اسعار الجريدة في الخارج

Al-Jumhuriya

امتعام كراى بطيسالقالتدالى الدين والمتعالى المتعادل المتعادلات

■ الأمم المتحدة تتخذ قراراً يدعو الى ضرورة تسوية النزاعات سلمياً والتمسك بمبادىء الحقوق المتساوية ■



🗷 أستمرار المخاص السياسي 🗷

الاتفاق على مجموعة من الاصلاحات الجذرية

🛢 أكثر من نصف سكان المانيا الديمقراطية يحملون تناشيرة سفر الى الغرب 🔳

وعبل صبعبيت تندفق الاشان

الديمقراطين على المانيا الاتحادية ، جاء

والسلامة الأقليمية للدول، وعدم

الشدخيل في الشيؤون الداخيية .

والامتناع عن التهديد باستعمال اللوة .

وحثت الجمعية العامة وفقا للقرار

بحوالي (١٣٠) مليار مارك اللتي .

🗷 عنواصم/ وكالات : فسنت الاحراب الاربعة للصغيرة المتحلقة مع الشيروعيين في المانيا الديمقراطية تصف الشاصب الورارية تقريبا في حكومة التلافية جنيدة ، ينتظر تقبيمها إلى البريان اليوم ، بينما تفيد الإنباء الواردة من السانيا السمة واطينة إن المُعَاضُ السَّالِي مِلْارِح مِسْتِيرًا ، ق جين استمر فيه تدافق اعداد كبيرة من الاللان الديمقراطيين على الجزء الغربي

وقالت رويتر نقلا عن مضادر سياسية أنَّ الأحرَابُ الأربعة حصلت على (١٩) متضينا وراريا عنى الاكل ق الحكومة المُولِقَةُ مِنْ (٧٧) عَضُوا الَّتِي يَرَاسَهَا الاعتلاجي هائز مودروف .

وأضافت رويتر أن الحكومة الحسدة التي اعلبت الحكوسة السنقيلة المنسوع للسافي ، اتفات ايضا على وموعة من الإصلاحات الجدرية ::

ونقلت وكالة تأثيوغ اليوغسيلالية عن رُجِفريـد يُـوك سفع الـّانيـا التحمار اطناه في بلقراد قوله أن الحكومة الجديدة مشواحه مرحلة من العمل ألقناق كما أثها ستلوم الأستوع اللقبل

بتالاعلان عنن الدينون الداخيلية والخارجية . مشيرا ال إن مواتني المانيا الديمقراطية لايعرفون الكثير عن النيون الخارجية ليلادهم 🍓 وقال ابضا أن العجز الداخل يقدر

في احصاء جنيد لوزارة الداخلية في الاجمال بـ (١٦) مليون نسمة . المانيا الاتصابية ان (٨,٥) ملايين و في بون قالت مصادر الحكومة امس تأشيرة سيلحية قد منحت ال الثين الخميس أن اكثر مِن (٣٨٠) الف الماني يرغبون في السفر الى الغرب ، وهـذا ■ قرار بلجماع الاصوات

الأمم المتحدة تدعو لتكثيف الجهود نجو تأمين السلم والأمن الدوليين

الإعضاء الى تكثيف جهودها شحو تامين السلم والامن الدوليين ، عن طريق وسائل تعاونية ، ووفقا ليثلق الامم للتحدة .

There is a second of the second secon

وقد انخذت الجمعية العاملة للامم المتحدة بلجماع الاصوات قرارا قبمت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي . ونبئته ٣٧ نولة ، تؤكد فيه تـأبيدهــا لمسلاحية ميثاق الامع للتحدة . وتشجيع جميم الدول على الالتزام يه . وبصفة خاصة لحترام ميدىء الساواة عليها المثلق . والسيادة والاستقلال السياس

وحثت الجمعية العامة ايضا النول على النشاور والتعاون في اطار الامم التحدة ومجلس الامن والجمعية العامة

◙ وسائل الإعلام العربية ◘

اهتمام متميز بحديث الرئيس القائد الى المصريين العاملين في العراق

و اهتمت بتحليل سيادته ان الظاهرة

السلوكية تظهر في التعاملات بشكل

عنام ، في المصنع والمحمل والتعاملات

اليومية مع اجهزة الدولة والمواطنين

وهو الأمر الذي نفى وجوده في العراق .

ووصف بانه يتناقض مع المباديء

وتناولت الصحف القاهرية تاكيد

السيد الرئيس القائد على أن العلاقة بين

شعب العراق ومصر ، وبين البلدين على

الستوى الرسمي والشعبي علاقة

وابرزت مضاطية السيد الرئيس

لمجموعة الاشقاء الذين التقاهم بانه

رأى من الضروري الالتقاء بأبناء مصر

في العراق مباشرة ، بعد ان طالع خلال

الاسبوعين الماضيين بعض المقالات في

بعض الصحف المصرية ، وكنان هناك

وأبرزت محطتا الإذاعية والتلفياز

المصربتان في صدر نشراتهما الإخبارية

بمختلف قنو اتهما ، قول السيد الرئيس

صدام حسين ان العلاقة بين شعب

ترتقي الى مستويات أعلى

مشكلة للعاملين للصربين في العراق

القومية التي يؤمن بها العراق .

■ العواصم/واع لبررت وسائل الاعلام العربية فقرات سوسعة من حسديث السيد الرئيس القائد صدام حسين . خلال لقائه امس الأول مع عند من الأشقاء المصريين العاملين في العراق ، مركزة على تشديد السيد الرئيس على العلاقة المتازة بين شعبناً في العراق ومصر . وامكانات تصاعد هذه العلاقة الإنسانية والقومية الى

الحوانث القربية .

قبغي مصر عسدرت المسحف لمس بعضوانات رئيسة حول لقاء السيد الرئيس مع عند من الاشقاء المصريين . ونظت صحيفة (الإهرام) انرعاج سيلاته من التقارير التي نشرتها بعض الصحف مؤخرا حول وجود مشكيلات للعاملين المصريين في العراق ، وقوله انه

مصر لمدة ثسلاث سنسوات في منطلع الستيئنات اعطاه الفرصية للتعرف تقصيليها عبلى خنواص ابنساء مصر الإيجابية الكسرة وكان ذلك فرصبة للتعرف على العروبة من موطن لذر غير العراق ، والتبين باليقين الملموس بان

ونقلت صحف الجمهورية والاخبار والوفيد قبول السيبد الرئيس صيدام حسين .. انه يستكثير القول بـوجود شعور معلا لدى العبراقيين تجناه المصريين ، و أوضع أن هناك فرقا بين ما

قرر الاستماع منهم مباشرة ليتاكد بنفسه من صحبة سا تقبوله بعض الصحف عن وجود حالة عدم ارتياح من العراقيين تجاه ابناء مصر. والتقطت (الأهرام) اشارة السيد الرئيس صدام حسين الى أن وجوده في

مستقيل الأمة العربية مشرق .

يمكن اعتباره ظاهرة سلوكية وبسين

🗷 تتعلق بدعم الغلاقات 🖀

الرئيس مبارك يتسلم رسالة من رئيس غانا

🛎 القاهرة / 1 ش 1 . تسلم الرثيس حستى مبارك امس رسالة من الرئيس الغناني جيري رولينغنز تتعلق بدعم العلاقات الثنائية بين البلدين

صرح بذلك السيد عبيد اساموا وزير خارجية غانا عقب مقابلة الرئيس مبارك له .. وقبال أن الرسيلة تتعلق ايضبا

البقية على ص ١١

بحث العلاقات الثنائية

العلوي يلتقي وزيسر الصناعات الايراني

🛎 مصقط/ واع . اجتمع يـوسف العلوي بن عبدات وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية في مسقط ، مع محمد هادي نجاة حسينيات وزير الصناعات النقيلة الإسراني . الذي يزور سلطنة

ودحر مذياع مسقط الليلة قبل الماضعة انه تم خُلال الاجتماع بحث العلاقات التنسانية والقضساب ذات الاهتمسام

واشبارت الى تناول السيند الرئيس صدام حسين موضوع تاخر تصويلات المصربين العلملين في العراق . وأبرزت قول سيادته انذا منزعجون منها . وانها مسالة مؤقتة ستجد طريقها الى الحل وي عمّان أبررت الصحف الأربنيـة

🖬 مسؤول ارتبري :

القائد صدام حسين

مثل للامة العربية

◙ الدوحة / واع : حيا السيد محم عثمان ابو بكر رئيس مكثب العلاقات الضارجية عضو اللحنية التنفينية

لجبهية التحريس الارتيريية (التنظيم

الموحد) نكرى بيعة السيـد الرئيس

ووصف هذه الذكرى بانها تمثل بيعة

الشعب العربي في كل مكان لهذا الزعيم

القائد الذي اثبت بجدارة انه مثل للامة

وقال السيد محمد عثمان ابو بكر في

حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية

ق الدوحية امس . لقيد لحب العسراق

بقيادة السيد الرئيس صدام حسين دورا

🛎 بعد زيارة لصنعاء 🗷

امین بغداد

يصل الى الكويت

🗷 الكويت/واع وصل الى هنا امس

السيبد خالد عبىدالمنعم رشيد (امين

بغداد) في زيارة للكويت تستغرق ثلاثة

أيأم يطلع خلالها عل معالم العباصمة

وكان السيد خالد عبدالمنعم رشيد قد

زار قبل ذلك صنعاء لدة اربعة ادام ق

اطار مسعى لتسطويسر التعساون بسين

تونس مع شون دوفالي القلثم بالاعمال

ونكرت وكالة أنياء الشرق الاوسيط

انه جرى خلال الاجتماع استعبراض

أضر المستجدات الضاصة ببالقضيية

الفلسطينية والسبل الكفيلة بتحقيق

تقدم في جهود السلام بما يخدم قضية

السلم ويستجيب لصقبوق الشعب

من ناحية اخرى عبر المؤتمر العلم

للمنظمة الدولية للتربية والثقافة

والعلوم اليونسكو عن قلقه العميق ازاء

الوضيع الماسياوي في الاراضي

واعرب المؤتمر عن تعاطفه العميق

الكويتية ويزور المنشآت فيها

البقية على ص ١١

القائد صدام حسين .

الصبادرة امس حديث السيد الرئيس القبائد ، ونقلت (الدستور) تاكيد سيبادته . انبه بعتز بـوجبود العصال المصريين . وان عبل كل العبراقيين ان يشعروا بالاعتزاز نفسه . بينما أبرزت لابناء مصر مكانة خاصة في نفسي ، ولهم مكانة خاصة لدى القيلاة ، ويفترض أن

وركنزت عثل قبول السيند الرثيس القائد . أن المستقبل مشرق جدا لامة العرب . كما اراد في الحاضر واتعاسل

تكبون لهم هذه المكانة الضاصة لدي

ونشرت الصحف الكويتية بعنوائات بسارزة في المسفحسات الأول حديث سينادت ، وقبالت صحيف الوطز والسياسة والأنباء ، ان السيد الرئيس اعلن أن الصرب وراء تناشح التحويلات . ونقلت تجنيد اعتزاز سيادته ببابنياء الشعب المصري عن

العلملين في العراق . واولت أجهزة الاعلام في الجمهورية

🗷 مواجهات شوارع تتحدى الحظر العسكري

الجسوع الفلسطينية تكسر الحصار الهيهيوني

■ جولة جديدة من الحوار الفلسطيني ـ الامريكي في تونس ■

■ الأرض المحتلة /عواصم /وكالات: وشبهبت القبدس المنشلة امس كما عقد في تونس امس اجتماع بين مصسادميات عنيفسة بسين المبواطنسين السيىد حكم بلعاوي سفير فلسطين في

في هين اكد فيه الرئيس الفلسطيني

وافلات الانباء الواردة من الاراضي المحتلة أن الجماهير الفاسطينية تحبت حظر التجوال والغلق العسكري الذي

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان أعدادا هفتلة من جنود الاحتلال حاولت منع الشعب الفلسطيني من الاحتضال

جسرح اکثسر من (۱۸) فلسسطینسینا برصاص جنود الاحتلال الصهيوني ق مواجهات عنيفة بسين المسواطنسين الظسطينيين وقوات ضخمة انبزلتها السلطات الصهيونية الىشوارع الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في نكسرى اعلان دولة فلسطين .

> يساسر عرضات ان وثيقة اعبلان بولة فلسطين ليست وثبقة عادية وانما هي وأحبدة من اهم الوثسائق والقبرارات التاريخية للشعب الفلسطيني

فرضته القوات الصهيونية على جميع المخسات الظمطينية

بالذكرى اولى لاعالن الدولة الظسطينية لكتها فشلت

الفاسطينيين وقنوات الاحتلال شملت مخيم عضاتا وقرية العيسوية وبيت صفافاً وقرية سلو أن و البلدة القديمة من القدس . كما استخدمت قوات الاحتلال الصهيوني لاول مرة منذ بدء الانتفاضة طائرات بدون طيار لمراقبة التظاهرات

والمصادمات مع الجنود الصهاينة من جهة ثانية ذكر تقرير لمنظعة التصرير الفاسطينية أن الصهابنة جرصوا (19۳) فلسطينيا بينما استشهد ستة من المواطنين بـرصاص الجنود الصهابنة .

کما تم اعتقال (۱۸۳) مواطنا واوضمح التقريس ان ذلك كله تم خلال

وفي واشتبطن ارتفعت الاعبلام الفلسطينية امام البيت الابيض الامريكي كما احتشدت تظاهرة سلمية فلمنطيئية في الوقت الذي دخيل فينه أسحق شامع رئيس وزراء العندو مقر

مسع الشعب الفلسسطيني وقلقه ازاء استخدام (اسرائيـل) العنف والقمع واحداث الخسائر في صفوف المدنيين الفلسطينيين . الرئاسة الامريكي للاجتماع مع الرئيس

🛎 اعتقال شبكة تجسس صهيونية في مىيدا 🕿

المقاومة اللبنانية تدمر

عدداً من الآليات الصهيونية

■ بيروت / واع : اوقع رجال المقاومة الوطنية اللبنانية

وذكرت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان رجال المقاومة

برعشيت المحررة اثناء مرور الدورية ، وأن الانفجار أدى الى

اصابات مباشرة امس بدورية مشتركة للقوات الصهيونيـة

وميليشيات مليسمي ب (جيش لبنان الجنوبي) العميل في

الفلسطيني الثابتة

🛎 لجنة مشتركة 🖿

تعاون صناعي بين ايران ويوغسلافيا

■ نيقوسيا / واع : قالت مجلة (البيادر السياس) للقصحة في عندها الذي وصل الى ثيقوسيا اس أن الحرب لم ■ بغداد/ واع · اجتمع وزير الصناعة نَرُدُ الشُّعبِ الْعَرَاقي الاِ قوة وتصميماً على اعلاة بناء مكمرته والطاقة اليوغسلاقي (ساتموز) في

طهرأن مع وزير الصناعة الايراني نعمة

الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين في مصالات التعاون الصنباعي ، لاسيما صناعة الادوية والاغذية .

للجنبة الاقتصاديية الششركية بين

القطاع الاوسط في منطقة الشريط الحدودي المحتل من جنوب ونكرت لذاعة طهران في نبأ التقط بيغداد الليلة قبل الماضية انه تم خلال فجروا عبوة ناسفة كانوا قد زرعوها على طريق محاذ ليلدة

ليراس وفد بلاده الى الاجتماع الشامن

أعطاب ناقلة مدرعة وسيارة جيب عسكرية . واضافت ان سيارتي اسعاف صهيونيتين هرعتا الى المكان وغادرتاه على عجل . ولم تتمكن المصادر من تحديد عدد ويذكر ان سالتوز يزور طهران حاليا الإصابات في صفوف افراد الدورية

من جانب اخر نكرت مصادر امنية في جنوب لبنان انه ثم اعتقال شبكة تجسس تغمل لصالح (استرافيل) في مدينة

Commence of the second strain and

م كرا من الاصل

-

■ تطوير التعاون الثنائي ■ وزير الداخلية بيدا مباحثاته مع نطيره الدولندي

🖿 وارشو / واع : يدا السيد سم محمد عبدالوهناي وزيس الداخلينة مبلحثات مع وزير الداخلية البولندي استهدفت تعريز اواصر الصداقية بين العبراق ويولندا ، وكذلك بحث سيل تطوير التعاون بين الوزارتين

وقد استعرض السنية وزير الدلحلية البولندي خبلال البلجثيات الرسعية الاوضاع الاقتصالية والسياسية والاجتماعية الداخلية في بولندا ، كما استعرض السيب سنبغ مجمعة عبدالوهاب جهود العراق لاحلال السلام مع ايران ، وقيام العراق يساعلية عشاه المن التضررة بن الصرب و لاسبب

مدينتي البصرة والفاو وقيد اثنى السيد وزيس الداخلية اليولندي على مواقف العراق وجهوده في أخلال السلام ، وكنلك أهميته ومكانته التعيرة في السلحة الدولية .

€ الامم للتحدة / واع : دعت الجمعية العامة للامم للتحدة جميع الدول

جميع الدول على تصوية الضزاعـات سلميا ، والتعسك بعياديء الحقوق التساوية ، وهق الشعـوب ق تقريـر المصير ، واحترام حقوق الإنسان والحريات الإمساسية ، والتعناون بين الدول ، والقيام بالالترامات التي ينصر

يعنى ان اكثير من نصف سكان السانيا

الديمقراطية يفتوا يحملون تاشيرة سغر

ألى الغبرب ، أَدْ يَقْبُدُرُ عَبِيْدُ السَّكِيَّانُ

البقية على من ١١

والاجهزة الثابعة لها . المُنْسَبَّةُ مِنْ لَجِلَّ

البقية على ص ١١

🗷 مجلة مقدسية 🗷

الحرب زادت العراق قوة

واضافت .. ان بناء الفاو مثال واضح وصريح على تصميم

الشعب العراقي ، الذي يُمكن من اعادة بناء مدينة بكاملها في

(١١٤) يوما فقط ، في حين ان دولا كثيرة قد تمثلك امكاتات

وقالت ان في ذلك اشارة تحذيرية لاي انسان قد يحاول

ودعت المجلة العالم الى التحرك السريع لاجبار السلطات

الايرانية على تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) بشكل

كامل ، بعد ان اكد العراق رغبته الإكيدة في السلام ، وتفضيله

اللامحدود للبناء والتطوير على الحرب والدمار .

الاستهانة يقدرات العراق ظنا منه ان الحرب تركته ضعيفا

لايلوي على حماية ناسه .

ومعدات اكبر واكثر تقنية ، لاتستطيع فعل ذلك بمفردها .

في يوم واحد ..



مروان عبدالله

امس الاول كان خامنتي يتحدث امام عوائل اسرى الحرب الايسرانيين ومعبوقيها . متنظاهرا بالتعاطف معها ، والاشفاق عليها وعلى ابنائها ، غير ان خامنتي لم يجد احدا يصب اللوم عليه ، سوى العراق واللجنة الدولية للصليب الاحمر .

خامنتي

وقضيةالأسرى

فقد زعم خامنتي ان العراق يرفض نشر العدد الدقيق لاسرى الحرب الايرانيين ، واتهم لجنة الصليب الاحمر بأنها لم تمارس الضغط على العراق حول هذا الموضوع وهذا الذي يدعيه خامنني ينطوي على مغلطة كبيرة ينبغي ان هو بمسؤولية خامنني الايقدم

عليها ولايقع فيها ، لاسيما اذا كانت مغلطة مفضوحة كللغلطة التي وقع فيها فمعروف لدى خامنتي ، ولدى لجَّنة الصليب الاحمر ، ولدى المجتمع الدولي ، ان مايقوله خامنتي اليوم ليس صحيحا ، بل العكس هو الصحيح . ذلك ان صفحة النظام الإيراني ، الذي يقف خامنتي اليوم على راسه . صفحة سوداء ، بل حالكة السواد .

فلنظلم الايراني تعامل مع اسرى الحرب العراقيين معاملة تتعارض مسع القوانسين والاعراف الدولية ، ومع كل القيم والاعتبارات الدينيـة والاخلاقيـة ، ويتحمل خـامنثي نفسه نصييـه من مسؤولية هذه المعاملة لانه كان رئيسا لجمهوريسة ايران ايسام ارتكاب القسم الاكبس من الجرائم والمُخْلَفَاتَ التي ارتكبِ ضد اسرى الحربِ العراقيينُ .

فلتباع النظام الايراني هم الذين قتلوا اسرى الحرب العزل بعد وقوعهم في الاسر في جبهات القتال ومعسكرات الأسر ، وما الجريمة التي ارتكبوها بعد معركة البسيتين عام ١٩٨١ والجريمة التي ارتكبوها في معسكر تكركان، الا مثلان صارخان على ذلك ، لاسيما وان الاخيرة قد ارتكبت بحضور ممثل لجنة الصليب الاحمر المكلفين بالاطلاع على اوضاع الاسرى والنظام الايراني هو الذي عمل على تغيير معتقدات الاسرى باسطيب القوة والاكراه والتخويف

والإغراء والتمييز في المعاملة خلافا للاتفاقيات الدولية . والنظام الإيراني هو الذي طرد ممثل لجنة الصليب الاحمر عام ١٩٨٥ من أيران بعد افتضاح

جريمة معسكر ،كوركان، ولم يسمح لهم بُللعودة الا علم ١٩٨٧ . وحينما علاوا لم يسمح لهم الا بزيارة ولحدة للاسرى ، وعند القيام بهذه الزيارة منعوا من الاختلاء بالاسرى والتحدث معهم . واشترطوا عليهم حضور حرس المعسكر .

اما بشان تسجيل الاسرى لدى الصليب الاحمر فالنظام الايراني كمانيعلم خامنثي جيداً . هو الذي امتنع عن تسجيل عدد كبير من الاسرى العراقيين منذ بدء الحرب حتى اليوم . كما تعمد اخفاء مصير لكثر من سبعة الاف من الاسرى الذين سجلوا لدى الصليب الاحمر .

اما العراق فقد كان ، ومغيرًال ، مستعداً لتسجيل جميع الاسرى الايرانيين لديه . بشرط ان توافق ايوان على تسجيل الاسرى العراقيين لنيها ، بل ان العراق لم يمتنع عن تسجيل بعض الاسرى الإيرانيين الا بسبب امتناع الجانب الإيراني عن تسجيل النسبة الكيري من الاسرى العراقيين . وقد اتخذ العراق هذا الاجراء رداً على الموقف الايراني من قضية الاسرى ، فهو اجراء مقابل هدفه حث ايران عل حل هذه المشكلة الإنسانية وفق الاتفاقيات الدولية .

ولاشك في أن خامنني يعرف . وكذلك اللجنة الدولية للصليب الاحمر ، أن قوائم التسجيل جاهزة لدى الجانب العراقي . وان وزير خارجية العراق حملها معه الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر بعد وقف اطلاق النار علم ١٩٨٨ بغية اجراء تبادل شامل للاسرى بموجب اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ ، ولكن الجانب الايراني هو الذي رفض نلك وهو الذي نقض الاتفاق الذي جرى بين الطرفين . فما كان من العراق الإ الرد على هذا الموقف

ولو كان الجانب الايراني راغباً حقا في حل مشكلة الاسرى ومتفهما لمعاناتهم ومعاناة عواتلهم بجانبيها الانساني والاجتماعي ، لكان وافق على اجراء تبادل شامل وكأمل للاسرى منذوتف . ولكان اطِلاق البَيْل في ٢٠ أب ١٩٤٩ يموجيد التِفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩ جبيع الاسرى الأن في أمان واطفئتان ولقرت بهم عيون عوائلهم وحلت جميع الشلكل المتعلقة

غير أن الجانب الايراني اراد أن يتخذ من هذه المشكلة الإنسانية ورقة للمساومة والابتزاز ، من غير ان يعبا بالاتفاقيات الدولية وبالقيم السماوية والوضعية وكافة الاعتبارات الاخلاقية ، وهو مليزال يفعل ذلك ، إذ ماالذي يؤخر حل هذه المشكلة سوى رفض الجانب الايراني تنفيذ بنود اتفاقية جِنْيفَ الثَّالِثَةُ ، والعمل بموجِبِ البِندِ الثَّالِثُ مِنْ بِنُودِ القَرَارِ ١٩٨ الذِي يحيل البِها

ودعونا نتساعل : ايجهل خامنتي رئيس جمهورية ايران السلبق . ومرشدها الحالي ، كل هـذه الحقائق ، ام انه يتعمد تجاهلها ؟!

اذًا كان بجهلها وهذا مانشك فيه،فتك مصيبة ، وأن كان يتجاهلها فللصبية أعظم ، أذ كيف يفعل ذلك ويدني بتصريحات غير صحيحة وهو المرشد ١٢

لعل خامنتي قد وجد نفسه مجرجا امام عوائل الاسرى الايرانيين فقال ماقال دفاعا عن موقفه وموقف نظامه ، ولكن دعونا نختبر ، رغم كل شيء ، مدى صدق الجانب الايراني وجديته ورغبته في حل هذه المشكلة ، فنقول : ان العراق على اتم الاستعداد الآن لاجراء تبادل شامل وكامل للاسرى جميعا ومن غير استثناء بموجب اتفاقية جنيف الثائثة . والعراق وايران موقعان عليها . فهل لدى الجانب الايراني مثل هذا الاستعداد ؟

لقد أبلغ العراق السفير يان الياسون الموجود حاليا في أيران بانه ، أي العراق ، مستعد للقيام

١- اطلاق سراح جميع الاسرى المرضى والجرحي ومن غير استثناء . ٢- تسجيل جميع الاسرى غير المسجلين لدى الصليب الاحمر ومن غير استثناء .

٣- لجراء تبادل شامل وكامل لجميع الاسرى ومن غير استثناء وكل ذلك اذا وإفقت ايران من جانبها على هذه الاجراءات وقامت بمثل مايقوم به العراق ، فماذا يقول خامنني ؟ وماذا يقول الجانب الايراني ؟

A PLANT SI GARLES

بين جميع النطورات التي جرت في اوربا الشرقية وما ترَال منذ أولئل الصيف للاضي . سواء مايتعلق منها ببولونيا او منغاريا . يبقى الحدثان اللذان وقعا ف غنرة لاتتجاوز . ٢٤ . ساعة هما الاكثر اهمية وتأثيرا واللذان اثارا دهشة الغرب بل واذهلاء

الحدث الاول يتمثل بالانهيار الرمزي لجدار برلين الفاصل بين العللين الراسمالي والاشتراكى الذي قسم عاصمة المانيا الوحدة سابقا الى شيرقية وغيربية ، ومبارافق هذا الإنهيبار من قرار الزعباسة الالمانيية الديمقراطية الجديدة لجبراء انتخابيات عامية حرة ورفع جميع القيود عن سفر المواطنين وغيرها

اما الثانى فهو الاستقلة المفاجئة لأخبر دعاقت الستقينية في اوربا الشرقية وهو الزعيم البلغاري متيودور جيفكوف، الذي عد سقوطه ضحية اخرى من ضحايا ريـاح الإصلاح التي تهب عـلى المنطقـة المذكورة منذ اشهر عدة

🗷 بوادر التململ 🖪

فقى الوقت الذي كأن الراي العام العللى يراقب عملية الاصلاح في بـولونيـا وهنفـاريـا والاتحـاد السوفيتي ، وكيف ستؤول الإمـور فيها بعـد تفاقم المشكسلات التي تجسابههسا وهسرع الغسرب لتقشيم الساعدات الاقتصادية للدولتين الاوليين بدت بواس التململ بين صفوف الشعب في المانيها الديمقراطيـة وخبرج عيشيرات الالوف في تبظاهيرات تسطالب بالإصلاح ، خلال الاحتفالات التي اقيمت في الذكري الاريمين لتاسيس الجمهورية الالمانية ، في السابع من

تشرين الاول الماضي . واثر اتساع التظاهرات ونزوح بضعة عشرات من الإف الإلان الى المانيا الاتحادية . بعد فتح هنغاريا حدودها مع جيرانها وعدم اعتبراض بولونيا على انتقل الاللن اليها قدم الرئيس الالماني الديمقراطي ، اربح هونيكر، البقع .٧٦، عاما استقلته من جميع مناصبه لاسباب صحبة .

انتصار دعاة الإصلاح

واختير .ايغون كرينز. رئيس اتحاد الشباب لبحل منط هونيكر في زعامة الثانيا ، واعتبر تنحي هونيكر عن القيادة انتصارا لدعاة الاصلاح الالمان الذين رادوا من ضغطهم على المططة للقيام بالتغييرات ولم تعلن السلطات الإلمانية عن خطواتها الا بعد

ان زار كرينز موسكو اوائل تشرين الثباتي الحالي . واجتمع بالزعيم السوفيتي ميخائيل غوربساتشوف حيث بحثنا سيناسة عملينة اعبادة البنناء والبريستروبكاء

ومقلجاة العللم بالمستين الخبطرين انهما وقعنا خلال يوم واحد وفاقا في اهميتهما كل ملجري في اورما الشرقية في الاشهر الاخيرة

فقد اعلنت براين الشعرقية في ٩ تشعرين الثاني سقوط جدار براين الرهيب الذي كان يرمز للتقسيم ، وتهاوت ملكنات الحفر على تهديمه وفتح ثغرات فيه ، بحيث ولج منها ماثة الف الماني شرقي في يوم واحد ، بعد اعلان السلطات رضع قيود السفسر ولجبراء انتضابات عامة حرة واعادة النظر بالنظام

■ استمرار تدفق الالمان ■

واستمر تدفق الإلوف من الالمان على الغرب ، وهم بين حقم وغير مصنق بما اقدمت عليه سلطات براين الشرقية . لقد قتل ٨٠٠، المانيا وهم يحاولون تصلق حائط برلين الذي شيد منـذ عام ١٩٦١ ويبلغ طوله مائة ميل . فكيف يخترقون هذا الجدار اليوم من دون تعقيب او مطاردة ٢

يبروي بعض المراسلين الذين شهدوا عمليات

العبور ان بعض الاللن الذين تلقوا تبرعات رمزية تعامل ٢٠٠. دولارا للواحد من سكان برلين الغربية . تهافت على شراء للوژ والبرتقال والشوكولات التي حرموا منها عشرات السنين ! ماشاهدوه في الخبرب يختلف كليبا عميا مسورتسه لهم اجهنزة الدعيايسة

ولم يقف الصالم من ذهـول مـاجــرى في المـانيــا الديمقراطية ، حتى جاعته الإنباء من بلغاريــا التي نظت استقلة اخر من تبقى من جماعة ستالين هيث اعلن متيودور تشيفكوف، تنحيه عن رئاســة الدولة وعن منصب امين علم الحزب الشيوعي الحاكم فيهأ ومن عضوية المكتب السياسي والبولتبوروء لاسباب

📰 عاصر القادة السوفييت 🖀

تشيفكوف البقعُ من العصر ٧٨ عامياً عاصر كيل القادة السوفييت ، والستالينيين، في العقود الثلاثة الاخيرة . بدءا من ستالين نفسه وقد مضى اطول فترة في السلطة بين سائر قادة البلدان الشيبوعية بلغت .٣٥٠. علما تمكن خلالها من تحويل بلغاريا الى اوثق حليف للاتحاد السوفيتي

برو رئيس وزراء بلغاريا لجيورجى اتاتاسوف اسياب استقلة تشيفكوف بتقدمه في العمر والارهاق الذي اصابه نتيجية لعمله كيامين عيام للحيزب ، خصومنا إر مرحلة تاريخيـة وحاسمة بـالنسبـة لطغاريا اليوم.

أما أسباب الدهشة 11 حصل في بلغاريا فناجم عن انه كان هناك اجتماع موسع للجنة المركزية للحزب الحاكم عقد في العاشر من تشرين الثاني من دون أن يتسرب للمراسلين أي نبأ عن قحوى انعقاده ، ومن دون ان تقسرند انبساء عـن اعقسزام تــشيـفكــوف

وي الجلسة ناسها التي قدم فيها تشيفكوف مت استقالته اختبع وزير الخبارجية البلغبارية بيتبار ملادينوف ٥٣ عاما. بديلاله ، مما اعطى الانطباع ان كل شوء كان معنا ولم يبق الا اختيار للوعد الذي

يعلن فيه مأتم طبخه . ولوحظ ان عمر الرثيس البلغاري الجبيد مقارب لعمر الرئيس الالماني الديمقراطي . كريشر ، وكذلك لعمر غوربقشوف عندما تسلم السلطة قبىل اربعة اعوام وعدره ٥٦٠، عاما .

🗷 اقدم وزير خارجية 🖫

وعلى الرغم من ان القليل عرف عن ملامينوف ، اتما الذي قيل عنه انه اقدم وزير خارجية في بلغاريا ، أذ تسلم منصبه في كلنون الاول ١٩٧١ مما جعله عـلى اطلاع واسع على امور العالم الخارجي ، حتى أنهم بلقبونه بانديه غروميكو بشفريا الاز انعرة التى قضاها كورير للخارجيه طويلة يمكن مقارنتها بالفنرة التي امضاها رفيقه في وزارة الخارجينة السوفيتينة

التي بلغت ٢٧ عاما ١٩٥٨-١٩٨٩، ملهوقف الرعامة البلغيارية الجيديدة من عمليية

ملادينوف اعلن بعد انتخابه أن هنك تعددا فلاراء السياسية سيبـرز من دون شك خـلال البحث غن الحلول المناسبة لبلغاريا ، لكنه اكد ﴿ ٱلوقت نَفْسه ان ،البيريستيرويكيا، لايمكن ان تتحقق الا في اطار الاشتراكية وحدها . ولم يشر الى الديمةراطية بشيء ` مثلما اشار الى ذلك عبد من دعاة الاصلاح في هنغاريا وبولونيا ويوغسلافيا وان كانت التعددية مظهرا من مظاهر الديمقراطية .

🕿 تشيفكوف قام باصلاحلات 🖿

السراقيون السيساسيون يعيندون الى الاثمان أن تشيفكوف شعر بالحلجة الى أصلاحات اقتصابية في

السبعينيات . فقام يتنفيذها ورافقتها اصلاحيات سياسية ايضًا لكنها لم تطل جوهر النظام ، ريما لأن الستقينين كانوا يتحكمون يامور الاتحاد السوفيتي ويقية دول حلف وارشو وقتها ، وان أي مس بالجوهر قد يكون مصير مساهيها الاختضاء مثلما جسرى

لدويتشك ف تشيكوسلوفلكيًا عام ١٩٦٨ . الحركة الإصلاحية التي قام بها دويتشك في براغ باعتباره احد قادة الحزب الحاكم ادت الى انتفاضة التضيكيين والى مطلبتهم بخروج القوات السوفيتية من بالدهم ولجواء تغييرات على الشظلم السياسي والإقتصادي . الا أن الانتفاضة التشيكية سحقتها الببابات السوفيتية ووضع دوبتشك ورضافه ف السجن وانتهى كل شيء يومها

🖪 حركات الإصلاح 🖪

واذا كفت حركات الاصلاح قد تزعمتها نقابية التضامن المستقلة في يولونيا ونجحت كواثل الصيف ﴿ تَالِيفَ أُولَ حَكُومَةً غَيْرِ شَيْوِعِيةً فِي بِلَّهُ شَيْوِعَي ۗ وَ فِي هنغاريا حيث حول الحزب الشيوعي نفسه الىحزب .اشتراكي ديم**قراطي. بعدما حذف من قاموسه كل ما** له علاقة بـاللركسيـة _ اللينينية ، فـانها في الــانيا الديمقراطية اختلفت . هيروب عشيرات الإلاف ال الغبرب خلال الاينام التي زافقت الاحتفال بعيدهنا الوطني ، وقيام تطاهرات ضحمة تطالب بالإصلاح ثم استقالة هونيكر . هذه الثطورات كلها جاءت لتدفع

عملية الإمملاح الى الظهور علناً . يختلف الامر في بلغاريا . فلم تقم تظاهرات فيها تطالب بالإصلاح لا في الاونة الاخيرة ولا قبلها ، بل يمكن اعتبارها تكثر البول الاشتراكية استقرارا اشاقة أل ان اوضاعها الاقتصادية افضل من حليفاتها في حلف وارشو ، بل انهاكائتِ تقدم العوثات الى بولونيا خلال العساسين الاخيسرين لمساعستها في التغلب عسل

القيادة الشيائة

مِا كَانْتِهَا فَتَلَاهُ بِلَغَارِيا هِي اللَّيْكَةُ السَّابَةُ ، مَثَّلُمَا كنت تفتقدها بقية الدول الأشتراكية قبل أن يأتى غيورياتشنوف الى السلطة عاد ١٩٨٥ ويتخلص من والعنامي للحافظة التشددة ف انقلاب ابيض أواخر العام الثافي .



بلغاريا اختارت ملاسبوف لزعامتها وعمره ٥٣٠، عَامَا وَكِذَلِكَ الْخَتَارَتَ الْمُلْمِا الْتَبِمِقْرَاطِيةَ كَرِثْتُنَّ وَ٢٥ عاماً، ليحل محل فونيكر ٢٦٠، عاماً ، الذي هـدته الإمراش والعمليات الجراحيية واختذت أمبراش الشيخوخة ترّجف عليه . وبولونيا انتخبت الجِئرال ياروراسكي لرئاسة البلاد وغمره ٦٠ عاما بكلمة احْرى والبريسترويكا، لم تكن عملية اعلاة بناء حسب ، بل كانت عباية ايصال دماء الشبان الى

السلطة يعدما كانت دماء الشيوخ تحجبها ولاريب في أن القادة الشبان أقنوي من القادة الشيوخ على تحمل المصاعب والتاعب فالخبرة تتوافر لديهم ، انما للجال لم يكنّ مفسوحا أم لمهم لتطبيق ارائهم وافكارهم بالشكل الذي ينسجم وتبطورات

الاوضاع في العلم وعملية اعلاة البناء تحتاج من دون شك الى فترة طويلة لتنفيذها ، وشرى أنَّ العملية التي جداهـا غورياتشوف قبل اربع سنوات مفترال تتفاعل ، فكلما . نفتت خطوة ظهرت اخرى غيرها ، وكلما لزاح شخصا يعترض على عملية الاصلاح فلهس الدر غيره . وما يحصل في الاتحاد السوفيتي حاليا نجده يقع بشكل او اخسر في بقية الدول الاشتراكية وان كبان بدرجيات

طغارنا و الاقلية التركية

فالاتحاد السوفيتى بلد واسع تعداد نقوسه يبلغ زماء ١٩٠٠ مليون تينمة ويشتم جمهوريات عديدة وعشرات القوميات بيتما القوميات الرئيسة في بقية يول اوربيا الشرقينة قد لانتعدى اصطبع اليد

بلغاريا الوخيدة بين دول حلف وارشو فيها اقلية ولحدة من الإقلية التركية اثيبرت مشكلة حولها . الافلية التي يؤلف افرانها أكثر من خبسة عشر باللثة من تقوس بلغاريا العشرة سلايين رفضت الاستماج

بالمجتنع الطغارى ومما بواجد عليه عهد تشيفتوف انه حاول عام ١٩٨١ ارغيام الاثراك عبلى تعتيز استناكهم وجعلها سنلافيكية، وهي قومية البلغاريين ومنهم كـدلك من

أستخدم اللغة التركية علنا ورد الاتراف على الإصراءات بتظاهرات لحتجاج قمعت يققوة الأمر الذي ادى الي بدء تروح عشرات الإوف من البلغاريين الاتراك ال ترعيا وتوثر العلاقات بين صوفيا وانقرة في الوقت الحاضر

· الله القضية كا

الراقبون السياسيون يشيرون الى كون قضية الإطبية التركية ستترك أثارها عبل اقتصاد بالعباريا الذي لم يتعرض الى اية هزة قوية من قبل فللعزوف أن بلغاريا تعتمد على الاتراك في ززاعة التبغ والمتوجات الرراعية الأخرى بشكل كبير ، لذلك فان الهجرة الجماعية لهم ستؤثر عل انتاجها لاسيما وان التيغ البلغاري اشتهر يجودته ونوعيته بين عنتلف إسواع التبوغ الفتللية ، بيل يعد أحد

المبادرات الهمة للبلاد واذا كلت القيفات الجبيدة و عنفاريا ويواونيا والْلَّبِيا النبيعة العُلِية تُولَجِهِ العُليدِ مِن الْشَاكِلِ قَالَهِ يمكن القول أن الزعامة الجنيدة في بلغاريها لم ترث متوى مشكلة رفيسة واحدة هي مسالة الاظية التركية. التن لد لا حتلف وضعها عن يقية الاقتيات الاحرى في الاتحاد السوفيتي وغيره . فضلا عن أن موقع بلغاريا الجاور الزكيا يجعل من مصلحة البلدين تسويية الشكلة من يون تفارة أية حرارات

حوريف ملكون

قالت الصحافة العالمة

تفتقر (ملاوي) التي تعد واحدة من افقر بلدان العالم والواقعـة في الجنوب الإفريقي ، الى وجود المقاولين الاهليين في التجارة والصناعة المهيمن عليها من قبل المؤسسات العامة والشركات الإجنبية الخاصة وفئة اسيوية شرية ... ويقول الاقتصاديون أن النقص في وجود المقاولين الإهليين وفي رأس الملل ومهارات العمل

ويعد تعزيز القطاع العام أو التجارة الاسيوية أمرأ غير مقبول سياسيا مع تقييد الاستثمار الاجنبي .. لذا تحاول (ملاوي) بناء طبقة مقاولين اهليين وذلك بتعزين لاعمال الصغيرة ... ومع قدرة البلاد على جنب اهتمام المتبرعين بالمساعدة والبلدان الإقريقية الاخرى . يشعر مجتمع التجارة المحلي بقدرته على اداء الكثير .

في النطور الاقتصادي الذي أعقب الاستقلال ركزت الدولة والشركات الاجنبية الخاصة على الزراعة وعلى الاستثمار بمقيلس كبير ، ومنح مقاولي البسلاد - النين ابعدوا عن التجارة والصناعة خلال فترة الاستعمار البريطاني - مساعدة قليلة .. اما الذين انشاوا تجارتهم الخاصة فكانوا من السياسيين وموظفي الدولة الكبسار النين يمكنهم الحصول على راس المال ولهم خبرة في كيفية اقتناص الفرص .

وفي اواخر السبعينات تباطأت التنمية فركزت الحكومة بصورة كبيرة على الشروع الخاص للمواطن الملاوي .. ثم بدا التغيير نبعا للضغوط السياسية في داخل الحرّب الحاكم من قبل رجال الاعمال الذين ارادوا فرصا اكبر .. ففي بدايـةً السبعينات تم التمهيد للمنظمين الزراعيين مما ادى الى إجبار الاسبويين ـ الذين امتلكوا العديد عن المشاريع القروية التي لم يستطع سيوى القلة من الملاويين التنافس معهم - اجبروا على الخروج من الريف الى المدينة .. واضطلع (الملاويون) بمهمات العديد من الاعمال الاسيبوبين وحث افتقارهم الى المهارات الاداريية على تاسيس اتحاد لتطوير التجار في عام ١٩٧٨ بتمويل من قبل مجموعة اميركية خاصةً

. بَدُ يُقَدِم الخَدِماتِ الإستشاريةِ ولم تكن النصيحة لوحدها كافية . اذ احتاج الاتحاد الى راس المال الذي رفضت

ملاوي: خطوات أولى في الزراعة والتصنيع البنوك التجارية إقراضهم اياد على اسلس إنهم يمثلون مجازفة خطرة لذا دعت

الحلجة الى تاسيس منظمة اعتماد جديدة .. وفي بداية الثمانينات دعم القطاع الخاص من قبل صندوق النقد الدولي واشرف البنك الدولي على الضبط الهيكلي ، للبلاد السند من قبل هبات المساعدة الغربية .. وفي مجال تشجيع التطور ثم ايجاد وظائف عدة استغلت في معظمها المواد والمهارات والتقنية المحلية . وساعدت مثل هذه المشاريع في المناطق الريفية على وقف الهجرة

وبمساعدة المجموعة الاوربية اسست في العلم ١٩٨٢ منظمة تنطوير التجارة الصغيرة لملاوي .. وفي غضون ست سنوات وافقت المنظمة على (٣٥٠٠) قرض بقيمة (١٤) مليون (كواتشا) وهي العملة المحلية ، اي ما يعادل (٢ره) مليون دولار واوجدت بذلك حوالي (٢٧٨٠٠) وظيفة .. وتوفر منظمة تطوير التجارة هذه قروضًا صغيرة بقيمة (٣٠٠٠) كواتشا (وبدون ضمأن) ومعظم تلك القروض هترضت من قبل النساء اللائي لا يستطعن الحصول على الاموال في مكان لخريدون كفالة رجل .. ويتراوح أعلى قبرض ما بين (٢٥) الف كواتشنا ألى (٢٠٠) الف كواتشا ويمعدلات فلادة بحوالي (١٨٪) .

وهذه القروض نلجمة عن الاستثمار وصندوق القطوير الذي أنشىء في العالم ١٩٨١ بخطوط اعتماد مع الولايات المتحدة ووكالات المساعدة لالملنيا الاتحادية . و في عام ١٩٨٧ ثم اقراض ملاوي حوالي (١٦١) مليون كوانشا لاجل (٢١) عشروعا



الفايننشيال تايمز 🖪

وفي عَضُونَ ذلك سَاعِد تعويل الامم المتحدة على إنشاء مؤسسة تطوير للقاولين

اللاويين في العلم ١٩٨٥ وتمكن حوالي (٣٠٠٠) شخص عن تعلم اسس الله ال أن انتقار المعلومات والخبرة بالإعمال الصنفيرة والانتفاع خفو طبقة القلولين بقعت للحكومة الى ايجاد الشباريع القروية ويشروع مؤسسات تبطوير الزراعية والتجارة .. ومولت الشاريع بمساعدة اميركية قدرت ب (٣٢) مليون كوانشا . وقدمت الرشاد والبحوث لهيئات اخرى ... وكان لهذه العمليات تكثير محدود الما

خطط مترددة بخصوص توويح التدريب مع الجامعة التي بدات باعطاء دروس ما بعد التخرج للراغبين في البدء بالاعمال التجارية ويبدي القاولون اللاويون تدمرا شان الدخل لوقين اللل الذي لم يزل مسكليهم الكبرى ، نظرا لقله البنوك التجارية القرضة يسبب الخاطر المسؤسة ، كما لم يزل الحصول على الإفوال من المؤسسات التخارية الصغيرة صعباً . يسبب الله القروض او صعوبة الشروط ... اذ يقة ي تقييم صَعَانَ ﴿ ١٥٪ ﴾ كمسلعمة خاصة . التي لا

يستطيع العديد من المقاولين توفيرها . ويولفق المسؤولون في رابطة (عليه الإعمال الافريقي) عبل تلك ، لذا يبدون التراما بخصوص إنشاء مصرفهم الجاص ليزود (١٢٠) الف عضو عن جميع المهن بدءا من صائفي السلال إلى الصناعيين بالاموال ويشعر السيد (سلم مياسي) اشير العام لقرفة للتجارة والصناعة بأن على المعومة المقي بمتورة أغفق مع مجموعة الحوافر الللية والتقدية ثجاه المؤسسات

الصفيرد .. ويوضيح للسؤولون اللاويون انهم يتطلعون الى تظلم ضريبة والكنهم

🕿 ترجمة : خلود العبيدي

في تجديد البيعة

نعمللقاندالتاريخي

🗷 عبد على كاظم العموري 🖿

في هذا اليوم وعنيما نستعيد تسيرة القائد صنام حسين حفظه الله . تدرك تمام الأدراك معنى القائد الرمر في سلسلة بحضورة الفاعل في حياته العراقية والعربية فعد شرع يفترف من يتابيع فكر حزب البغث العربي الاشتراكي . توقدت في دُهنه وشخصة الجبول على الخير والعطاء والجزعن البلغ والحب الشديد لارضه واهله

اذهان العراقيين وقلوبهم وتتبع في الوقت نصبه كيد الخصوم والاعداء : مدركين تعلم

فانه يغمر الافتدة بالإيمان ويخصب الأرض . فهو رمن نهوضنا وماثرنا وانجازاتنا وقارس معاركتا وانتصاراتنا . وقوة كل الأشياء المُحَدِّنة في حاضرنا وطالع السعد في

فأن القائد التاريخي هو -الاتسان- إلذي يحتل ضمن القيادة الجماعية ثقلا خاصا ويحتل خنمن المرحلة مكانة تاريخية وتكون اعماله ذات مدى وتاثير تاريخي ودور خُاسم ل تغيير حياة الشعب من جالة ال حالة متقدمة .

والحاجة الرالقات التساريخي لا تاتي اعتبناطا . بل تسرتبط بسطبيعة الظروف الموضوعية التي تسود مجتمعا ما في مرحلة تاريخية مغنية ﴿ فَالْإِمِهِ وَ الشَّعُوبِ الدَّي تمر بازمات تاريخية معقدة تكون لحوج من غيرها ال قائد بمواصفات غير اعتيادية ويكون ظهوره ل هذه الحلة (معادلا موضوعيا) النهوضها الموضوعي ، أو استجابة ضرورية لحلجة اجتماعية ماسة اليه . لابد مِنْ أَنْ يَبِرِنْ لْعَالَجْتُهَا . أي أَنْ القَائِد لِابْدِ

وبشيارة واعدة للبعثيين ولشعب العراق. هيو عنصر الصفك القيادية الفذير والتَّقُوقِ الواضح الذي النَّيْم مِهُ الرَّئِيسِ القَائِدِ صِدام حَسَينَ ، وَمَا كَمَلُ الْقَائِدُ ع سخصية استثنائيية ليس في الإطار الإنساني المتعاوف عليه فقيط، وانما في اطر ة المُسخَّصَة تاريخا وحاضرا ، ولنن كانت الصفات و الخصيل القبائد معروفة لدينا . فإن خَصِلاصها الإنسانية العامة تَصْبَع امامنيا فيضا من السَّلامخ المشرقة التي لاشك في أن التامل فيها ومصلولة ربط أطرهنا التطبيقينة بالمساني الانسانية والإخلاقية الكامنة وزاعها . سيضع بين البينا معينا من المشل والقيم والمبادىء . تَصْعِفًا عَلَى الطَّريقِ المُؤْدِيةِ الْرُبِينَاءَ الإنسِيلُ الْجِنيدِ وَالْقِيرَةُ عَلَى مواجهة العصر يكل صعوياته وتعقيداته

فقائدنا صدام حسين . قائد من طرار خاص مفارق لعموم القيادات التي ظهرت . قلند كبر مع التحديات وكبرت تجربت معه . فهو القائيد الضرورة الذي وحد العراقيين ليرفعوا رؤوشهم وليكتبوا صفحة من اروع صفحات تاريخهم في الدفاع عنَ الوطن . مرتكزا في ثلك عن نظرة فحواها إن تحويل ما هو مختزر في الشعب و في العراق من نزوع وتطلع وظافات كامنة الى حقيقة موضوعية يعد كلمة السر في صنع اية تجربة ثورية ذات افق حضاري

بيد أن علاقة الترابط والتلازم والتكامل بين الجرب والشعب والقائد صدام حبين قد اثت تمارها في استثقار كل طاقات الشعب واطلاقها والتي عبرت عنها الجالة المتميزة للتوحد في الصبود البطولي الراقع لثماني ستوات هي عمر معركتنا العلالة و مواجهة العدوان الأيراني الصهيوتي.

ولذلك فان الشعب العراقي العظيم لميفهم الولاء بعد كل هذه السنين الكنظة بالتجارب القيمة فهذا شُكليا ومجردًا . وَلَمْ يَنظُرُ اللَّهُ نظرتُ مَن حَارِج اطارها الزمَّهْيَ والمُكانِيُّ ، والماهي نظرة عبيقة اهلتِه أنَّ يميز بين مَعْنَيَّ القيادة والقات التاريخي . وما البيعة للقائد صدام حسين الا تعني عن امكانية تجفيق المثل العليا التي يحلم بها شعبنا . مما خُلق حقه من التعبيك القوي بالقائد التاريخي الذي يتسم بصواب تحليلاته واستنتاجاته ونفوذ قراراته

بل هو التُعبيرُ الأصلى والاصدق عن ضبعرُ هذا الشعب ، كما يعبر عن ذلك المغفور له القائد المؤسس ميشيل عفل عندما يقول بحق الرئيس القائد . انه قايد من النوع النادر بين القلة من القادة الافداد . قائد عصري ملهم ومشبع بروح التراث . قائد بجمع بين الاستعدادات الشخصية الثلارة والتربية العربية الاصيلة . والطموح البطول والاقتدار العالي ، قائد يتمير بالقدرة على ادراك معنى اللحظة التاريخية. ان هذه الاوصاف البنويقة والشاطة تعضع كلها بوضوح عن طاهرة حديدة هي وجود القائد - المفكر . فهو للعراقيين اليوم جواب المهضة عبل الانحطاط ورسر

لعنفرية إلامة ونضح من فكس البعث في مرخلة تشكن من عملية تشبويه الافكس واحتلاط المفاهيم والنجث عن البقين ، وظاهرة القائد - المفكر لا تكتفي بأن تقرا طُواهر الواقع قراءة نكية بل تخترق معطياتها الماشيرة السطحية لتكتشف ما وراءها فهي قراءة علنية تورية حضارته يحتمع فيها العلم والحدس واليصيرة التاريخية واق نظرة شاملة لحركة العالم بتطوراته للعاصرة

انن فان خصة القائد معام حسين من الولاء على جميع العراقين بدون التقاسيم

نعملمدامطسين

ووطنه . شموع الأمال والتطلعات العظيمة تقوده ويقودها في سييج متكامل فد . كان فتى يافعا بن الرائه و اهله ومن ثم في محيطه الاوسع بين رفاقه من مناصل الحزب وهو يواجه الصعاب لأ بقمد المجازفة بل يقصد ركوبها واذلالها حتى باتت ومن الطبيعي لن يتؤدي ويود اللهافية هندام حسين يميا يمتك من سمات ومواصفات تتمثل في اعلاء تزعة الغرافة والشهامة الجمة والحنكة التابيسة عل الشجاعة وفي الرسوخ الدهني الصِّلِبِ، وهذه السمات لابد من أن تؤتي أكلها في

الانزاك المحنة العراقيين للقائد صدام حسين حضارية جنورها كما لاتضرب جذور انه حد يجاور اسمى المعاش الإنسانية في القلوب ، حد تتساوى فيه السافات وتلفى القواصل . وحير يقيض بحر فذا الحدِّ العارم الذي لا سلحل له ولا تهاية

ولما كانت أية تجربة ذات تقل خاص في العلم ، والتجرية العراقية واحدة من هذه التجارب ، بحلجة عَلَيْهُ أَلَى الدُورِ الحاسم الذي يلعبه القائد في صنعها وشوجيه حركتها وتأثيرها وفي حوارها الحضاري مع التجارب الإخرى . ولتساقا مع ما سبق

مر أن يظهر في طروف كل أزما تاريخية الرساء دعاته مرحلة جديدة أو يتشكيل وضع جديد وفقح أفلق خبيدة وتبعا لذلك فقد تعيرت تجربتنا ما مداياتها بعثصر جديد كان عضاجاة سطرة

القيادة صدام حسين للغراق ليست إفضاحا تازيحيا مبدعا من جانب واحد . يقدر ما هي افضاح متفاعل بين قدراته الكبيرة وبين العمق المضاري للعراق والامة العربية ﴿ إِذْ إِنْ هَذِهِ السِّيحُومِيةَ الْجِيِّبِعَةِ وَالْوَحَدَةِ لِلْفَكِرِ وَالْنَصْلُ قَدْ تكونت عبر بناء نضالي وولادة في قلب الصرورة والتقاء مصيري بقدر الأمة ، ولم تكن يوماً ما وليدة العفوية أو الصدقة أو الطروف . بل أنه ذلك الوليد الذي أنبعث من نحشاء الامة أمام الضرورات والسبجدات والتحديات . لينمو ناهضا والامة مشدودة اليه كما تنشد الام الى اينها الذي انتظرته ساعة بعد اخرى ، وهي ترى في عينيه ومداركه ومسعاه كل امالها التي تكتمت عليها أيام الحرر والجور ، فتراه يمضي خطوات ليزيح عنها سيماء العثاب ويخمى بسعتها وتنطلعها يسالف زمح مشرع يوجسه الخصوم والاعداء . مَسْتَنْهِضَا مَعَهُ كُلُّ أَوْلَنْكُ الْفِينَ بِمِقْيُورُهُمُ الْمُضْمِعَهُ فِي مستورة لنمت قصيرة عرضها الوطن وطولها التاريخ نفسه يكل ما يخترنه من ماثر ومنجزات

والبوم فان تجديد البيعة له ، ليس شاهدا عن الأجماع والتشيث بقياديه حسب

والنسب التي جرى التعامل بها في قواميس السياسة ، فقد انتصرت في ظل قيادته الحياد على العدم والبناء على الدمار والتعرية الجديدة وأولا فيانته ما كان الوطن ال يعقى وطنا والعراق عراقات حَبَيْ الله يُعَيِّدُ عَيْرٌ مِتَطُورٌ . * ونعد للفائد التاريخي ، فقلوب العراقين شعفل له في ستويد انها شوق الف عام لانه منارهم ورايتهم في تاريخهم للعاصي.



نحونظام قانوني دولي لنقل التكتولوهياالى البلدان الناهية

🗷 نجدت صبري عقراوي 🖪

ايقنت البلذان الضامية ضمن اطار سيعها للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، أن الحصول على تكنولوجيا متناسبة مع ظروفها واوضاعها يعمل على تحقيق هذه الغاية ، فكان أن استعانت غالبيتها بالخيرة الإجنبية المتقدمة التي تعد عملية ثقل التكنولوجيسا احد ايسرز مظاهرها ، ولكن العملية هذه اعترتها صعوبات جمة ، سياسية واقتصادية ، تجسنت في الادوات القانونية التي تنظم نقل التكنولوجيا (العقود والاتفاقيات الدولية) من جانب ، واتخاذ الدول الصناعية المتقدمة اجراءات قانونية خلقت من خلالها قضية اخرى لاتقل اهمية وخطورة عن نقل التكنولوجيا ، وهي (النقل المعلكس) لها من البلدان النامية ، اضف الى ذلك تعثر الجهود الدولية في مضمار التوصل الى تقنين دو في ينظم بملوك نقسل التكشولوجيسا التي يسدات منسذ اوائسل السبعينات ، الامر الذي يدعو من جديد الى ضرورة لا يل وجوب وجود نظام قفوني دوي ينظم جوانب نقل التكنولوجيا ، ويلخذ بنظر الاعتبار معلجة الشروط التعسفية في عقود نقل التكنولوجيا وتعديل الاتفاقيات او النص لاجل يزيد عن الحماية القانونية . الدولية المتعلِقة بها ، فضلا عن وضع سياسة قانونية

- المعالجة الشروط التعاشية

العالجة الثقل المعكس للتكبولوجيال تنا

يتجثل عقنود نقبل التكتولوجينا احدى الادوات القانوشه الزيسة التي تنظم كنفية استفادة البلدان النامية من منجزات ومبتكرات العلم والتكنولوجيا ، وتنصب على الدراسات الاولية والسوحات ودراسات البني الاقتصادية والغنية واختيار التكنولوجيا والتصاميم وتحديد المواصفات ووضع ندليل للعروض وتضب المكأن والمعدات ، وتدريب العاملين في عمليات الانتاج والصيلنة والادامة والخزن والسيطرة . واعدة التدريب والتطوير وشتى انواع الخدمات العلمية

والمطاعية والتجارية والاستشارية . ويشبر استقراء وتحليل نصوص العقود هذه الى انطوائها على شروط مجحفة وغير مسوغة بالنسبة للدول النامية ، ابرزهاشرط (براءة الاختراع) الذي يقصد به الحق في الاستثثار بتطبيق اختراع ما او منع الفير من استفلال الاختراع خلال مدة معينة من دون ترخيص لاستغلالها ، مقابل تعويض دوري يندفعه

· للبيت ذاكرة هي التاريخ لو كتبت ، ثم اساطير

تسطرها المدينة للمدن ، واذا كان الزمن ينسينا

احاديث واحداثا لماضينا ، فهو يحقرها على سطوح

مسيئتنا وفي حنبايا البيت أو في القبو تحت الاجر

ليست المدينة الإ احاديث المبائي للمبائي ، وليس

البيت الاحديث حجرته لحجراته ، انها الرواية التي

أستهلكت اعمارنا واستنفدت اجيائنا . والمعمار فيها

مايين قاص وروائي ومحدث وشناعر . ولكي ننشىء

قصيدة من قصائد المن كقصيدة (ارض درني) لابد

من شاعر مثل (والت درني) او (مايكـل كريف) ،

وهين نبقي توثيق تاريخ يعز علينا لابند من مؤرخ

امين مثل (كاميلو سيتي) ولن يكون (هاوسمان)

سوى مسجل تاريخ لا اكثر ومن يد (هيبوداموس)

أن عناصر المبنى تحاور بعضها ، تحدثها وتعانقها

وتجاذبها اطرافها واحيانا تشاجرها . يوائم بعضها

بعضا ويشدُ عنها الغريب اذا توسط . يضبع الغريب

- من العناصر - في الاسواق في السلطات او في الحدائق

او في المراقء او في المعارض ، المديره اذا جاس خلال

لقد ادرك بعض رواد العمارة هذا الحوار الذي

ينشا بين عناصر ألمبني او المدينة ، وان انفع دراسات

العمارة كانت بصوتا في صوار عناصر العمارة من

(فيتروفيوس) الى (بالاديو) الى (كاميلو سيتي) و

(جون رسېن) و (لوچن) ال (سوليفان) الي

(راستوش) و (سبر برغون) و (كيفن لينج) و

(بليك) و (كوريسوزيمه) و (لويس كسان) ال

(فنتوري) و (مليكل كريف) و (اليون كراير) و

يحلل كاميلو سيتى عناصر المدينة ويبيدا ببنى

الكلة - القراع . أنه يقف في جميع تقاط ساحات

المدينة ليستنطق مبانيها للخيطة ثم ينساب الى ارقتها

(روب کراير) و (الدو الل ابك) .

الى يد (مير قان دررو) يتم تعليب المدن .

المهجور او قوق العلية العليا .

المرخص له الى المرخص ، وتحسب على اسلس الفتـرة الزمنية او بالاستناد الى مدى استغالال الرخص له للترخيص ، وتقصح مظاهر الاستغلال في ما ورد بكونها تشكل حماية لبعض الإساليب التكنولوجية لمد طويلة تتجاوز بكثير تعويض صلحب الاختراع عن تكلفة البحث ومايمكن أن تحصل عليه عن طريقه من أرباح . ثم ان مثل هذه الفترات الطويلة لاتتناسب مع امكنانيات الدول النامية لاكتساب الخبرات اللازمة لاستيعاب التكنولوجيا والاستمرار في تطورها بشكل مستقل ، كذلك قان سني سريان العقود لاتتناسب مع العمر الزمني للتوقع للتكنولوجيا ذات العلاقة قبل ان تتقادم وتظهر تكنولوجيات بديلة احدث واكثر فائدة ، زد على ماورد انه في حالات كثيرة يتم بيع تـرخيص استخدام الاختراع بثمن باهظ لا علاقة له بتكلفة الانتاج ، وقد يمنع البائع المشتري من تصدير المنتجات او يتم البيع لبلد بسعر يختلف عن سعر البيع لبلد اخر او يبيع الترخيص نفسه اكثر من مرة في البلد الواحد .

. .ومن الشروط التعسفية الاخرى في عقود نقبل البتكنواوجيا ، تضمن الكثير منها لشروط تطبيق قوانين أو اللجوء ألى قضاء دول مصدري التكنولوجيا ، أو والطخاء لبعض النصوص الدولية التي بدورها وضعت َ مُنْ قَبُلُ ٱلدُّولُ الصناعية لخدمتها وتحقيق مصلاحها التي لاتنسجم في حبالات كثمرة مبع مصالح العلدان النامية ، فضلا عن انطوائها على جـوانث التشكك في أمكانات القضاء الوطني للدول النامية للنظر في مشل

ان مايزيد الامور الواردة في اعلاه تعقيدا كون الإتفاقيات الدولية الموجودة والمنظمة لموضوعات نقل التكنولوجيا كاتفاقية باريس الموفعه في ٢٠ اذار ١٨٨٣ لحماية الملكية الصناعية ، واتفاقية التعاون الخاصة بيراءات الاختراع التي اقرت في واشتطن سنة ١٩٧٠ ، هي الاخرى تعكس مصالح الدول الصناعية المتقدمة والمسيطرة على السوق النكنولوجي العللي ، لأن الدول النامية عندما تنضم الى مثل هذه الاتفاقيات تعامل معاملة تلك المتقدمة صناعيا ، في حين انها لم تصل بعد على حماية اختراعات الدول المساعية المتقدمة فلا تستطيع الدول النامية الحصول عليها الابسوافقة اصحابها ، لا بيل أن القاشون النصوذجي لبراءات

الاختراع الذي وضعته المكاتب الدولية المتحدة لحملية الملكية الفكرية للبلدان النامية ، جاء متضمنا جميع احكام الاتفاقيات اعلاه . وبالذات اتفاقية باريس التي وضعت في غيبة شبه كاملة لبلدان العالم الثالث .

الجمعة ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م ـ ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هــ العدد ٧٣٦٥

وضع سیاسة قانونیة لمعالجة النقل المعاكس للتكنولوجيا

يستخدم تعبير (النقل المعاكس للنكفولوجيا) عادة لتأكيد الترابط بين الإجراءات والضوابط المتعلقة بنقل التكنولوجيا من البلدان الصناعية المتقدمة الى الدول النامية . وتلك المتعلقة بانتقال الادمغة ، التي تعد القاعدة الاساسية لنقل وتطوير التكنولوجيا في البلدان النامية الى الدول الصناعية المتقدمة .

ويتاطر ذلك بالإجراءات القانونية في العديد من الدول الصنَّاعية المتقدمة ، والقَّاضية باستقطاب الكفاءات العلمية اليها ، التي تعثر بدورها مساعي البلدان النامية في الحصول على التكنولوجيا ، لانها _ اي هذه الإجراءات ـ ومن قبيلها منح سمات الدخول والاقامة والجنسية والأغرآءات الملاية متجدت نقلا تكتولوجيها معلكسنا من الدول النسامية الى الدول الصناعية المتقدمة ، وبالشكل الذي جعل الاولى تعانى ومنذ فتزة من نزيف متواصل لاهم علمائها ومهندسيها واطبائها وفنييها وجزءين الابدي العاملة المدربة

واذا علمنا عظم الإمال المعلقة على هؤلاء في اقامة القاعدة التى تستند عليها عملية التطور التكنولوجي للبلدان النامية ، فانها بهذا تكون ازاء استنزاف خطير نطاقاتها وبالتالى فان الإجراءات القانونية المشجعة للنقل المعلكس للتكنولوجيا تشكل تحديا خطيرا لتطور هذه الدول اقتصاديا وتكنولوجيا وعلميا ، ومن ثم تساهم في ازدياد الفجوة العلمية والتقنية بينها وبين

والناهرة لصالح الدول التقعمة .

وعليه فأن مثل هذه الاوضاع تفرض اهمية وضع سياسة قانونية دولية لمعالجتها عبس مراجعة الدول الصناعية المتقدمة لإجراءاتها القانونية السالفة الذكر ، وبسالشكل الذي يسؤمن ويضمن التطور التكتبولوجي والعلمي للدول النامية ، ووضع البلدان النامية ازاء مسؤولية مواجهة عوامل جذب الكفاءات والادمغة الى

الدول المتقدمة كأن تسن تشريعات لرعاية الكفاءات وتضظم البعثات والزمالات والدراسات الاكاديمية لابنائها خارج بلدانها وتحدد اطرا لعمليات التبادل الثقاق ضعن المعاهدات العلمية والثقافية التي تبرم بينها وبين الدول المتقدمة فضلا عن الاعتناء بمراكز البحوث العلمية والجامعات والمؤسسات الاكلايمية . بما يضمن استغلالها ويؤمن فاعليتها

وفي كل الاحوال فإن المعالجية القانونيية للنقل المعاكس للتكنولوجيا ، انما تتجلى بالدرجة الاساس من بعيدن مترابطين اولهما يتعلق بالبلدان النامية ، حيث يجب ان تتوجه وبجدية الى خلق نظام قانوني وطني ينظم عملية النقل المعاكس للتكنولوجيا وبشكل لايؤتر على اختلال التوازن الاقتصادي والاجتماعي ، اما البعد الثانى فهو دو أي يتوضح في وجوب وضع نظم ومعايير قانونية دولية لتنظيم هذه المسجلة والحد منها . وفي مقدمتها التشريعات المشجعة على انتقال الادمغة من قبل الدول الصناعية المتقدمة ، وذلك عن طريق التوصل الى اتفاقيأت دولية او ثنائية متعددة الإطراف .

🖀 المراجع :

ا ـ ن ـ اسماعیل صبری عبدالله ، نحو نظام اقتصادی عالمي جديد ، دراسة في قضيايا التنمية والتصرر الاقتصادي والعلاقات الدولية ، الاصدارة الثانية من الطبعة الاولى منشورات الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة/١٩٧٧ .

٢-نجدت صبري عقراوي ، الجوانب القانونية للتنمية في بلدان العبالم الثالث ، مجلة النفط والتنيمة ، دار الثورة للصحافة والنشي . ع ٦ ، تشرين الثاني _كانون

٣-د . حسام محمد عيسي ، نقل التكنولوجيا _ دراسة في الاليات القانونية للتبعية الدولية ، منشورات دار المستقبل العربي ، ط١ ، القاهرة ١٩٨٧ .. ١-٤ . محسن شفيق ، نقل التكنولوجيا من الناحية

القنانونية ، منشورات مركز البصوث والدراسات القانونية والتدريب القانوني ، جامعة القاشرة - كلية

عمارة

حوار المباني

محسن على الغالبي



البندقية ، وان ما اكتسبته من عظمة لم تأت من كونها مجموعة مبان خضعت لنُظام ما او لقواعد فنية معينة حسب . بل انَّها بمجموعها تؤلف مسرحية تشارك فيها

كل مبانيها وسلحاتها وانهارها وجداولها وجناديلها وجسورها . بل كل قطعة اجر أو حجر فيها تنطق بما ويستنطق (بوجڻ) مبائي عصور لتفصيح عن

مزايا عصوها . ويسجل لنا الكثير من حوارات مباني العصور الاوربية الوسطى ليرفعها عن سواها في ويتجاوز (سوليفان) النقل والتسجيل الي

التوليف والتشكيل لصوارات عضاصر المبنى التي لاتكف عن مجاذبة اطراف الحديث فيما بينها ، فاذا ما امتك كل من رسكن ويوجن عين السجل فقد زاد عليها سوليفان يد الخلق والتشكيل فكان ان اضاف قصائد اخرى في العمارة . واية قصائد تلك التي سالت من ينبوع تلميذه رايت ـقصيدة بيت الشلال ومتحف كوكنهايم ومدرسة ثاليس وقصائد اخرى .. .

ويرهف راسموسن حسه ويسخر حواسه في كشف احاديث المدينة والمباني فهو يسجل حديث احجار جدرانها واحجار ارصفتها واعمدة الشوارع واروقتها وأبراجها وسلحاتها ، ثم يسجل أيقاعها وتردد الوانها وتوازنها ، ثم يجلس ليستمع اليها باذن تتحدى مدى سمعها واذا كأنت اذان ليفان سوليفان وراسموس تسمع همس المباني واحجارها ، فان اذان سبريرغون وكيفن لينبج وبليك تتضاضى عن اصبوات عشاصر المديثة لنسجل اناشيد المدبنة احيانا واحيانا تسجل

لقد سمى لوكوربوريه بشاعر الزاوية القائمة . وكان الاجدر ان يسعى بشاعر الاشكال ان الاذن التي

ليقول بعدئذ ان نظام المدينة العضوي هو اعز مافيها تعيش مع الموسيقى وتحايشها تعرف منها مـواضع لا - هندست التحلل والتشكيل - . ويستعيرض التناسق والتوافق فتتقبلها وتعرف منها مواضع (رسكن) مدينة البندقية ويعرضها لنا في ، صخور التضاد والنشاز فتشمئز منها وتثور عليها . وكذلك كان كوربوزيه فقد يستمع الى المبنى وحبواره مثلما

ويتجاوز لويس كان حدود تشكيل حوار الاشكال الى تشكيل المفارقات فيها . ان نظرة أرنولد تبويبني الموحدة للتناريخ وعصنوره تتجلى في اعمنال لويس كان . فالتسلسل الزمنى لعصور الشاريخ لايعشل لديهما سوى صورة واهية لفهمه وان التزامن بسين هذه العصور هو الاجدر بالنظر والادراك . ان مياني لويس كان تحضر احيانا بلباس عصرها في بيئة سابقة عليها ، وتحضر احيانا وقد لبست حلة عتيقة بتشكيل معاصر وكأن الزمن لديها قد تهدم ثم توحد فيها ويمثل هذا جانبا مهما من نظرية لويس كان في تحطيم الشكل القديم وبنائه من جديد وبعلاقات جديدة من دون ان يفقد صورته الكلية .

يراه . وما من مبنى من مبانيه الا ويشكل قصيدة

ان بعض المباني تنمو من الداخيل نحو الخيارج راخـرى تعاكسهـا . وقد تصمت العنـاصر احيانـا وتتجمد فتشكل رمورًا طاهرة للمحينة ، هكذا هي اخْبِكِ والاطواق والابراج ، وقد تتمثل احيانا جملاً و تأشيد تموج أذ يموج معها قاطبوها : هكذا هي الاروقية والمداخيل والنوافيذ والحدائق والنصب وأنفضناء لا يكنون الإبسالكتلة والكتلة لاتكنون الا بقنضاء . ولايكون تكرار العمودي الا تاكيدا للافقي وكنذا العكس ... هذه الحنوارات والإحاديث كلهنا نجدها ف دراسات فنتورى المفعمة بالشواهد ليكملها معه کریگ وکرایر وفان آیك ،

إن منح هذه الجملاءت ـ العناصر ـ مسحة حيوية وخصائص حبة قد يكون خروجا غير مقبول على اعراف علومنا الحديثة . الا انها بحق تفتح افاقا جديدة في الرؤية والتصور وان تطرفنا في مواقفنا . والحق ان الفن بما فيه العمارة ينتعش بالتطرف ويكتسب طاقات متجددة .

مكرية فاللاطبا

🖬 كتاية : محمد صاحب سلطان

تصوير: رحيم حسن

ومسا قساله معتلو الشعب وهم يبسداون دورتهم

عن وقائم الجلسة عن وقائم الجلسة

الأولى من دورة الإنعقاد الثانية للمجلس الوطني

💂 الخريفية هذه .. و استل بعضا مما نكروه على لسان

* السيد سعدي مهدي صالح رئيس الجلس من •أن

🖈 ماترة بناء الفلو كان قد سبقها انجاز كبير اخر هـو

🏞 اعلاة بناء مدينة البصرة الباسلة وتبعتها اعلاة بناء

وتنظيم مدينة الموصل العزيزة .. وبهذا يكون الوعد

ير الذي قطعه السيد الرئيس القائد صدام حسين لأبناء

و ان ما يسجل لهذا العمل الوطني الجيار ، كأن

التخطيط أم على مستوى المتليعة والتنفيذ كما أنه

أمتاز بتجاوز الأساليب وسياقات العمل التقليدية

_وقد اصاب معثلو الشعب كبد الحقيقة ، وعبروا

﴾ عما يجيش بخاطري ، فاستوحيت من ذلك فكرة

🕈 موضوعي هذا عليه .. وقلت : لم لا أصطحب القارىء

* الكريم . معنا في رحلة استنكار عبر تلك المسلحات من

* تراب وطنى الغالي .. مدن الشهادة واسطورة الحياة

الجديدة المسورة بمحبة القائد .. محررها وبانيها ..

■ الفاو .. مسورة بمحبة القائد ■

ولنبدأ الرحلة أولا من جنوب العراق .. من الفاو

مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. ونقرا عند

مدخلها .. (ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا

يه ، أيها الزائر ارض الفاو ، تعهل ، و أمعن النظر ، كن

رقيقا بارض الفاي فانها الأرض التي سالت عليها دماء

* (٥٢,٩٤٨) من العراقيين النشسامي مدافعين عنها

لِّ لَلْفَتْرَةَ مِنْ (١) الْيُلُولُ ١٩٨٠ لَغَلِيَّةُ ١٨ نَيْسَانُ ١٩٨٨ ،

ي ومحررين لها في عمليات ورمضان مبارك، في غرة شهر

يه رمضان عام ١٤٠٨ للهجرة . وبين ١٧ الى ١٨ نيسان

ولقد سالت دماء لاتستحق الرحمة لاكثر من ملتة

لقد تتملت ارض الفاو منا ومن العدو عشرة ملايين

وعشرين الفا من الغزاة ولم يتمكنوا من الاحتضاف

ع بها . لانها جزء من وطن لايقبل التشردم فعادت الفاو

* قذيفة مدفع مما أمكن احصاؤه للفترة من ١ أيلول

* ١٩٨٠ ولغاية ١٨ نيسان ١٩٨٨ وغير ذلك كشير مما

ليس بالأمكان احصاؤه من المقنوفات ، ولم تنخل

يِّ الفاو عن جلدها أو تفقد روحها وسرعتها الوطنيـة

🛊 والعربية الأصيلة .. وان كل هذا يقرض عليك واجبا

♦ اخلاقیا و انسانیا و وطنیا وقومیا طبقا لموقعك من هذه

* الصفات وبعوجب ما تؤمن به . ان تذكر الله وتقول ما

🥕 تحفظه أو تعرفه بنا يجعل الشهداء فرحين بزيارتك ...

يه ... وندخل تلك الأرض الطاهرة .. ندخل فم العراق

* المتدلى في منطقية المصب من شط العبرب كما هي فم

◄ الخليج العربي . كما يقول عنها بعض اللغويين في

* رَضَافُها في النصَّامِس والمشرين من الشهـر الماضي ..

و علات ليلة عشهودة .. سيذكرها التاريخ بأحرف من

ح. يد نور . وقد زفت ،الفاو العروس، بين يدي محررها

يه وبانيها القائد الملهم صدام حسين وضيوفه الكرام من

القادة العرب ومعثل الملوك والرؤسناء والأمراء العرب

* الذين حضروا لبلة زفاقها .. و.عروستنا واخذناها ..

🖀 عن معالها الجديدة 🖿

وبعد التحريس .. قرر القائد اعلدة بشائها ..

له وتحولت ارضها الى ورشنة كبيرة ومن اجبل هذا ..

* انتخى النشامي حتى بلغ عدد المتطوعين للمشاركة * بقحملة قبل بدنها مليونين و(٢٦٣) القا و(٨٨٦)

. پ والل بريد يتبارك .. بجي بعشكة وهلاهل ،

ـ ترى كيف عي الان . وقد حضرنا جميعــا ليلة

ي واله اكبر وليحسا الخاسئون ...

♦ تفسير معتى والثاوه

أسعد ششهة العواذل

يٍّ. بل احياء عند ربهم يرزقون) صدق ات العظيم

لفكر المبدع للرنيس القبأشد عبأى مستسوى

ع شعبه اثناء الحرب قد بدا يتحقق ...

و التي تعوينا على اتباعها في الماضي القريب،

ہے مدن بناھا صدام حسین

يه والبكم بداية الرحلة

* ۱۹۸۸ میلادیة .

ہ ای اہلیا محررۃ

• مباح ١٩٨٩/١١/٤ .



■ لمناسبة يوم البيعة العظيم

متطوعا .. وبلغ عدد المتبرعين باللسال اسهامنا بهذه الحملة لغلية ١٥/٢/٢٨١١ .. ثلاثة ملايين و(١٦٥)

الفا و (١٨٥) مواطنا وبدات فيلق العمل بتشييد شلاثة قطاعات .. الاوسيط والشمالي والجنبوبي اضافية الى قطاعين لاغراض اعمال التبليط والأكساء وصب القوالب الجنابيية والأرصفية ومد شبكيات الماء المسافى

وتضمن القباطع الاوسيط الذي تسولت تنفيسذه الدائرة الهندسبة بنيوان الرئاسية وشركات وزارة الأسكان والتعمير .. مسركز المدينة ودوائس الدولة والمنظمات الجماهيرية على مسلحة لرض تبلغ (١٥٠) الف متر مربع ومباني للخنمات التجارية والترفيهية والخدمات الأخرى على مسلحة (١٤٠) الف متر مربع والبركز الحضياري للمديشة ، ويتكون من سياحية للاحتفالات تاخذ شكل النجمة الثمانية ويحيط بها رواق على شكل دائرة متكلملة تخترقها بوابة شسارع الموكب وتتشعب منه المرات كاشعاعات تمثل علامة النصر اضاقة الى منصة التحية التي تتميز ببنائها الكتلوي ذي السقيفة الرباعية

واقيم في هذا القاطع متحف الفاو الذي يتكون من طلبقين .. الأول تاريخي قديم تجسد صورته المجسمة عبلى الجدران مصركة القىادسية الاولى .. وخصص الطلبق الشانى وهو الاكبس لمعركية فابسيسة صدام المجيدة التى سجل فيها العراقيون الأملجد بطولة اللحمة والقداء في التصدي للعدوان الإيـراني . ومقتطفات من رسائل السيت الرئيس القبائد الى الشعوب الأيرانية .

وتبلغ السلحة الكلية لدوائر الدولة في المدينة (٥٦) الفيا و(٤٠٠)م' وتضم مبنى القائمة الميية وشعبة الحزب ومصرف الرشيد والمكتبة العامة ودار الرعاية الأجتماعية ودار العدالة فيما تبلغ مسلحات مجمع المقرات الحزبية والجماهيرية (١٤) الف متر مربع تضم المرافق العامة والخدمية وقاعات وسلحات

وقوف السيارات . كما تضم المدينة مستشفى بسعة خمسين سريرا ويحتوي على اريع ردهات للرجال والنساء والأطفال والعيادة الخارجية واقسام للتشخيص والعمليات والمفتبرات .. ويحتوي المركز الثقافي والإجتماعي الذي تبلغ مسلحته (١١) الفا و (٥٠٠)م على ملاعب رياضية وقاعات وسسلحات وحدائق عاسة لأغراض التسليبة وسوق مركزي وشعبي ومجمع تسويق ومكلتب للاعمال الحرة وروضة للأطفال وست مدارس ابتدائية ومدرستين ثانويتين .

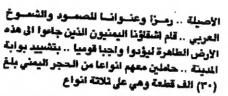
وقسامت وزارة الحكم المحسلي بتنفيسذ الأعمسال في القاطع الجنوبي المحصور بين مركز الدينة وبداية الطريق المتد بين الفاو وناحية الخليج العربي .. فيما نفنت امانة بغداد الإعمال في القباطع الشمالي المحصور بين عدخل الفاو من جهة ، والبصرة وحتى

.. كما نَقَدْت ورَّارة الزراعة والري خطتها في الحملة التي قسمت الى محورين يتضمن الأول تطهير (١٢) نهرا واكساء خمسة منها والتي تخذرق الأحياء السكنية بمادتي الحجر الإبيش والسمنت بمسلحة مئة الف متر مربع وتطهير وتهذيب ضفاف استقامات بقية الإنهر لوقوعها ضمن المنطقة الخضراء للمدينة بعد تشييد مجموعة من القضاطر الكونكريتية والصندوقية عند تقاطعات الانهر بالشوارع الرئيسية والتي كلفت شركة الثنى بتنفيذها .

ويشتمل المحور الثاني على تطهير نهر عن المنطقة المتدة من رأس البيشية وهي ملتقي شيط العبرب بالخليج العربي الى نهر أبي الفلوس في قضساء أبي

الخصيب والتي شرعت شركة الحدباء بتتفيذه . 🕿 لما وزارة النقل والمواصلات فقد قامت بتشبيك مجمع اتصالات وبريد الفلو على مسلحة (٣) الاف متر مربع ويتضمن مبانى لبدالة الفاو الأوتوماتيكية بسعة (١) الأف و (٨٠٠) خط هاتفي ومد (٧) الأف مثر من القليلوات والأسلاك ونصب عشيرات الكلينيات ومئلت الإعمدة لتامين الاتصالات الداخلية والمحلية والدولية عبر اجهزة التراسل وتشييد مبنى للبريد بسمية الفي مندوق للمشتيركين ودائيرة للإنبواء

🗷 بواية رائعة .. وجامع فريد 🗷 ولكى ثبقى هذه الدبنة الغلبة بملامحها العربية



لانجاز العمل في موقع مثل مدينة الفاو بما يتضمنه التصميم من تعقيدات معماريــة ومعالجــة انخفاض مرجة تحمل التربة في الموقع المنتخب ومحدودية رقعة وهجم العمـل المتعـندة .. ابتـداء من مق الركـاشـز واعمل الأسس والدفن الذي تجاوز حجمته (١٥٠) الف متر مكعب . ورغبة منهم في اكمال المشروع بأقل من الفترة المحددة مع المحافظة على الكلفة التوعيــة اهندى رجال التصنيع العسكري ألى طريقة فريدة في

وقرروا بناء الجامع في بغداد .. ومن ثم نظه على شكل قطع الى الفاو .. وقامت ورشهم ويمستوى عال مرافق الشروع ماعدا والقبة، التي استعملوا في وتكوين الشكل للنظلوب ومن ثم القيلم بالعمليات الإنشبائية من الداخيل ! ويسمى هــذا الأسلوب ب (النفاخة) وتبلغ مسلحة القبة (٧٥٠)م وبارتضاع

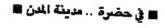
ويضم الجسامع مكتبة وقاعة مناسبات وأملكن وضوء للرجال واخرى للنساء اضافة الى بيت امـام الجامع .. وكذلك الأروقة التي تحيط بالجامع بنيت بطريقة البنباء الجباهيز وشغلت مسلحة

و وهاهي الفاق العزيزة التي شرفها القائد الحبيب يوم اطلق عليها باسم العراقيين (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) .. بعد أن تمكن الأبطال من تحريرها يساعات قلائل (٢٥) ساعة .. وتعكنوا ليضا من اعادة

🕿 كما ان مجاهدي التصنيع العسكري قاموا بانجاز جامع الشهيد عدنان خيرات رحمه ات بانرة قياسية بلغت (٨٤) يوما

وكان لزاما عليهم البحث عن اسطيب غير اعتيادية التنفيذ يمكن معها للبسائشرة بفقرات العمل في وقت

من الإداء القطع الخرسانية الجاهرة .. وهذا شمل كل (١٧) م وقد تم تنفيذها خلال (١٠) ايلم فقط.



ثم نصل ان اليصرة مدينة المدن .. وبدا الفجس ينساب .. وبدات اشباح الأشجار كشهود تطل عليها وساصطحبك عزيزي القارىء الى مكان العاشقين في شــــرع العشار .. وستــرى كيف ساهم العــراقيــون بقيادة الحبيب مدام حسين , يوم قرروا اعادة اعمار المدينية وراسع انقياض الحبرب ببتلك الحبطة الأسطورية .. حتى بعت «الحبيبة» زاهية بحلة

وستـرى ،شارع ،عـالدين، .. شبارع الشهداء الذين ضحوا بدم الثهم الطاهرة من اجه أن تبقى حَمَايُرة، الحبيبة .. مصانة من أيدي العابثين الذين ارادوا لها الشر والدمار فكانت «البصرة» تهدر وتزأر مثل ليث منتصب اللبدة احركة لاتهدا .. وأينما تسير تلقى الناس يتعانقون ! وتحس بان هؤلاء (جبلوا) على الطيبة والحبة من سلحـة سعد الى سـلحة دام البروم، مشيئاها خطوات مبهورين بهذا الآلق التجنر ق النفوس وهذا الحب الطاغي للحيــاة الكريمــة . اليسيطة .. وفي اسواقها .

سوق الهنود وشبارع الكويت وسبوق والبناتء وسوق الخورة وسوق دالمربده وسوق دالجمعة، وخيصرية حجي نلجي، وسوق (الغفيز) وسوق (حثا الشيخ) وسوق (خمسة ميل) وسوق (الجمهوريــة)

- شموارع واسعة .. نصب وتمكثيل .. حدائق ومتنزهات .. اغلبها حديث العهد ويعضها ماتزال فيها (وسم الشطفيا) على جدران البنايات والدارس والجوامع والكنائس والمكتبات التي لم يهتزلها طرف جِفْن .. حتى يخيل للمرء ما من مكان في (البصرة) الأ وكان هذا (الوسم) فيه . ومدينة الدن تطفح عيناها بنوز الصماء .. أبدا لم

يتسرب الياس الى قلبها كان حبهما (هي والقائد) على يقين من النصر .. وقد انتصرت وإنتصرنا ..

وعندما ترجل من سيارته. جثما على الارض وراح يريت عليها باعتزاز وشعر بانه يحبها حبا سيبقى مآ بقي في صدره الكريم نفس يترند و اول شيء فعله بعد النصر .. اعاد اليها بهاءها وزهـوها .. وهـذا وعد قطعه على نفسه وصدق وعد القائد الحبيب .. يـوم تلاحمت كل السواعد الخيرة لأعادة اعمار مدينة المدن



🗷 صداعية خليجة .. الجديدة 🖪

ومن جنـوب العراق .. ننتقل ال الشمـال ...الى احدى مين محافظة السليم لنية الى محليحة، المطلة .. هذه الأرض الرَّأَخْرة بالعطاء التي أراد لها الغزاة أن تصبح سينة أشباح ينضرها الضراب وتغطى سمامها غريباتهم السودن عتدتنا يتستهيأ الدانهم اللعوثة .. ولكن رجال صدام حسين حرروها .. ومن ثم قرروا بنايها .. يحله جديدة وتسحوا اثار اقيام الغراة الهمجية

ومثل عدة العراقيين في الأنجاز .. تم بناؤها بوات قياس وافتتحت المبيئة ياسم صدامية حليجية الجديدة بتاريخ ١٩٨٩/٤/٣٠ ضمن اعياف نيسان وميلاد السيد الرئيس القائد .. التي اقترن اسمها ياسم سيادته وانشثت بغضل توجيهاته المباشرة

واعتزازا وتقديرا لجهود الخيرين من أبناء للنبيث العزيزة التى تعسرضت للعدوان الإسرائي الغاس وقال السيد عزة ابراهيم نبائب رئيس مجلس فيادة اللورة في كلمة لدي قمنه الشريط أيدانا بالتناحها (باسم ان وعلى بركله نفتتح منينة صدانية حلبجة الحديدة ونسبال اث العل القدير أن يجعلها رمزا شامخا لاستقوار العراق وازدهاره وتطوره الحضاري وانتصاراته الدائمة بقيقة المبيد الرئيس القائد صدام حسن حققه اش)

واقيم بداخل الديئة (نصب النصر) ويتكون من طوق تتوسطه صورة كييرة للسيد الرئيس القائد وعجلة ترمز للعمل ويحيط باشفل الطوق حوض ماء وناقورتان ترمزان للخبر والعطاء المتجند وتضم المبينة الجديدة .. مقر شعبة حرب البعث

العربي الاستراكي .. ويتكون من طابقين يحتويان

على (٢٤) غرفة وقاعة كبيرة ودار ضيافة وانجزت عند من الشاريع في الدينة بكلفة سنة ملايين و(١٧٤) الف ديثار منها (٤) مدارس ايتدائية وثلاث مدارس متوسطة بسعة (٢١) صفا لكل منها ومركز صحي ودوائس للبريث والهلتف والإنثية

الحكومية الأخرى وعدد من الطرق واستكمل تنفيذ مسلكن المواطنين على خمسة الاف و(٩٩٤) قطعة أرض ورّعتها الدولة مع منحة قدرها ثلاثة الاف دينــار اضافــة أن القرض العقــاري لكلُّ

مستقيد من القطع للذكورة . كما أن منقك مشروعا للماء يطَّقَة الذي متر مكعب واخر للكهرباء وملحقاتها أضافة الى ملعب وحدائق وطرق في الميئة .. ويتضمن تصميم المنينة ايجاد منطقة صناعية للحرفين واصحف للهن . وكذلك بشايات موزعة على موقيع النيشة مثل مراكنن

ومن الجدير بقذكر بان منطقة الحكم الذاتي في كريستان ، حظيت باهتمام كبير من قيادة الحرب والثورة ممثلة يشخص القائد الحبيب ، فشهدت محافظاتها نهضة شاملة في مختلف مرافق الحياة حيث أن الشاريع التي انجترت والتي في طريقها ال الأنجياز تعكس المنتقيل الزاهير الذي تعيشنه المُنطقة .. ومنازيارات القنائيد المتحروة للمتطقة واهتمامه الشجمي بضرورة تطويرها وتنشيط حركة السياحة فيها .. حتى تحولت إلى ورشة عمل كبيرة ستعطي تمارها في السنقيل القريب علجلا

🗷 ئىنوى .. تطور عمرانى ھائل 🖿

ومن النطقة الشمالية تعرج ألى مبيئية الموصيل وهي تشهد في ايامنا هذه متراجيل اكتمال حلتها الجديدة .. بعد أن لمر القائد يتطويرها يجمله كبيرة حندت لها الامكانيات كافة والتي لاقت تجاويا كبيرا من المواطنين .



🗷 مدينة صدام .. في تغداد 🖪

لا الدي عزيزي القاريء .. كيف ساستعر معك في هذه الرحلة المتعة .. شبكرا لك فضلك عبل حسن اللوانسة وراقة الطريق .. واعتدر عن تكملة الرحلة معت . الضيق مصلحة الصقحة ولاتها تحتاج الى 🚁 مجلدات وليس ألى متحقيق، .. فكيف ساحدثـك عن 🖈 التطور الهائل في المن والمنافظات الأخرى .. غاذا 🔻 سالول عن لربيل ودهواء والسليم لنية ومح الثالث التاميع وديال وواسط والتحف والقائسية وكريلاء ير والثثني وصلاح العين وميسان والانجار وبايل ودي يه قل .. وارجو أن تلبي دعوتي لاحقا في سفرات أخرى 🖈 لتك المناطق .. وسنتحدث بشكل تفصيل عن كل منها كل

وبهاء وسحر اخاد

تحتار عشما ياتي اليها زائر رسمي اين تستقبله ع

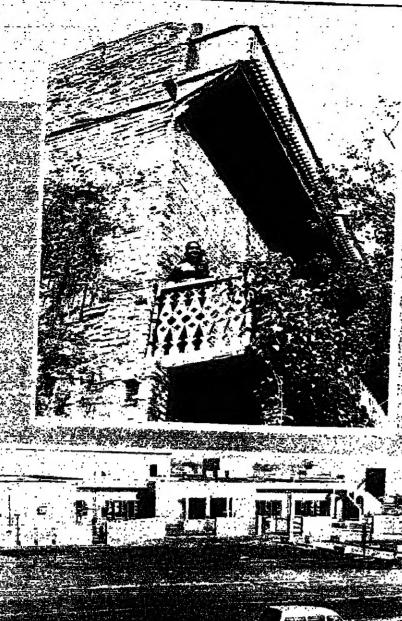
مجموع غرفها (٢٩٨٦) غرفة وفيها شواخص الفحر وظرو ممثلة بتصب الشهيد الذي يحتوي كل شق يُ من قيته على الفي طن من الخرسانية ... وتصب الجندي ﴿ الجهول يضم (ترسه) فقط ، (١٠٠٥) طن

بلغت (٤) ملايين متر مربع .. وعن حسورها الأثنى عشر وعن جامعاتها الثلاث .. وعن اسواقها الحلية التي وصل عنبها الخمسين عدا السوق العداسي والثبلانياء والسبوق الحبرة والعبدل والشيعب والستنصرية وسوق القلاسية E عَمَا جرى تطوير مبينة صدام (الثورة سَالة)

وكان يسكنها أكثر من مليون نسمة من الكانجيان في و مساحة قدرها (٣٠) كم مربعًا .. ولكن بعيد الزيارة له الداركة لقائد الشعب لها عام ١٩٧٩ ... أصبحت تعند به على مصلحة (٣) ملايين علر مربع ﴿ وَرَصِفْتِ شُوارِعُهَا ﴿ وتحولت من منينة تطاو فوق مستنام ! إلى منينية ال حَدِيثَة التَّصَعِيمِ وَالبِنَاءِ شَيِّدٍ قَنْهَا (٢٠) مَرْكِرْاً اللهِ تمينويقيا و(١) جسور للسلبلة .. ويني ليهيا (١) تستشاخات حديثة مجهزة بلحث الأجهزة يه ويضم مدينة صدام (١٦٧) مدرسة انتدائية و(١٨) مدرسة ي

> مباركة ثورة المعث وقائدها الهمام ورفاقه الشجعان وكل سعة والعراق بالف نحير





ومن المؤمل أن تنتهى الحملة يوم ١٩٨٩/١٢/١ وسنرى مناطق اليرموك والسل والمطلحن والسحلجي والزمور والفاورق وغيرها .. وغيرها الكثير .. بأيمل منتقر. ويكفئ ان تتكبر بائنه تم أجراء التسويسة الترابية لليون و(١٠٠١) الف متر مربع و(٧٧ه) الف و لكساء الشوارع الرئيسية والفرعية في قاطعي

و(١٠٠١) م وشنيكات مجاري سياء الإمطار يطول (٢٢) الف متر مريح .. واعمال طبقة التبليط بـالإسفات يه (الاستيبلايزر) الخشين بحبود (٥٧٠)م٦ واعسار طبقات الأسظات السطحينة وتبلينط الأرصطنة بِلْكُونِكُرِيتَ بِجَدُودِ (٧٥) ٱلفا و(٥٠٠) م٢ واعمال تنتيل القوالية التعاليبية بطول (٢٧) الله متر وردم و. السُّتَتَقِعَاتُ وَالنِرُكُ وَيَكْمِياتَ (١٩٤٤) لَكُ مِلا .. هَذُهُ لا

_ولمنعج في أنَّ اعود واساك الى نغداد ، مسينة السلام .. وحلم الزمان وقبلة الزائرين ومحط اعجاب العزب والعالم .. وأمنس في انتك .. يأن تك الدينة الخالدة .. لم تكن في السابق كما هي الان ، من جمال

وقسل اللورة لم يكن فيهنا سوى فشدق وأحد

والان عامرة بالفنائق الكيري .. حتى أضحت

كيف ساحدث عن شنوارعها وعن سلحة الاحتفالات .. وعن السلحات الخضراء فيها التي





.قدم دیاغو رودو یافیر دی سیل**غا پیلارکی**ز رسام الملك الاسبياني قيليب الرابع افضل صورة رسمية عرفها القرن السبايع عشر . انها لوحة والبابا انوسنت العاشر) التي تغتني بها صلقة دوريا بالفيل في روما . لكنته صنع ايضنا أعظم لوحة دنيوية واقعية في تاريخ الفن وهي يعيوان

لهِ حَاتَ فِيلارُكِيرُ 'لِثَمَانِيُّ وَالثَّلْأَثِيُّ الْلِثَيِّ تِحْمُلُ فِي ضيانة متحف المسرو يوليتان للفنون وليسر متوقعا أن تكور هاتان اللوحتان بين المعروضتات فلا يمكن المجارفة باعمال قيمة على هذه الشباكلة وتعريضها لمخاطر النقل مع ذلك فالمصروض من أول معرض لهذا العميلاق الاسبياني يقيام في الولايات المتحدة الامريكية ويضم ثلث فتسلجات فيلأركير المعروفة مز بينها لوحات عظيمة انجزها في قملة نصحه الفني مثيل (دوق أوليُقارِي عبلي جواده) و(الملكة ماريانا) و(بائع الماء في اشبيليا)

المعنى الحقيقى لفن الرسم الريتي يتضح في ابداعات فيلازكير هذا هو حكم الثقاد والفنائنين على مدى ٣٠٠ عام مضت هذا فنان وضل القمية ويجسب بحق درجة متقدمة من الثكاء الاغل الواقعي والمهارة التصويرية والوضوح الرؤيوي ومع ذلك فان فنه عصي على التقليد بل على التحليل

التي رسمها وهو في العشرين

بيكاسو عبر سلسلة فاشلة من اللوحات اعادة بناء



«خارج السياق التاريخي»

ترجمة نجوي أبوغزالة



(الفارس) التي تحفظ في البرادو على أن أيا من هاتين التَّحَفَّتين عَم تَعْرِضُا مَعْدُ

فيلاركير بواقعيته يوازي بيا ديللا فرانشسنكا بتجريديته والرسامون ابتداء من ادوار (ماينه) مرورا بجيل كامل من رسامي فرنسا القرن التاسيع عشر وانتهاء بعمالقية الفن في القرن العشيرين انبهروا بفيلاركيز عندما شاهدوه للمرة الاولى في البيرادو وحباولوا تقليده حباول الإنكليسري فرانسيس بيكون تقليد لوحته (اليابا الموسنت العاشى ق سلسلة لوحات عن الباياوات وخاول



تكويتاته عبر رؤية غير تلك المينة على الملاحظة

والاختيار .. يبدو تاثير فيلازكين عميقا في كثير من القنائين عبر سنوات خلت الإان أيا منهم لم يوفق

ال جعل فيلاركيز يبدو في قبال احدث بيدا هذا

بالامكان تفحص التغييرات الراديكالية واستبيان التعديلات التي أجراها على أشكاله كان بارعا ق رسم الصفات الميرة لسطوح الأشياء : خطوط التطرير الفضية التي تزين حاشية الثوب الأسود الذي ترتديبه الملكة البيوريونيية أو شعر كلب الصيد اللامع الصليل . كل شيء سالنسبة ال فيلاركين حري بالرصد والاهتمام وهبو لايذعن للملك او البابا ولايسخو من الأقرام والبلهاء الذين يعملون لتسلية للك انها اخلاقية الفن كان مراة متحركة مراة لإيشك مطلقا في دقية العكاسياتها ولحل لوحاته عن الملك فيلنب الرانع هن السيرة الأروع عن حياة الملوك في تاريخ القن فهي تفطي حياة اللك مند شقاوة الشباب وحتى اكتئاب الشيخوخة ــ الوجــة يثخن .. العيون تغـور . وتتحول شفة اللك العلسة ال تعبير مثقل بالأسى حتى تبدو للمشاهد وكافها ترتعش

الظيل معروف عن حياة هذا الرسام التي تبدو غابضة مقارية يحياة ابن وطنه الأخر غويا الكن مُاهو مؤكد أن فيلاركين وهو من مواليد اشبيليا عام ١٥٩٩ درس على يد فنان تقليدي وقام برحلتين الى رومنا على تقلبة الملك الاسباني . وقد ابدى عبقريته منذ المشرين وتشهد على ذلك تحفت الزيتية (بائع الماء في اشبيليا) التي رسمها فيهذه السن في وقت لاحق تسرجم عبقسريستسه ال شيء أعمق .. ألى التساميل في الكيفيسة التي يسكن يواسطتها تحويل الرؤية إلى رمز والرمز الى رؤية. أن الكشف عن الحقيقة لايتم بمفهوم فيلاركير من. خلال خداع البصر بل بجعل العقل اكثر تيقظا للأسليب يستوعب سواسطتها الرموز ويعساد

عندما تحظى بمشاهدة احدى لوحات فيلازكين بدرك إنك لاتنظر الى صورة خادعة للواقع وتنقلا تلقائيا الى العلاقة التي تربطك بصراحة الرسام المهذية وامانته الملتزمة تجاه مايفعل وتجد نفسك مدعوا للتفكر في الكيفية التي أصبح بواسطتها العمل الفُني يعني شيئا وتلك هي الْفكرة الرئيسة التي تنطوي عُليها (عمال فيلازكير انها لخلاقية الفن التي دفعت احد معاصريه الى التعليق لدي مشاهدته (الغارس) بان هذه الرائعة هي لاهوت



مدينة الوحوش

التواليز بسر بالمنيد الساق وَمَدُدُ اَسِيْقٍ ﴿ كُلُكِ رَمْيِسَ بِلَدِيةِ أَسُودِ هُو فيلة وكلنتر فنوش (فندا للننصب ير العبيدون أن العوارث الصبياونية ظلق القناع (خالستان) ﴿ ﴿ عُـوسنامُ الكلِّرُ بِمَالِكُنا تَنِهَا * فَهِناكُ إِنْ تَنْوِيورُكُ تلعثدي لستعزار يفعل انفجاز التوفية ﴿ الْمُعَنَّةُ ، وَمَدَّ اسْتَوعَ وأعلى فعنون عناوي متركبو رمي تحيون الواقع كبل الاوهباد فينعوان تغرتان و فنوات توزيع لغاضفة ترغم النثؤواي عل اقفل التنزية والعنيقة جدا من دون ان وفي خال مصول ذلك فلن عر٧٠ وحالقياتي من فيلم (منظونو

الملن فلة النبويورك وهذا به مرافقة على وشك أن تتقجر

يد يظيون التجرج الإقدام وكالها نعرق ق وروي في واللهي شهرت بينوبوري نهيشة والمنافقة المنافقة مجموعة من البيض

جيمس ايللروي:

سيد الرواية الحزينة

🖪 ترجمة : نظيرة نديم



منذ بضعة اعوام فقط . كان جيمس ايللروي مجرد انسان عادي ، يتردد باستعرار على احد النوادي لمارسة رياضة الغولف . يعيش حياته الطبيعية بشي من العبث . بين ليلة وضحاها إن جار التعبير ، اتجهت نظرات الإعجباب والتقديس نحو تلك الشخصية التي فرضت نفسها على الساحة الادبية دون سابق انذار فحقق شهرة واسعة . وارتقى الى مصاف اشهر كتاب الرواية السوداء في امريكا . ويعتز ايللروي بنفسه لدرجة الاعتراف علنا بانه افضل معاصريه .

ومع سلسلة رواياته ذات المعاني العميقة والمؤلمة كالحلم المخيف . خلف جيمس ايللروي لنفسه عللا روائيا تجرؤ فيه الشخصيات على فعل الجريمة والتوبة عنها في وقت واحد . مقدما بذلك صورة مشابهة لحياته الشخصية / ويكفي عنوان رواية واحدة لأخذ فكرة عن سيرة ايللروي - الزهور السوداء ، قصةُ إمراة شاية عثر عليها مقطعة الاوصال . وهذا عمل إجرامي مقرّز تنفر منه نفس ايللروي لسبب كامن في نفسه . فقد قتلت والدته وهو طفل دون معرفة القلتل .. وقد حقق هذا الكتاب رقما خياليا في المبيعات في امريكا وفرنسا .

صحيح ان مدارسة الكتابة جاءت متاخرة ، لكن لها عنده تازيخ قديم ، لكونها حلم طفولته . وقد داب على تضمين نتاجاته احداث حياته مما كِعلها تثير فضول القارىء وتحته على قراءة اعماله ، أم قتيلة ، وأب جذاب النفت جُوله احلى واشهر فنانات هوليوود وقد ترتب على ذلك ، ان تحول العنف الى افضل صُديق لد.". الفتي البنيم ايللروي . فحاول السرقة عدة مرات . ادمن على الكحول فعاش شبابه بطريقة مستهترة حتى سن الثلاثين عندما خيره الإطباء ، بين الاستمرار فيأحياته المحطمة (الموت) وبين استعادة الحياة الطبيعية ، فلختار الحل النهائي والأكب على الكتابة والتاليف ، واخذت تصدر له رواية علب اخسرى . وعندسا يتحدَّث ايالروي عن فغلجاته تبدو على محياه علامات الرضا مصحوبة بابنسامة معبرة تفتزع منه اعترافا عِمدى حِبه وتعلقه بمدينة لوس انجلوس بالدرجة الاولى ، وتنم عن مدى سعادته في حياته الزوجية ، لكنه في نفس الوقت ظل اسير اللهو والنردد على الملاهي . إذن حياة متناقضة بدت صورتها واضحةل عند من شخصياته الروائية المضطربة عقليا أو المهرورة . بعض في ابطاله لهم ماض مشين اختاروا الغوص في عالم الجريمة بحثا عن الإنسانية والسكنية . فالصابط هو يكثر بـطل ثلاثيتـه ، فعر دامي ، بسبب الليل . ووادي الانتحار ، التي صدرت عن دار ريفاتمر للنشر - يجسد حقيقة الكاتب الشخصية ، إنسان اناتي . وإنما شجـاع يضحي بحياتــه لمحاربــة الشر . ونشر مَاتيس له من العدالة وينتقد البغض عالم دايللروي الروائي على انه بعيد بعض الشيء عن الواقع فمثلًا افراد شرطة احد الاقسام في واحدة من روايلته ، مجبرون اثناء خَضُوعهم لدورات تدريبية : على مطالعة رواية للمؤلف نفسه . وهذا بالطبع مِدح وضرب مِنْ السعى للشهرة ، يلجأ المؤلف إليه . رغم كونه قارتًا نهما يعشق الموسيقي (ويصورة خاصة بتهوفن) ولايخفي كرهه للكتاب الردنيين ـ على حـد تعبيره _ والموسيقي الصلحبة والخيال العلمي . •

. وفيما يخص السيما واقتباس رواياته ، يؤكد ايلاروي بصراحة ، بان السيما نفسها لاتهمه باستثناء حجم الملغ الذي يتقاضاه عن حق الاقتباس ، فقد اخسرج جيبِس هَايِئز الحِرْء الاولُ من ثلاثية ايللُروي . القمر الدامي ، كما حصل مخرج لخر على حق تصوير رواية - العدم الكبير - . ويتمنى جيمس بالروي أن يتبنى المخرج العبير مارين سكورسيز احد كتبه ، ويحلم في ان يؤدي جيراد ديبارديو دور السرجنت

من «ذهب مع الريح» حتى «الوطواط» «العشر الرابحات»

الجمعة ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م - ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هـ ـ العدد ٥٣٦٥

ومع فلك علب ماصورت السينما بنويورك

مدينة رومتطفية جميلة وساجرة ولامثيل

لها القبلانية متنكل غنت النيوسورك تَنْوَيُورِكُ } فِي أَعِلْمَ مَارِينَ سَكُورِسَيْرَيُ الَّذِي

محمل العنوان نقسه وحيث عاست قصة حب

﴿ أَمَا وَوْدِي أَلِنَ وَسَلْسِلُهُ أَفَلَامِهُ اللَّي تَدِور

كلها في هذه المدينة فجعل منها اسطورة حية

اضافة إلى انته نقل عندوي حيها الكبير الى

وهنيك العبيد أمن الأقلام التي جعلت من

مانهاتن وسيتزال بارك وتايمز سكوير ومركز

التراج في روكفيار سنتسر معاقل حقيقية

وقبل البالغات التن عبرت فيها السينما عن الطابع المرغب لنيويورك صورة اقلام مثل

((وول سند رتيت)) لاوليغير سيدون

و((ووركينغ غيرل)) الفتاة ألعاملة لمايك

بيكولس وعيرت عن الوتيرة الجهسية للحياة

في فيده الدينية حيث السكان يلهشون حتى

((عار الغرور)) لتوم وولف الذي عبر عر

ولايفوقع النيوبوركيون ال تتحسر

اوضاع مدينتهم في القريب العاجل ، وكل ما

ياملون فيه الان هو الأيكون رئيس البندية الجنيد الإسود مثل رئيس بلدية ((غوتنام

سنتي)) الذي اعتبر على اي حق ((نسخة

طبق الاصل }) عن اد كوتش .

صراع السلطة والمال في المقال منويورك .

للوت أحيانا وراء السلطة والمل ... ومن المتوقع أن تقتيس السينما كشاب

رانعة ال حاب روس دي نيرو

ملامح من المساهدين .

اعلن مسؤول في شركة (وارنر) ان فيلم (الرجبل الوطواط) جمع في ١٣٧ يبومنا من العرض اكثر من ٢٥٠ مليون دولار اي تقريبا نصف سا جناه (اي تي) منذ العنام ١٩٨٢ واكتر بنتو اربع مرات مما جمعه (ذهب مع الريح) في الاربعينات .

وفي ضوء هذا الرقم الجديد الذي يضاف ألى سلسلة الارقيام القياسيية السابقية التي حقَّقَهَا ۚ (بالمَّأَنُّ) بدأت دوليوود تعيد النظر مجددا في (لاتُحةُ الإفلام التي حققتُ إلاَّيرَّادَّاتُ الاعلى في التاريخ) على الرغم من صعوبات تحديد مثل هذه اللاتحة في دقة كبيرة

لكن الوطواط براي المتتبعين روج في شكل واسع ل (حمى) الأرقام القساسية للاسرادات الاجمالية أو للأرساح الصافية التي ظهرت اولى عوارضَهَا في العاد ١٩٧٧ تاريبخ عرض فيلم (حروب النجمة) لجورج لوكاس وعرف هذا الفيلم مجاحا باهرا وجمع قرابة ٢٠٠ مليون رولار من الارباح الصنافية واحتل راس لانحة اعلى الإبرادات في السبعينات

وبشكل عنام يعتبس (ذهب منع الرينج) لفيكتور فلامينغ الذي انتج في العسام ١٩٣٩ وظل يعسرض اكثر من ٤٠ عناما الفيلم الذي جمع اعلى الإسرادات في العالم ويصنف فيلم (اي تي) لستيفن سبيلبرغ في المرتبـة نفسها وقبل حسم الخلاف نهائيا يتوقع بعد فترة قصيرة از يزيح (الوطواط) هذين الفيلمين ويصبح من دون منازع (اعظم فيلم في كل زمان

والواقع از حساب ارساح الافلام في دقت كبيرة يفرض الاخذ في الاعتبار التضخم المالي على مر العقود وارتفاع اسعار البطاقيات فأنّ ٧٨ طيون دولار من الإرباح الصافية (بعد حساب كلفة الاستثمار) التي جناها (ذهب مع الربح) في الاربعيثات تكاد تعادل بقيمتها الي ٤٠٠ طيون من الإيرادات الاجسالية التي جمعيًا (أي تي) في التعانينات

كذلك فاز سعر البطاقة في الولايات المتحدة كان ٥٠ سنتا في العام ١٩٣٩ واصبح اربعة دولارات في نهاية السبعينات وهو الان سبعة دولارات ونصف الدولار وهنك ايضا اضلام شوهدت بأسعار بطاقات مختلفة مع استمرار عرضها على مر العقود او اعادة عرضها مثل افلام شركية (والت ديزني) التي شياهدتها اجيال متشالية وما زالت حتى الاز نجني ارباها كبيرة واذا كان الكبل يعرف از فيلم الرسوم المتحركة (الثلجة البيضاء) حصد ٦٢ الف دولار من الارباح الصافية في العام ١٩٣٩ فأن أحدا لم يحص مجمل ما جناد طوال ٥٠ عاما من العرض المتكرر ليس فقط في الولايات المتحدة بل في كل انجاء العالم وليس فقط على

وتقوم مجلة (فارايتي) الامريكية المختصة والتي تشوجه استاسا ال محشرق السينسا بتسجيل ايرادات الافلام اسبوعا بعد اسبوع





وعلى الرغم من كل الصنعوبات ينتظر هواة

السينما سنويا (لائحة العام) واخيرا نشرت

مجلة (بسريميير) الفرنسية لانصة بالافلام

العشيرة الاولى التي جنت اعيلي الإيسرادات

الاجمالية في كبل زمان ومكبان اي منذ ولادة

السينما قبل قرن تقريبا وحتى الأول من ايلول

واستنبادا الى هذه اللائحية المنقبولة عن

سركة (انترتابنمنت داتا) الامريكية المختصة

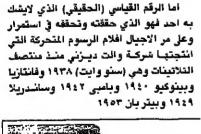
فان فيلم (اي تي) ١٩٨٢ لستيفز سبيلبرغ

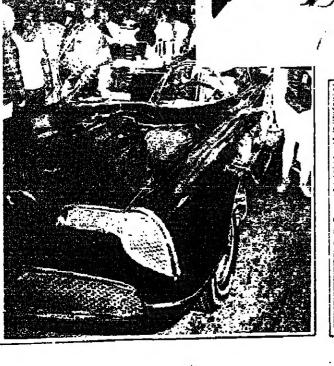
الرقم الجديد الذي حققه اخيرا (٢٥٠ ملبونا وهه الف دولار اصبح في المرتبسة الخامسية التى كنان يحتلها مهناجمتو تناببوت العهيد الضَّانُع ١٩٨١ لسبيلبرغ ايضًا ٢٤٢ مليونًا و ۳۷۵ الف دولار ولمنزيد من الدقعة اعدت مجلة (فارايتي) خمس لو اثح تغطي خمسين عاما من ١٩٣١ ألى ١٩٨٠ وتشير الى الفيلم الذي جمع اكبر قدر العديد من وسائل الإعلام المغتصة محساب

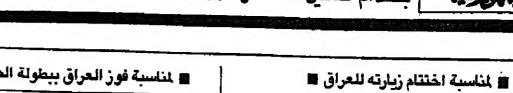
مز الارباح الصافية ف كل عقد ونشر عدد يكاد لايحصى من النسب المشوية وهكذا فان (ذهب مع الريح) جمع اعلى (نسبة الاقبال على الصالات في عطلة الاسبوع الارباح الصافية في الثلاثينات ٧٧ عليونا التي تسنق او تل عيد الميىلاد وراس السنة ونسبة الارباح في الصيف وتلك التي سجلت وددة الف دولار وبامبي رسبوم متحسركة لشركة والت ديزني احتل المرتبة نفسها في في اليوم الاول من عرض فيلم او التي حققتها الاربعينات ٤٧ مليونا و٢٦٥ الف دولار وفي شركة انتباج وتوزيع من مجمل الإسرادات الامريكية اليومية او الشهرية او السنوية

الخمسينات وصل الوصايا العشر لسيسيل ب دوميل الى هذه المرتبة ٢٣ مليون دولار في هين ضرب صوت الموسيقي لروبرت واينزي كل الارضام القياسية وجمع اعلى الارباح ق الستينات ٧٩ مليونا و٧٤٨ الف دولار على غرار حروب النجمة في السبعينات ١٩٣ مليونا و ٥٠٠ الف دولار . اخيرا هناك اجماع على السنوات الـ١٥

الاخيىرة حملت في هنذا المجسال اسم ستيفن سبيلبرغ وصديقه جورج لوكساس اللذبن اخرجا او انتجا سيعة من الافيلام العشرة التي جمعت الإسرادات الاعسلي في تساريسخ







السيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية شكر من العقيد أركان حرب محمد الأمين خليفة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من العقيد أركان حرب محمد لأمين خليفة عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني لمناسبـــة اختتام

الوفد الرافق لنا صادق وبنا وعاطر تحياتنا .

صاحب الفخامة السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية يسعدنا كثيرا ونحن نغادر لرض العراق الشقيق أن نتقدم لفخامتكم باسمى أيات الشكر والامتنان بما قوبلنا به من عظيم ترحاب وحرارة استقبال وكرم الضيافة منذ وْصلنا عاصمة الصمود بغداد . وانها لسانحة طبية يا صلحب الفخامة لنعرب لكم عن صادق مشاعرنا مما طللتم تقدمونه من عون لأشقائكم في السودان الشقيق . وانتا بجد حريصون على استعرار التعاون المثمر بين بلدينا الشقيقين متمنين لفخامتكم موفور الصحة ولشعب العراق العظيم التقدم والنماء في ظل قيادتكم الأمينة . وفي الخنام يا أخي العزيز أرجو أن تتقبلوا بإسمنا ونبابة عن الاخوة اعضماء

اخوكم العقيد أركان حرب محمد الأمين خليفة

عضو مجلس قيادة ثورة الإنقاذ الوطني السوداني

السيد سعدون حمادي يستقبل وزير التجارة والصناعة المغربي

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة ناثب رئيس الوزراء فلهر امس السيد عبداته الازماني وزير التجارة والصناعة المغربي وجرى خلال المقابلة التي حضرها السفير المغربي في بغداد بحث مجالات التعاون الاقتصادي بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها

وزير الصحة يلتقي مديري المستشفيات في محافظة نينوى

التقى السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة بمديري المستشفيات ورؤساء اقسام وشعب المستشفى العام في المحافظة الاولى نينوى

وتدارس السيد الوزير خلال اللقاء سبل الارتقاء والنهوض بالستوى الصحي للمواطنين بما ينسجم وطموح قيلاة الحزب والثورة بالاهتمام بصحة الانسان وتطوير الوسائل العلاجية اللازمة لمكافحة الامراض ونشر الوعي الصحي

رئيسا المجلسين التنفيذي والتشريعي يلتقيان عددا من رؤُساء البعثات السياسية العراقية المُعتمدين في الخارج

النقى السيدان بهاء الدين احمد رئيس المجلس التنفيذي وجعفس عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي برؤساء البعثات السياسية العراقية المعتمدين في دول اوربا الغربية والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وكندا واستراليا والياباني الني سن سن سن

عميقة وايجابية نجاه عمليات البناء والتنميسة في المنطقية فضلا عن استعبراض المارحات المعقراطية الاخرى اللي جرت في منطقة خردستان للحكم الذاتي والتي ارسى اسسها السيد الرئيس القائد صدام حسي

(واع)

الناسبة فوز العراق ببطولة الصداقة والسلام

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى تهنئة رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الشيــخ فهد الاحمــد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولبية الكوبتية وذلك بمناسبة فوز منتخب العراق بكرة القدم ببطولة الصدافة والسلام للالعاب الرياضية الدولية .

وفي ما ياتي نص البرقية السيد الرئيس صدام حسين حفظه انه ورعاد

بكل الحب والتقدير أرفع الى سعادتكم لجعل التهاني بفور منتخب العراق الشقيق لكرة القدم في بطولة الصداقة والسلام للالعاب

كما اسجل بكل فخر واعتزاز شكر الشباب الكويتي لسبادتكم وللاخوة الشباب العراقي لساهمتكم الفعلة في انجاح هذه التظاهرة الاسلامية الرياضيـة الدولية داعيا أنه عزوجل أن يديم عليكم ثوب الصحة والعزة والكرامة وفقكم أت ورعلكم

فهد الإحمد الجلير الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة

توزيع مكرمة القائد على منتسبي وزارة النقل والمواصلات المساهمين في حملة بناء الفاو

وزعت في وزارة النقل و المواصلات امس هدايا السيد الرئيس القلند صدام حسين على منتسبي الوزارة المساهمين في حملة اعلاة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر """

واقيم احتفال للمناسبة ورع خلاله السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات

والَّقَى ٱلسيد الوَّرْير كلمة في الحقل قال فيها لقد اصبحت الفاو بفعل فيالق العمل والاعمار التي استطاعت ان تعيدها باجمل مما كانت عليه قبل العدوان والاحتلال منالقة على ضفاف شط العرب وعنوانا للمجد العراقي ولعبقرية بطل النصر والسلام والبناء السيد الرئيس القللد صدام حسين .

🕿 العراق والمغرب 🖿 توقيع محضر مشترك للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني

وقع العراق واللغرب على محضر مشترك للتعاون الاقتصادي والتجاري والفنى وذلك في ختلم اجتماعات النورة السادسة للجنة العراقية المغربية الشتركة المُتَحْصَصَةَ الَّتِي تَقَامَ فِي كَـلا القَطَرِينَ

■ ووقم المحضر عن الجمانيي العراقى السيد محمد مهدي صقح وزير التجسارة ووقعه عن الجسانب المضربي السيد عبدات الازملني وزير التجسارة

ونص المحضر عبل تعزيبز التعاون مقية لتنشيط حركة الصادرات بين

🗷 كما نص الحضر على سلمبرار

الاقتصادي والتجاري بين القطرين لتحقيق التكامل المنشود ، كما نص على

رضع حجم التبخل التجاري بينهما وتسبهيل انسياب السلع المتفق عليها في القوائم السلعية الى اسواقهما وتحديد حصة المركز التجاري المغربي في بغداد مما لايقل عن (١٠) مليون دولار سنويا تسلال الوفود التجارية والمشاركة

اللقاءات بين المختصين في مجالات التدريب المهنى وتبادل الوغود الشبابية

والفرق الرياضية المتبدلة في المعارض الدولية والنوعية

اختتمت مساء امس الاول الدورة ٢٦٠ ، لمعرض بغداد الدوقي .

واقيم بهذه المناسبة احتفال في قاعة الزوراء بفضدق الرشيد حضىره السيد محمد مهدي صلاح وزير التجارة وعدد من السادة الوزراء اضافة الى عبد من المسؤولين العرب والإجانب المشاركين في الدورة ورؤساء الاجنحة وسفراء الدول

وقد فلز بميداليات فوق العادة جناح وزارة الصناعة والتصنيع العسكري اضاقة الى اجنعية مصر والسعوديية والمانيا الاتحادية وبريطانيا وبلغاريا كما فازت اجنحة ، ٢٧ ، دولة مشاركة بميداليات ذهبية وهي الكويت والاربن إ والامارات العربية والمغرب ولينان وتونس وسويسرا والولايات المتحدة

والهند وتتركيا واليلبان وكوريا

واصلت جماهير شعبنا احتفالاتها

فغى محافظة البصرة الباسلة ازاح

السيد انور سعيد عمر محافظ معينة

اللبن اليوم الستار عن جداريتين للسيد

الرئيس القائد صدام حسين زينتا

واجهتى مستشفى التحرير والجمهوري

واقيم في موقع الجداريتين احتفالان

بحضرهما الرضاق اعضاء قيبادة ضرع

البصرة للحرب وجمهور كبير عبروا في

مشافاتهم واهاريجهم عن حبهم الكبع

واقلم منتسبو دائرة صحة المحافظة

تحمعنا كبيرا للمساسبة القيت خيلاله

الكلميات والقصائيد الشعيريية تغنت

ببالذكرى السابعة ليبوم عبايعية

وشهدت اقضية ونواحى المحافظة

حفلات وتجمعات جماهيرية ومسيرات

■ وخرجت جمامير محافظة دهوك في

كرنفالات فرح لتجدد البيعة لقائد النصر

مهرية ابتهلجا بالناسنة

للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ق مدينة المدن .

أبْتَهَاجًا بِالنَّكُرِى السابعة ليوم البيعة .

والنعسا وفرنسنا وايطكينا والسويند والبرازيل واليونان وهولندا والاتحاد السوفيتي والصين والملنيا الديمقراطية

وحازت على الميدالية الذغبية في مجال تصميم وتنسيق المعروضات اضافة الى جنساح وزارة الصنساعية والتصنيسع العسكري اجنحة كل من الكويت والمأنيا الاتحادية وجيكوسلوفاكيا والهند

وحاز عدد من الشركات على الميدالية الذهبيسة للمعرض وهى شسركة بسودي التجارية ،الكويت، وشركة مرسيدي اسيكو وشركة مارتكس تشرشل وشركة لبهر ،المُلنيا الاتحادية، وشركة بي أم

كما حازت على ميداليات ذهبية مجموعة من الاجنحة وهي جناح صلنع النصر والسلام الخاص بمسور السيد الرئيس القائد وجناح وزارات النفط والزراعية والري والإسكيان والتعمير واملتة بغداد والاتحاد العلم لنساء العبراق والاتبحساد العسام للتعساون

وبيطل السلام السييد الرئيس القائيد

صدام حسين وحملت الجماهير التى

انطلقت على شكيل طوابير ومجاميع

وكراديس وهي تحمل صور قائد الشعب

والاعلام العبراقيسة واعتلام النبورة

العربية وهي تهتف نعم نعم للقائد

■ وطافت شوارع محافظة السليمانية

مسيبرة جساهيبرينة ضخمنة رفعت

الجماهير خبلالها عبور بائى نهضنة

العبراق القائيد الرميز صيدام حسين

واللافتيات والشعيارات المعبيرة عن

وهيا المبيرة التى تجمعت امام مقر

فيبادة فرع السليميانية لحيزب البعث

العبربى الاشتراكى السيند كاكبل حمد

مولود محافظ السليمانية والرفاق امين

سر واعضناء قيادة ضرع السليميانيية

■ واقسام الاتصاد العمام للجمعيسات

الفلاحية التعاونية احتفالا جماهيريا

والقى السيد خالد محمد البدر رئيس

الاتجاد كلمة في الاحتفال قال فيها ، أن

للمناسبة العزيزة .

تجديدها البيعة والولاء لسيادته .

اختتام فعاليات الدورة «٢٦» لمعرض بغداد الدولي

جماهير شعبنا تواصل احتفالاتها

ابتهاجا بالذكرى السابعة ليوم البيعة الخالد

ويسوغسسلافيا وهنغمارينا وبسولونينا ورومانيا والباكستان .

تجديد العراقيين لبيعة السيد الرئيس

القائد صدام حسين تعبر عن مدى الثقة

الطلقة يقيادة سيادته المطفرة وعرمها

المطلق على السير تحث رايته المنتصرة

وعاهد رئيس الإتحاد بأسم الجماهم

الفلاحية السيد الرئيس القائد صدام

حسين على بذل المزيد من الجهد والعمل

من اجل زيادة الانتاج وتحسين نوعيته

ق ظل قيامته الفذة مجددا عهد البيعة

المطلقة لسيادته قائدا ورمزا للعراقيين

■ وطافت شموارع المصافحة الاولى

نينوى مسيرات وتجمعات جماهيرية

كبرى وهي تجند البيعة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين مقرونة باسمى أيأت

الولاء والوفاء المطلق لقيادته القاريخية

وجست الجماهيج التي احتشيت

امام مبنى محافظة نينوى قسم البيعة

للقنائد رمنز وبانى مجند الامة السيند

واكعت التفاقها وحبها وولاعها لقائد

السيرة واستعدادها الطلق ليطل كل

غسال ونفيس من اجبل رفعسة العبراق

الرئيس القائد صدام حسين .

ومصانع تعليب كربلاء للمواد الغذائية والشركة العبراقية لتصنيع وتسويق التسور ومصرف الرافئين والسوق

الحرة ومديرية الإقامة . وحصلت على الميدالية الذهبية ايضا مجموعة من الشركات التابعة للقطاع الخناص وهى الشرقينة للمشبروبنات والهادي للفرش والاسرة وثابت لصناعة الالنيوم والرافدين الصناعية وجمعه للصناعات الكهريائية والمنيوم الخلود والاخوين لصناعة ابدان السيارات

والمهند للانارة ومكتب اسيا الهندسي . وحسارت ١٨٠، دولة على ميـداليـات فضيسة وهى البحسرين وقسطر واليمن العربية واليمن الديمقراطية وفلسطين وليبيا والندمارك وبلجيكا وفثلندا واسببانيا وقبيرص وكندا وايبرلنبدا

وحازت على الميداليات البرونزية كل من استرائيا ونيوزيلندا ومالطا وفيتنلم

والقى المبير العام للشركية العامية للمعارض والخدمات التجاريــة كلمة ق حفل الاختتام قال فيها ، أن دورة معرض بغداد التى تقام كل عام تمثل مناسبة عيظيمة لتبيادل للعرفية والخبيرة والاستفادة من المعلومات والمنتجات

وقيسام الغرف التجسارية والمنساعيسة

بتنشيط وزيادة حجم التبادل التجاري

وتكثيف تبادل الوفود واقامة الإسابيع

التجارية لغرض التعريف بمنتجات كل

واتفق الجانبان على تقييم تسهيلات

اما في مصالات التعلون الفنى

هذا وقام السيد محمد مهدي صالح وزيس التجارة والمعير العمام للشركسة العامة للمعارض والخدمات التجاريـة وعدد من للسؤولين في الوزارة بتوزيع الجوائز على الدول والشركات الفائزة . ويذكر ان ١٢٠، نولة عربية واجتبية والفين و٠٠٠٥، شركة عراقية وعربية وعللية كلنت قد شاركت في الدورة ٢٦٠، غمرض بغداد النولي .

العظيم وشموخه وتعزيز البناء في كـل

🕿 وطافت شوارع مدينة كركوك وقضاء

الصويجة وشلحية الذبس بمصافظة

التساميم امس مصيرات جمساهيريسة

وعبرت جمامير الحافظة في تجمع

جماهيري واسع لحنشد امام مقر قيادة

فرع التاميم لحنزب البعث العبربي

الاشتراكي وهي تحمل صور قائد النصر

والمسلام واللافتات عن ولائهما للطلق

للقائد الرمىز صدام حصين بأني مجند

وشهدت بوائر محافظة صلاح الدين

خسلال السباعسات الاولى مسن الدوام

احتفالات موسعة للعناسبة جند خلالها

المحتظون البيعسة والولاء لبسانس

مسيرتهم الظافرة القائد المنصور صدام

والقيت في الاحتفالات كلمات وقصائد

مجدت دور السيد الرئيس القائد صدام

حسين في تحقيق النصر البين على اعداء

العراق والامة العربية .

العراق ومحقق انتصاراته العظيمة

ميلاين الحياة .

واستعرض السيد ورير الثقافة والإعلام خلال اللقاء دور الإعلام العزاقي (والعلمى والثقاق فقد اتفق الجانبان على تبوفير فبرص تعريبية جنسية وتيابل الحدرات والبحوث والطبوعات واجراء

والولايان والبانية المتحدة وكندا وأستراليا والبابان

العراقيين وقدراتهم وتماسكهم وتصديهم للعدوان بقيادة السيد الرئيس القنائذ

النقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافية والاعلام امس السيادة رؤساء

البعثات السياسية العراقية للعتمدين في دول غورتها الظريبة والاتحاد السوانيتي

🗷 لناسبة اختتام مؤتمرهم 🖿

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية من المشاركين

في المؤتمر السنوي الاول للتربية الخاصة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في المؤتمر السنوي الاول لِلتربية الخاصة لمناسبة اختتام اعمل مؤتمرهم .

السيد الرئيس القائد عدام حسين بطل التحرير القومي والانتصار والسلام (حفظه

نحن للشاركين في للؤتمر السنوي الاول للتربية الخاصـة الذي ينعقد هُــلال

الفتـرة من ١٤ـ١٤ ت ٢ /١٩٨٩ تحت شعار مقـولتكم اهتموا بصفـوف التربيـة

الخاصة ولا تجعلوا منها مسالة هامشية ننتهز فرصة يوم البيعة العظيم في غمرة

افراح جماعيرنا للناضلة يوم انطلقت بكل حماسة لتقدم ولاءها وتأبيدها المطلق

وتعلن عن بيعتها لسيادتكم قائد هذه الامة نبارك لسيادتكم هذه أأثقة والخب

وان هذا الثؤتمر الذي يتتاول موضوعا مهما يعلج لحدى الظواهر التي تحلني منها

شريحة من اطفقنا جاء منطلقا من توجيهات سيادتكم في بناء الإنسان الجديد في هذا

تعاهدكم باسمادة الرئيس على المقي قدما في البذل والعطاء من اجل شعوخ هذه

و نظموا حلقات رقص ودبكات 🗷

تعبيرا عن اعتزازهم بالرئيس القائد احتفال

كبير للاشقاء المصريين العاملين في البصرة

احتفل الإشقاء المصريون العاملون في محافقة البصرة الباسلة امس تعبيرا عن

ويقول مراسل وككة الانباء العراقية بالحاقظة أن الاشقياء المبريسين تظموا

حلقات رقص ودبكات ورفعوا لافتات حيت مواقف العراق القومية الاصيلة تجسأه

الإشقاء العرب والمعاني الإنسائية النبيلة التي وردت فيحديث السيد الرئيس القائد

وزير الثقافة والإعلام يلتقي عددا من رؤساء

البعثات السياسية العراقية المعتمدين في الخارج

صدام حسين خلال لقائه بالعاملين الصريين في العراق يوم امس الاول

القطر المناضل ومن متطلبات العصر متسلحا بالفكر الذير وبالفعل المقتدر

العظيم يكنهما هذا الشعب العظيم لشخصكم التاريخي الفذ

حبيم واعتزازهم بالسيد الرئيس القائد صدام حسين

وق ما يأتي نص البرقية

والنشاط لابتكار أساليب جديدة في التعبئة الجماهيرية والتصدي لحاولات الدعلية 📆 المعادية التي تستهدف النيل من ألحراق وانتصاراته العظيمة واشتار السيد الوزير ال الخططوالبرامج الإعلامية التي تعتمدها وزارة الثقفة والاعلام في تنفيذ برامجها الإعلامية والثقافية والغنية

واكد السيد لطيف نصيف جاسم ان الحضور الإعلامي العراقي سيكون خلال المرحلة القيلة اكثر تاثيرا وكثافة في السلحات العالية لعكس وجه العراق المثبرق وفضح الإساليب الضللة المعدية .

بحث سبل تطوير علاقات التعاون في المجالات النفطية بين العراق والاتحاد السوفيتي

اختتمت امس في وزارة النفط المباحثات الرسمية بين العراق والاتحاد السوفيتي وتم خلال الملحثات متابعة المشاريع الناطية المشتركة التي تنفذها شركات عراقية وسوفيتية اضافة الىبحث سبل تطوير علاقات التعاون الثنائي في البجالات النفطية

وراس الجانب العراقي للمبلحثات السيد عصام عبدالرهيم وزير النقط فيماراس الجانب السوفيتي السيد تشير سكوف وزير تنفيذ مشاريع صناعة النفطوالفاز في الاتحاد السوفيتي وحضرها وكيلًا وزارتي النفط في كلا البليين وعند من للنيرين العامين والقائم بالاعمال السوفيتي في بغداد ..

النائث الاول لرئيس الوزراء يستقبل سفير كوريا في بغداد لياسية تسنمه مهام عمله

Newliss

الجمعة ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م-١٩ ربيع الثاني ١٤١٠ هــ العدد ٧٣٦٥

استقبل السيد طه ياسين رفضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء اس السيد (يونغ رم جوي) سفير كوريا الجنوبية في بغداد لناسبة وجرى خلال المقللة بحث أوجه التعلون بين البلدين الصديقين

وزير الخارجية يجتمع مع عددٍ من رؤساء البعثات السياسية العراقية المعتمدين في الخارج



عقد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية أمس اجتماعا ثقثامغ رؤساء البعثات السياسية العراقية العتمدين في دول اوربا الغيريية والاتصاد السوفيتي والولايات المتحدة وكندا واستزاليا واليابان وجرى خلال اللقاء بحث ما تشهده مختلف السأحاث في العالم من تطورات ومستجدات وما تعكسه من تاثيرات على الاوضاع في المنطقة

رئيس المجلس الوطئي يستقبل السقير الجرائري

استقبل السيد سعدي مهدي صقح رئيس للجلس الوطني ضياح امس السيد العربي سي الحسن السفير الحراثري في بغداد وتسلم السيد رئيس ألجلس الوطني خلال المقابلة رسالة من تظيره الجزائري المهد رابح بيطاط تخص العلاقات البرلانية بين للجلمين في القطرين الشقيقين

وزير الاوقاف يلتقي وقدين اسلاميين من الارجنتين والمملكة المتحدة

للتقي السيد عبداته فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية صباح اليوم السيد سلمي القادري الرئيس الفخري للمركز الإسلامي في الارجينين والوقد الرافق له . وجرى خلال اللقاء الذي حضره وكيل الوزارة بحث السيل الكفيلة بتعزيز مسيرة

كما التقي المنيد عبدات فاضل وزير الاوقباف والشؤون الدينيسة امس الشيخ مغزوف حسَّين رثيس جمعية تبليغ الإسلام في الملكة المتحدة والوقد أغرافق له .

وزير التربية يلتقي نظيره البحريني

التقى السيد عبدالقائر عز الدين وزير التربية امس بالنكتور على الفخرو وزير التربية في دولة البحرين وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير البحريني ﴿ بغداد بحث سبل تـطوير

وزير الصناعة والتصنيع العسكري

يلتقى رؤساء البعثات السياسية العراقية في عدد من دول العالم

التقي الصيد حفين كافل حمن وزير الصناعة والتصنيع العسكري مع رؤساء

البعثات السيسنية العراقية العتمدين في دول اوربا الغربية والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وكندازواليليان واستراليا واستعرض السيد الورير خلال اللقاء الذي حضره السادة وكلاء وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ووكيل وزارة الخارجية خطط الوزارة وبسرامجها فربشاء المساعات الستراتيجية والثقبلة التي تحساجها مسيرة التنمية الاقتصادية

والحضارية في العراق كما تتكول ألسيد الوزيز في خبيثه مهمات الوزارة في المرحلة الجنيدة مرحلة البياء بعد الانتصار الكبير الذي حققه العراق في معركة قالسية صدام المددة على العدو

ويما يؤمن نكل صورة علمية يقيقة مشرقة عنها للعالم

وجرى خلال اللقاء مناقشة التطورات التنموية والاقتصادية الجارية ف العراق

■ مع افراح شعبنا بالذكري السابعة ليوم البيعة الخالد

قاطع الحدباء للحكم المحلي ينهي اعماله الأضافية في حملة تطوير الموصل

اتم قاطع الحنباء للحكم المحل كافة الإعمال الموكلة له ضمن حملة تسطوير الموصسل التي بسدات في الاول من أب الافي تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث انتهى القاطع من انجاز اعماله الإضافية يوم الحادي عشر من الشهر الحبالي بمبدة (٩١)

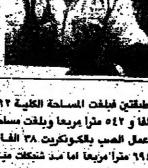
اعلن ذلك (للجمهـ وريــة) السيــد

سنان غيدان محمد محافظ التاميم مدير شروع تطوير منيشة الوصيل للحكم المدلى ، قاطع الجنباء وقال بأنها مناسبة سعيدة وعزيزة على تقوسنا جميعا ان ينهى القاطع اعساله في هيده الحملة الوطنية مع احتفالات شعبنا بالذكري السابعة للبيعة الخالدة للقائد المنصور بانى حضارة العراق وقائده نحو النصر السيد الرثيس المُناصِّل صدام جمين … وكان القاطع قد انجز اعماله التنافسية بمدة قياسينة هي ٥٦ يومياً منذ بـدء الحملة ، واشار الى ان الاعمال تخسئت اجراء التسويات الترابية وبمساحة علية يلغت مليونيا والغا و ٢٥٨ مترا مريعا فيما بلغت الاعمال الكلية لقرش الحصى الخابط ٩١١ اللها و ٢٥٠ متراً مريعا اما القالب الجانبي أكان سطول ١٤٣ الفا و ١٥٣ مترا طولا اما التبليط

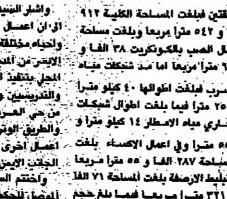


بطبقتين فبلغت المساحة الكليبة أأأأ القا و 210 مثرا مربعا وبلغت مساحة اعمل المب بالكونكريث ٢٨ الف و ١٩٤ مترا مربعا اما مند شنكات ميناه الشيرت فيلغت اطوالها ١٠ كيلو متبرأ و ٢٥٠ مترا فيما بلغت اطوال شبكات

0.0% متيرا وق اعمل الإكسياء بلغت المسلحة ٢٨٧ الفيا و ٥٥ مترا مبريعا وتبليط الارصفة بلغت الساحة ٧١ الفة و ٢٢١ مترا مربعيا فيمنا بلغ حجم المسلحات التي تم ردمها ٤٤٧ القا و



محساري مياه الاصطار ١٤ كيلو مترا و





الجانث الإيمن من الدينة واختتم السيد مدير مشروع تطوير ألوصل للحكم المسل محافظ التاميم حنيته مجددا عهد الوفاء والحب لقائد النقير والبثاء السيد الرئيس الناضل

اجهزة الحكم الخل العناملة في حملة شطوير الموصل والبقناء رهن الاشارة لتنفيذ ابله مهمة توكل لهم والساهمة ال بغياء العراق الجيديد وتبطوير منتثثا الزاهرة ... واقباف تباتها مضاسية عطيمة أن يترامن أنهاء الحملة مع نيل. وزارة الحكم المحل معف تحرير الفاو من الدرجة الاولى الذي عدد السنط الرئيس القائد صداء حسي للسيد عل حسن المحيد وزير الحكم المختل بعد انجياز حملة اعادة بنباء الثاو مدينة الغداء ويوابة النصر العظيم وتحقيق







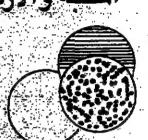


وزارة الاسكان والتعمير شركة الفاروق للمقاولات

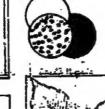
منتسبو شركة الفاروق للمقاولات يغتنمون فرصة حلول ذكرى يوم البيعة الخالد ليجلناوا بيعتهم لصانع النضر والسلام وربان سفينة الغز والكرامة السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

معاهدين سيادته على البذل والعطاء من اجل بناء العراق الناهض تحت قيادته التاريخية الحكيمة ، ادامه الله ذخرا لعراق المجبة والأزدهار



رئيس ومنتسبو شركة الفاروق للمقاولات





المنشئاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والموصلات

البيعة هي عهد لسيرة وعهد لحال ، انها صورة مشرقة وتلاحم المدي وانطلاقة وأنعة دونها شعبتا في الرابع عشر من تشرين الثاني عام ١٩٨٢ عندما أعلنها صرحة واعية من خلال تجربة لها دلالاتها حين اعلنها بارادة حرة وفعل نضالي كلمة مخلصة وقية وما أروعها في التاريخ الحديث .. فباسم منتسبي المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والموصلات كافة نجدد بيعتنا لقائدنا الشجاع السيد الرئيس

صدام حسين حفظه الله ورعاه

المدير العام ازهار عبدالوهاب احمد



وزارة الاسكان والتعمير شركة طارق للمقاولات

الى باني عراقنا الناهض . الى رائد مسيرة العزو الكرامة السيد الرئيس

صدام حسين حفظه الله

نتقدم باخلص التهاني والتمنيات لمناسبة ذكرى يوم البيعة الخالد ، داعين الله عزوجل أن يديمه ذخرا وفخرا لعراق المحبة والانتصار ، مجددين بيعتنا لقيادته التاريخية التي ارست تقاليد الحياة الجديدة في ربوع العراق الشامخ المزدهر.

خالد سليمان داود رئيس شركة طارق للمقاولات



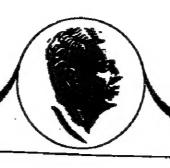
الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب

ازكى التهاني واطيب التمنيات نرفعها باسم جميع منتسبي الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب الى رائد مسيرتنا ورافع راية العز والكبرياء صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

مجددين عهد الوفاء والاخلاص لقيادته التاريخية الحكيمة التي صنعت للعراق كل سبل الخير والمحبة والازدهار.

المدير العام زهير عبدالرحمن داود الجمعة ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م ـ ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هـــالعدد ١٣٦٥







وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية

ببالغ الفخر والاعتزاز اتقدم باسم كافة منتسبي المنشأة العامة للصناعات القطنية بأزكى التهاني وأسمى التبريكات الى قائد النصروالسلام السيد الرئيس المناضل ميدام حسين حفظه الله

وجنده الميامين المدافعين عن شرف الامة وعزتها وكرامتها لمناسبة ذكرى بيعة الشعب لسيادته معاهدين سيادته على بذل اقصى الطاقات من اجلعزة ورفعة وطننا العزيز وداعين المولى القدير ان معاهدين سيادته على بذل اقصى الطاقات من اجلعزة ورفعة وطننا العزيزة وشعبنا يرفل بالخير والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة الدير العام عدنان فرحان محمد



شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية

في ذكرى يوم البيعة المجيد ، اليوم الذي قلنا فيه كلمة العز والحقيقة والوجدان نتقدم باسم جميع منتسبي شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية . بازكى التهاني واطيب التبريكات الى صانع النصر والسلام ومهندس حياتنا في العز والكرامة والازدهار السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى القدير ان يمد في عمره وان يجعل النصر حليفه ابدا .. انه سميع الدعاء . الله عاء . الله الدعاء .



رئاسة جامعة البصرة

في ذكرى يوم البيعة الخالد نتقدم باسم جميع منتسبي جامعة البصرة وكافة الهيئات التدريسية فيها بازكي التهاني والتبريكات الى صانع النصر والسلام وباني بصرتنا العزيزة السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله ورعاه

مجددين عهد الحب والوفاء والاخلاص لقيادته التاريخية الحكيمة التي وضعت عراق العز والصمود والنصر في طريق المجد والشموخ والازدهار، سسائلين المولى العزيز ان يحفظه ذخرا وسندا لعراقنا العزيز المنتصر

رئيس الجامعة. الاستاذ الدكتور داخل حسن جريو





الهيئة المؤقتة لادارة مشاريع الدواجن - الوسطى والجنوبية -

لمناسبة يوم البيعة الخالد نتقدم باسم جميع منتسبي الهيئة المؤقتة لادارة مشاريع الدواجن الوسطى والجنوبية ، بازكي التهاني والتمنيات الى رائد مسيرة العز والكرامة ، صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

مجددين عهد الوفاء والإخلاص لقيادته التاريخية الحكيمة التي وضعت العراق في طريق العزة والشموخ والانتصار

المدير العام وكالة الدكتور قدري منهى سدخان





شركة صلاح الدين لاستصلاح الاراضي

يوم البيعة يوم العراقيين جميعا، ففيه قالوا كلمة الحق والوجدان عندما اختاروا رجلا عظيما وقائدا بارزا في صنع حياة المجد والشموخ للعراق وفي هذه المناسبة العزيرة تجدد لقيادة السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

عهد الوفاء والاخلاص، سائلين المولى العزيز ان يمد في عمره وان يسدد على طريق المجد والانتصار خطاه .. انه سميع الدعاء .

المدير العام عيدالمجيد رشيد اسماعيل



تحية عهد وولاء الى قائد النصر والسلام الرئيس المنصور بالله صدام حسين حفظه

ستبقى راية العراق ترفرف عاليا تعانق الذرى وسيظل صوت العراقيين يهتف «نعم» لقائد النصر وبطل السلام ومهندس بناء العراق ..

نبايعكم بكل قلوبنا وملء نفوسنا .. وعلى العهد والولاء نسير خلف قيادتكم الفذة معاهدين على بذل كل الجهود والطاقات لبناء عراقنا الشامخ بعون الله وقيادتكم الحكيمة.

محمد يونس الاحمد المدير العام للسكك الحديد العراقية



جمعية وادي الرافدين الفلاحية التعاونية

لمناسبة احتفالات قطرنا بالذكرى السابعة لبيعة شعبنا العظيم الى قائدنا العظيم السيد الرئيس المناضل

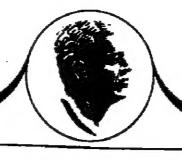
صدام حسين حفظه الله

يسر جمعية وادي الرافدين الفلاحية التعاونية ان ترفع بكل فخر واعتزاز لبانى مجدنا وقائد مسيرتنا ورمز شعبنا وغالي امتنا اسمى ايات التهائى واجمل التبريكات داعين المولى عز وجل ان يعيدها وشعبنا وامتنا العربية ترفل بالعز والخير والسؤدد بظل قيادته الحكيمة . مجددين مبايعة سيادته لقيادة شعبنا الابي وامتنا العربية المجيدة ومعاهدين سيادته على البذل والعطاء من اجل خدمة الشعب والوطن الغالي .

خالد الحاني رئيس الجمعية ورئيس مجلس الادارة

مكرتا من الاصل

No Maria





الهيئة العامة للكمارك

سيبقى يوم البيعة عنوانا لحب العراقيين لقائدهم ورائد مسيرتهم السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

وبهذه المناسبة العزيرة نتقدم باسم جميع منتسبي الهيئة العامة للكمارك بازكي التهاني الى رمز شموخنا وباني عراقنا الحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وابقاه ذخرا وسندا لعراق الشموخ والانتصار

بسطام عبود الجنابي



منشئة القادسية العامة للصناعات الكهربائية «المنتجة والمصدرة للمحولات الكهربائية وشمعات القدح»

يغتنم منتسبو منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية فرصة حلول ذكرى يوم البيعة المجيد ليتقدموا بازكى التهاني والتمنيات الى باني عراقنا الحديث السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

الذي قاد عراقنا بالعز والشموخ ومنح الإنسان العراقي قوة الكبرياء .. وبهذه المناسبة العزيزة نجدد لقائدنا المقدام بيعة الحق والوجدان ، معاهدين سيادته على البذل والعطاء والعمل المتواصل للنهوض بعراق الحضارة والتاريخ والنصر .

المدير العام عصام محمد علي مصطفي





وزارة الاسكان والتعمير شركة التحرير للمقاولات

لمناسبة ذكرى بيعة الشعب لقائده الفذ نتقدم بازكى التهاني واسمى التبريكات الى السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

مجددين عهد الوفاء على بذل الغالي والنفيس من اجل وطننا العزيز وداعين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه لتحقيق اماني وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته التاريخية الحكيمة

اسماعيل احمد براك رئيس الشركة وكالة



رئاسة هيئة رعاية القاصرين

يغتنم منتسبو رئاسة هيئة رعاية القاصرين بكافة الفروع في بغداد والمحافظات ذكري يوم البيعة الخالد الذي قال فيه ابناء الغراق النجباء كلمة الحق والضمير والوجدان ليتقدموا الى رائد مسيرة العز السيد الرئيس القائد

صلاام حسين حفظه الله

بازكي التهاني والتبريكات معاهدين سيادته على بدل اقصى ما يدخرون من جهود لبناء العراق المقتدر العزيز

فأضّل حامد الخطيب

وهي تشيارك افراح شعبنا الذي يعيش لحنظات البشر

والسعادة لللسبة نكرى بيعة فاشدنا

المنصور تجولت بين جماعير معيثية.

المدن .. حبيبة القائد لتلتقي في هـذه

التناسية السيد انؤر سعيد عمز محافظ

.. رجل مثل القائد صدام حسين لابد

ان تغيض بحبث الشاعير فرهبا دائما

وسعادة لاتوصف .. لأنَّ الغراق وَجِد في

القائد صدام حسن ابثأ بارا وأيسا لكل

الفاهيم والقيم والمبادىء كما وجد فيه

الانسان ذا الوجدان العظيم . والضمع

الحي الذي من خياله بيض آلب الامة

كرامة وعرّة ومجدًا ... وعلى هذا الاساس

استحقت الإمة القائد صدام حسين قائدا

وينظلا مغوارا ورمنزا خالدا يتنرجمة

المباديء الى واقع نهضت من خلاله الامة

من غضوة كبيرة وسيات عميق حين

وجدت أن كرامتها لابد أن تبدأ من أرض

الرافدين .. هذه ألارض التي اعطى فيها

شعبها بجميع قثاته وشرائحه كل غال

ونفيس من اجل أن تقال كرامتها مصّاتاً

ويضيف السيث محافظ البصرة

وامنام هذه الجنقة العظيمية .. وقفت

الجماعير وقفتها الشريقة الوقية ، وفي

اروع يوم من ايأم عمرها لتبايع صدام

حسين قائدا واخا وايا وابنا يارا وهي

تنادي .. وسطّ قلل تنبادي والي الإبدِ

(نعم .. نعم .. القائد صدام حسين)

والْدُ يَرِقُلُ عَرَاقَتُا الْعَظَيْمِ فِي رَفِنَ الْقَائِدَ.

صدام حسين ساعيك النضى والسيلام

والبنساء والعمران والازدهسار برخيان

جماهير مدينة المن .. حبيبة القائد ،

عند بوايتها الشرقية للوطن العربي

البضرة ليحبثنا قائلًا:



🖪 في ذكرى بيعة القائد المنصور 🖪

واللاج والعالد صدام حسين

يتلازم وراية العراق المنصورة .. يتلازم ومبادىء الامة العربية للجيدة الرامية الى تحقيق مُستقبئل الانسبان العبريي

ألغراق وكرامته القائد صدام حسين انما يقبرون عن أصالة انتمائهم البعثى ويسؤكنون معنى وجبودهم النضبالي المقترن براية العراق القائد الرمز صدام حسين فياسم مناضل حبزينا العبائيم حسرب اليعث العسريي الاشتسراكي في محافظة النصرة بعامد قائدنا الظافرعل مبو أميلة التضيال في سيادين العسل والإبداع من اجل إن يبقى اسم القالد

الثانة حيث يتكون الجهاز من انسوب

مجوف مستقيم في احدى تهايتيه توجد

شمعة مع متراة لعكس الضوء داخيل

المثانة ومنذ ذلك الوقت اخذت الاجهزة

تتطور حيث نتمير الإجهارة الحديثية

بوجود الياف رجاجية لإيضال الضوء

الى داخل الثانة كما ان العدسات تغيرت

الى سلسلة من القضيسان الرّجساجيسة

لاعطاء صور واضحة لداخل المثانة ..

يستعمل جهاز تتنظير الشائلة في

تشخيص اسراض اللبائلة كالاورام

والحصى كيبا يستعمل في عبلاج هبذه

الإمسراض عن طريق تنفتيت الحمى

واستشمسال الاورام وتص عدة

السروستات للتضخمة عند الرجال

ولايوجد اي ضبرر من استعمال هنده

🗷 الاسم : عبدالحسين كريم سيالم

الهواية : للراسلة وكتابة الشعر وجمع

العنوان : بغداد سُحى العامل الثالث ـ

رُقَسَاقُ ٢٧ مسحسلة ٩٠٩ ــ رقسم الدار

العنوان : بقداد معينة صدام محلة

🗷 الاسم : عماد عبدالستار

العمر : ٢٧ سنة

الهواية : كرة القدم

صور الإمتلقاء

والبعثيون في مدينة الدن البناسلة حين يجنلون بيعتهم ال رميز عزة

> صداء حسين مطبوعا ف ظوينا معلما شامحًا في طريق الحرب والثورة .. 🖷 وَاكِدُ السَّيِّدُ مِحمَّدُ عَبِيْهُ بل يوم مبايعة السيد الرئيس القائد صَندامُ حصين في هـذا اليـوم الخيالد تنفعت أمتنا العربية الصعداء حين

عيرت عن منبق مشباع رها في أروع تغلغرة وطنية جددت فيها الثفافها حول فأثن مسترتها الطافرة الناضل صدام

> البصرة الباسلة تعناهم قبائدها وفاة وحبا واخلاصا ومي تسير خلف قيادته الحكيمة دوما وابيدا من لجل أن تنظل راية العراق خفالة عالية

🗷 ووسط حالات القرح البصري الخناص .. ناتقى الرفيق عبدات طلب عصوان امين سر قيادة فرع البصيرة لحبرب البعث الصربى الاشتبراكي

🖪 صدام حسين مدرسة كبيرة

واسعة الافق 🔳

. - يقف المناصل البعثي وللتعثيون في كىل مكان وكنل هراقي شهم ازاء بيعية القائد الغذ عندام حسين موقفا تاريجيا متميراً لأن النبيعة هي خلاصة التعبير الجي عن كل المشاعز الوطنية والبندنية التى تحمل محبة القبائد رميزا عظيمنا

هناك العديد من الإجهزة الطبية التي:

يستعملها الاطباء في عبلاجنا وتجهل

ق السطور التالية سيعرفنا الطبيب

ايلاً على البير الاختصاص ببالأمراض

البولية على (التنظير الداخيل للجهار

منذ اقدم العصور والأنسان يحاول

أن يسير أغوار جسمه ومنذ ذلك التاريخ

جرت محاولات عندة لانخال ، السابيب

مختلفة الى الاجزاء الداخلية من جسم

الانسيان ومصاولة الشظل المباشن ال

الاحشاء الداخلية . وبالنسبة للجهارُ

البيول فأن المصاولة الأولى التلجحية

جبرت في القبرن الشيامن عشر من قبيل

الجراح الاللني (ثيتـرُه) حيث قـلم

بصنع جهاز بندائي للشظر الى داخيل

كنفية عملها ن

العنشور بان حقيقة هذا اليوم تتجل في عيظمتيه كبل معيقي الحب والوفياء والاشلاص من الشعب للقائد .. ومن القائد للشعب ، والعلم اجمع يعلم علم البقين أن القائد صدام حسين يسكن حثنايا قلوب كل العراقيين والعبرب الشرفاء .. وهو تيراسهم لطريق الخير والمجية والسلام .. وحينما ترجمت الجماهير هذا الحب في تنظاهرة لم تقنهدها من قبيل اينة دولة في العبالم وتجرية وطنية ليس لها مثيل .. انما لتؤخد حقيقة ان هذا الالتصاق العظيم بحب القائد حقق الكثير من العجزات الغراقية التئ شطت مختلف ميخين

الطفل ، والعجوز ، والشيخ ، والشباب

والاضلاقية والانسبانية ... كمل الحب للقائد صدام حسين ونحن نبايعه في كل يوم بل وفي كل لحظة حبــا واخلاصــا

■ اما السيد محمد صالح عبدالرضا

ـ حين بايعناك سيدي ايها المتالق في مدار القصول ، ايها الحاضر في الضمائر والقلوب والعيون ، بايعنا فيك محبتك لنا ومحبئنا لك .

ويضيف السيند محمد مسالح ان برهان مبايعتنا الاسمى هو مانسراه من زخم العمل والتواصيل المبدع الذي يطلقه زمن القائد الرمز صدام حسين في نفوس العراقيين ملاحم للحماة والبناء معا شواهدها مسيار البناء والإعسار والنكوين الحضاري الجديد ، وماتقرؤه في عيون الاطفال الذين يتلهفون لرؤياه أبا رائعا تنعقد على يسيه أمسال شعب ومصالح امة .

■ وتقول السيدة بثيثة عبدالعـزيرُ منصور الخالد : كل ماق عراقنا بايعك سيدي القائد ..

وكل حرائر العراق والامة اللائي حقظت

لهن كرامتهن وصنت امتك من شمرور الإعداء وحقد الصاقيين النبن هيت ريسلمهم من الجناح الشمرقي لامة انت قائدها وفارسها وتأريخها الحديث الذي خططت صفصاته بمداد من الذهب

■ وتواصل حرائر العراق الحديث عن هذه المناسبة الخالدة لنلتقى السيدة هاندان محيى الدبن احمد التي حدثتنا

ــ نعم .. نعم للقائد صدام حسين .. قالتها قلوب العراقيين وحنلجرهم التي تصدح دوما وابدا بحب القائد . نعم .. نعم للقائد صدام حسين

مستحث بها بصبوت واحد حضلجس الاطقسال والنساء والشيبوخ والشباب تعبيرا عن حبهم ووضائهم والتضافهم حــول قائــد المسيرة والظفــر .. قــالهــا مواطئون ومقباتلون نجباء من مختلف الشرائح يعبرون بصنق الاصلسيس والمشاعرني يوم مبايعتهم للقائد وعزمهم الإكيد للتضحية من اجله ومن اجل الوطن الفالي ..

وستظل سيدى القائد هذه الحناحر التي ترفل بعزك الابدى تنسادي باعيل صبوتها .. نعم .. نعم .. ويساروح

■ ويقبول السيند تسوفيق جمعسة

🕿 معدن اصبل 🕿

- ان يوم البيعة .. يوم ميايعة **قات** النصر والسلام انطبع في تاريخ الامة بمداد من نور ۱ يحمله من معان سامية في الحب والفداء والتضمينة للقبائد صيدام حسين .. وسيطل التيارييخ الحديث يسجل للعراقيين الاملجد هذه الماثر الضائدة التي انفرد بهما في زمن القائد صدام حسين والتى اصبحت مدار حديث الجميع وتجرية رائدة تتمناها شعوب العالم .

واشار السيد محمد عبدالرضا الى ان اندفاع الجماهير وحمياسهم العظيم في يوم البيعة اكد حقيقة معدن هـذا الشعب الإصيل والتفافه وحيه القائد

وببالدم نفديك ونبايعك ابها القبائد

 وتواصل ، الجمهورية ، جولاتها في مدينة المدن للقاء اهلها الذين احبوا القبائب واحبهم لتلتقي السيبد محم عبىدالرضا خلف ليحىدثنا عن البيعية

صدام حسين ، وستـظل ، نـعم ،

العبادي ان منك 🕝 جم مبايعة السيد الرئيس القائد صندام حسين سجلت انعطاقة كبيرة في تاريخ ومسيرة امتنا العبربية التي عباشت ربحا من الزمن وهى تعانى من حالة التفكك والفرقية والتردي .. كما انها حالة غريدة من توعها .. حيث خبرجت جميع جمناهير شعبنا وبمختلف شرائحه الاجتماعية من اقصاه الى اقصاه تبايع القائد وتعلن لسيادته ولاءها المطلق لقيادته العظيمة والحكيمة .. فمرحى للرجل القائد صدام حسين الذي احب شعبـه هـذا الحب العميق وجعبل منه انمبونجا حب للبطولة والتضحية والفداء والبناء والازدهار .. ومرحى لشعبتا وللعرب

■ وفي مصطننا الإخيارة كان هذا اللقاء مع المبيد سامي أحمد الحداد ليحدثنا عن يوم العراق والعراقين وهم يبايعون باخلاص أاشدهم الحبيب معدام حسين ليحدثنا قائلا:

الشرفاء الذين يستنيرون بدرب القائد

صدام حسين نحو خطى العز والمجد ..

- سلامها أيهها القبائيد الحبيب المنتصر .. سلاما يساعراق وانت شرفل باثواب العبزة والنصر في زمن القائد صدام حسين .. وسيلامنا بياشعب الذرى .. يسامن سنطرت اروع السلاجم البطولية نضاعا عن الكرامة العربية وعزتها ومجدها .. واليـوم تتـوجـه بعريمة وأقتدار مستلهمين من عزم القائد وحكمته اسمى معبانى الوفياء لبنياء العراق العظيم الثى تتزامن هذه الايام ويبوم مبايعية قائد مسيرتنيا الظافرة السيند الرئيس القائند حيث عشننا وعاشت معنا امتنا العربية تظاهرة خالدة عبر أيها العراقيون الإملجد عن عظيم مشاعرهم واحناسيسهم نحنو القائد الحبيب ومبيايعة سيبادته بمبا تملكه النفس من غمال ونفيس مسترخصين في سبيله والعراق العظيم الدم والحياة ..

فاروق حمدي 🖪

المشرق التي سجلت للعراق والعراقيين ملحمة اضافية من ملاحم الحب والقداء والاخبلاص للوطن والقبائث المنصبور صدام حسبن .

العراقية خالدة في ذاكرة التاريخ العربي

قبل مستنين او اكثر كان في اماتة بغداد لتجاه لزييادة المسلحيات الخضر واقامة المشائل والمتنزهات في المناطق الخالية .

کل صنباح

متنزهات

ليست للنزهة

واشهد ان امائية بغيداد قيد حلقت بعض ملخططت له في هذا المجال ، فاقامت متنزها قرب جسر صدام الكبير واخر في المنطقة المحانية للطريق المؤدى الى منطقة كسرة وعطش في سنيته صندام فضلا عن غابة بغداد في التلجي .

وقد كان ذلك شيثا مفرحا بحق وفيه فوائد جمة لاحصر لها ، ولكن مليؤسف له هو ان تهمل هذه

المتنبزهات فتبذيل اشجبارها وحشائشها ثم لاتلبث ان تغلق أبوابها بالتعاقب جراء غياب الخدمات اليومية .

فلذا كان المتشرّه القريب من جسر صدام الكبسير قىد دُبلت اشجاره واهملت شؤونه الاخرى فان المتنزه الثاني قد اغلقت ابوابه واطفئت انواره ولم يعد يستقبل

احبدا اللهم الا من يتخبذون من ظلامه غطاء او ستبرأ لمبارسية انحرافاتهم . ندعو امانة بخداد الى توسيع

عضايتها ببالساحيات والارصفية والمتشرهات وتاثيثها بمقاعد الجلوس لانها مناطق استجمام ببدل أن تكون أرصفة الشوارع مكانا لذلك

اننيا نتطلع الى الخضيرة وقد عادت الى هذه المتنزهات والإنوار قد مزقت ظلامها الكثيف والابواب قد شرعت امام المواطنين .

عبدالحسن عبدالرزاق

فالقائد صدام حسين مدرسة الامة ق تجماريهما الوطنيسة والأبسطيسة ومعلمها الاول في ترجمة المفاهيم والقيم

والْبِلَديءَ الى واقع .. ومسرسة كبيسرة وواسعة الأفق في النضال والإسداع ، والامة التي فيها قائد كقيائدتيا المقدام صدام حسين لابب ان يكتب لها

🗷 تجربة رائدة وطنية 🗈

🗷 ويؤكد الدكتـور عبدالاله جـاسم

الحياة لتجعل من العراق انمونجا حيا

نعم والى الابدللقائد صدام حسين







في أروقة التلفا:

📜 برامج الاطقال 🛤

الرسوم المتحركة .

الإول للتلفاز .

الإجهارة اذا كان الطبيب المستعمال

للجهار يملك خبرة في الموضوع وقد تمكن

الانسان حديثا من استعمال شاطور

للدخمول الى الحبالب ومن ثم حموض

الكليسة حيث يتمكن من تفتيت الحصى

كما أنْ هَنْكُ طَرِيقَةَ احْرِي للدِحُولِ الْي

حوض الكلية وذلك عن طريق ثغب الجلد

وانخال الناقلور من الضاصرة حيث

يتمكن الجبراح من استخبراج حصى

ولايتزال التنظير الداخسي للجهلز

البورلي في قطور مستمر حيث تدخيل

التغنيات الحديثة ف هذه الاجهزة

ليتمكن الانسان من تشخيص وعالج

امراض الجهاز اليوني باقل تذرعن الكلفة

🖷 الاسم ؛ مُاصر حسن الهادي، -

الهواية : للراسلة وقراءة الصحف

والمجللات العنوان : مصافظة بسال.

■ الاسم: وميض خيـري قيصــل

الهواية : مطالعة للجالات الرياضية

وسماع اغلان للطرب محمود اثور .

العنوان : محافظة التاميم _ كركوك

سلحة الطيران دور الصباط رقم الدار

الخالص فعرض حلويات كرار

رُقَاقَ ٢٠ ـ رقم الدار ٣٠

العمر: 14 سنة

العمر: ١٥ سنة -

واستنصال الاورام .

الكلية وتفتيتها

في الساعة ١٠١٥ من صباح اليوم ميتابع اطفائنا حلقة جديدة من مسلسل (الغرسان الشلاثة) وهنو من اشرَطة

وفي الساعة ـ را ١ صباحا يقدم لهم

الفنان عبد الستبار البصري ببرناسج

(هيا نلعب) وتلكُ من خلال البرنامج



















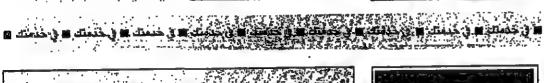








🗖 كتابة وتصوير:







تبدأ خفارتها من الساعة التاسعة صبلحا وحتى الساعة التباسعة مساء ھي نــ 🕱 عنى العدل و الوشاش و الاسكان والحى العربي 🗷

ل مدينة بغداد وضواحيها والتي

سناء الاحمد العلاج السوق المركزي ـ على غالب رديف ـ البقيع 📰 بعُداد الجديدة و للشيل 📰 المشعبات ـ الفلاح ـ رائية ـ

النبال ـ المكسب ـ رُمزم 📰 الكرخ والرحمانية 🛎 الشعب دالصالحية حجواد ■ الاعظمية والكسرة 🗷 العودة ـطلعت وهبى ـ الهديل ـ سروي ـ بسعة العاني سوسن ـ

راغبة خاتون والقاهرة والصليخ الجديد

راغبة خلتون واسط القناة الدهاليك _ الفهد _ الضحى ■ مدينة الحرية ■

الوطن ـ الاسدي ـ التقاء ـ هاني ـ الكوثر ـ البهاء

🗷 مدينة السلام 🛎



السباعية ـ ر٩ من مسباء اليبوم عملي

البرنامج الاول للتلفاز وهيو من تمثيل

تورا وصلاح السعنتي والهام شاهين .

الاول اطفأت الصغيرة هبويدة مهدى

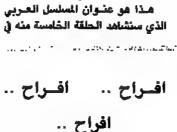
مسلم من محافظة التأميم الشمعة الاولى

من سنى حياتها عقبى الشمعة الملة .

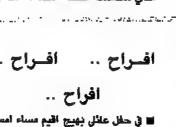
🗷 من أنه عبلي السيبد مسلاح نبادر

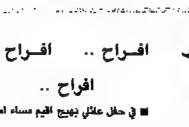
الحمداني والسيدة عقيلته بمولودتهما

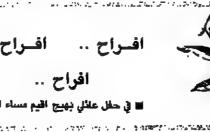
البكر (دينا الف مبارك .

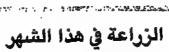


🗷 ادیب 🖹







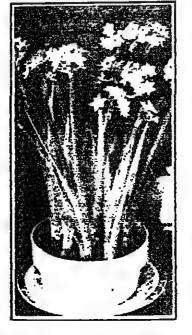


هناك العديد من الاعمال الزراعية يتم تنفيذها خبلال الشهر الحبالى وتعرفننا الهيئة العاملة للتعاون والتحريب والارشاد الزراعي ببعض منها: i الله السندية الإبصال الشندية ٣ـ٤ طن . للعروة المتاخرة كالنرجس الذي يزرع في ترية مفككة وهو يحتاج الى كميات كبيرة من الاسمدة العضويـة ويـروى بـين

قترات قصيرة . علما ان ازهاره صالحة للقطف كذلك يبررع السوسن في الاراضي الرملية التي يتوفر فيها الماء وجيدة التهوية ويحتاج للري على فترات قصيسرة . كمنا ويحتناج الى السمناد العضوي والسماد الكيمياوي المركب . 🗷 تتم خلال هذه الفترة زراعة محصول مطدار ٤٠ كغم دونم كذلك يضاف سماد الشوندر وتكون عملية الزراعة نثرا او على مرورٌ المساقة بين مررٌ واحْر ٧٥ سم اليوريا بمقدار ٤٠ كفم/دونم .









الصعدليات الخاقة الصيدليات الخافرة لهذا اليوم

≅ شارع الرشيد ■ الديار - الحلو - العصرية

الغرب ارد

العشاء ٢٢٧ر٦ فجر السبت ٦ر٥

> رمضان والمأمون 🗷 الطريحي ــ مسازن الشمس ــ ابن النفيس ــ اسماء

🗷 مدينة المنصبور وشبارع ١٤

■ مدينة البياع والحارثية 🗷

سلا ـ البركة ـ الرشا ـ نياهضة

الوردي ■ شارع فلسطين 🖿

■ الكبرادة الشبرقينة وشبارع

النبراس ـ الديوان

المنهل - الاندلس - الزائر 🕿 شارع الكفاح 🕿

البلاد ـ لطيف ـ سومر 🗷 الماب الشرقي والبتاويين 🗷

الكنىدي ــ الرحباب ــ هبىلال ــ ، الؤلؤة ـشارع الشجر ـ الوداعة

تعارف الاصدقاء

يفداد و تبال	
النِصرة أأوا الموق	1 4 6 6
النبوي - ١٠ ملاح البين	
بايل ۲۰ واسط	100
كريلاء ٢٧ القسية	
النجف ٢٠ الكني ا	1 19
دي الر ٢٠ السليمانية	1
عيسان ١٦٠ التاميم	
lying of the leaf.	/

f	الاستعاف القوري	17	
	النعبة	11	
•	ِ العربق	. H.	
16-P-	الدفاع الميني		
1414	ألكهريام	TT^{-}	
AVTS	ett)		
17944	مطار عبدام الدوق	11	
T\$11	عركة الطلارات	٠, ا	
		_	

-5.2	الموالية	
•	· حركة القطارات	
l1	مستثبغى الكرخ للولادة	
11	مسلشفى ابن النغيس	
L١	مستشفى الهلال الاهمر	
عال ۱۹	مستشفى عندام الركزي للاه	. •
• 1	مدينة الطب	
		-

B date	المالك المالك ا
Control of the second	at 11-21 3c
erveej.	حركة القطارات مستشيقى الكرخ للولادة
V140111	سبلشقی این النفیس سبلشقی این النفیس
****111	سيتشقى الهلال الأهمر
	سيتشفى عندام للركزي للاط
11#AT+1	برينة الطب

مساشقی مستشفی	8	_ موايد
شكاوي ا شكاوي ا	skaddj.	اللطرات
مصوي. مديرية ال	PERSON	بقى الكرخ للواودة
مديرية ال مديرية ال	V144111	على ابن النفيس
	erviiit	عأى الهلال الاهمر
والأهوال	41717174	هى عندام للركزي للاه
المسرح ا	110AT:	. فأعلب

مساشقی مستشفر	8 44	ال موالف
شكاوي ا شكاوي ا	ervici.	القطارات
عدرية اا مديرية ال	A140111	بقى الكرخ للولادة غى ابن النفيس
والأهوال		في الهلال الاحمر في عندام المركزي للا
المسرح ا	21#AT+1	الطب

0	ن ي موانعا بـ
ery443+	عة القطرات
•	
*TYEISI	تشبقى الكرخ للوازدة
¥144111	تشفى ابن النفيس
#TYTI11	تشقى الهلال الاهمر
. *175133.3	تشفى مندام الركزي للاطة

شكاوي المجاري	_
شكلوي اماتة بغداد	- '
مديرية الرور العامة	
مبيرية الجنسية	
والاهوال المييت	
المسرح الوطني	

ì	V15#151	٠,
•	AAYTTEA	
ł	*******	د اد
)	AAFLŸJJ	بامة
•		
ı	AAYTTAY	
•	Y197717	
_		

ن الكرخ الجمهوري	PITTIGI	مسرح الرشيد
ر الطواريء	V15#151	وزارة التجارة
المجارى	AAYPTEA	ورارة النربية
امانة يفداد	*******	وزارة التعليم العالي
لرور ألعامة	AAFLŸJ	والبحث العلمي
لجنسية		وزارة التصل والشؤون
ر الميت	AAVTTAT	الإجتماعية
:L41	¥147717	وزارة الظافة والإعلام

		AA3
مداث	AA144Y•	٧٢٠٨٨
•	AA344Y4	£707:31
	WITVEE -	STATIVE
بدالة	_ AAYT1 • 1	

مكتب سكاوي المواطمين في ورارة الداخلية ۸۸٦٩٩٧ مياشر

٥٤٢٢٦٢ ــ المُحَكَّفَات الإقتصالية *****

(**************************************	

الشرطة العلمة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

الى المدعى عليه/محمد عيدان ضاحي/راعي اغنام يسكن منطقة راوة سابقا مجهول العنوان حاليا اقامت المدعية يازي عيدالله حسن هذه الدعوى تطلب فيها اثبات العلاقة الزوجية بينها وبينك واثبات نسب ولدك دويح وبنتيك حمدية ولهود لكونك والدهم ولمجهولية محل اقامتك قررت تبليغك اعلانا في الصحف المحلية للحضور بنفسك او وكيسل عنسك امسام المحكمسة صبساح يسوم ۱۹۸۹/۱۱/۱۹ وعند عدم حضورك ستجرى

رئاسة محكمة جنايات التأميم اعسسلان

بالنظر لاحالتكم الى هذه المحكمة غيابا لأجراء محاكمتكم اعلانا بالصحف النومية للحضور امنام هذه المحكمة في انساعة التاسعة من صباح ١٩٨٩/١٢/٣٠ وعند تخلفكم

٥	اسم المتهسم.	وقم الدعوى المعام			
,	داود دهش حسن	19/3/2421			
4	انور توفيق مردان	۱۹۸۹/چ/۱۰٤			
۲	بهجت جهاد جمعه	919/5/100			
	نْأْتُلْ عَادْلْ نَشْنَاتِ	919/5/1.7			
٥	استان كمال جلال	۱۰۷چ/۹۸۹			
٦	كيلاني حسن فليح	911/3/114			

1171

طلب تسجيل عقار مجددا

بتباريخ ١٩٨٩/١١/٥ لتسجيبل تمياد العقار تسلسل ٢٥ محلة صلاح الدين في سرستك باسم العراقي/بنـايمين يــاقو مروكي مجددا باعتباره حائزا له بصفة الماتك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت أالماعية المنكورة تمهيدا للتسجيسل وفق اد سلم قائسون التسجيل العقباري رقم ("١) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هـذا الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما

لديه من بيئات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر عذا الاعلان وكذلك المضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صيلصا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف لذي سيجىرى قي اليوم المنكور لهذا

ملأحظ داشرة التسجيل العقاري في

(اعلان)

طلب تسجيل عقار مجددا ُ مِنَاءَ عَلَى الطَّلِبِ المُقَدَمَ الى هَذَهُ الدائرة

يتاريخ ١٩٨٩/١١/٩ لتسجيل تسام العقار تسلسل ٣٥١ محلة سراي بأسع على يونس خضر مجددا باعتبارهُ حاثرًا له مصفة المالك للمدة القاتونية ولغرض تثبيت الملكية المنكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قلاون التسجيــل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يـدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثالي لنشى هنذا الإعلان وكنذلك الحضبور في موقع العقار في السباعة العاشرة صبلحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعسلان وذلك لاثبات حقوقه

موقعينا في الكشف الذي معيجسري في

رائرة التسجيل العقاري في تلعفر

اليوم الذكور لهذا الغرض

المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول.

الى المتهمين المدرجة اسماؤهم وارقام دعاويهم ادناه من منتسبي شركة نفط الشمال سابقا ومجهواي محل الاقامة

وفق احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ ق ١٩٨٤/٢/١٢ ولمجهولية مصل اقامتكم ، تقرر تبليغكم عن الحضور ستجرى المحاكمة بحقكم غيابا وعلنا وفق

قد الدعم عرا للقامة

يناء على الطلب المقيم الى هذه الدائرة اعبلان تسجيل مكبائن صباحب معمل الإشواق لبيع وصنع اللدانن بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

مِنْ قِبل صِبلِحِتِ مِحِمِدِ عَلُوانَ الْمُؤْرِخُ فَي ٩٨٩/٩/٣ المتضمن طلب تسجيبل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في يوب الشام والمدرجة اوصافها في انتاه فعلى من له عبلاقية بهنا وبسادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القاشونية لاثيسات ذلك وابسراز استشبهسك لهنذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يـومـا من تـاريـخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكلان وادواتها باسم طالب التسجيسل وفقا لنطام تسجيـل المكائل رقم ١٩٥٥ لسنـة ١٩٥٢ وتعسطى له الشهبادة حبسب الشظام المذكور اعلاه .

دائرة كاتب عدل الإعظمية

كاتب عدل الاعظمية

الإوصاف _ ١ _ملكنة صنع الصوندات كهربائية ستعملة صنع محل ٣ ـ ملكنية صبنيع البواري البلاستيكية كهربائية مستعملة صنع

٣ ـ ملكنة اعبادة المواد كهربائية مستعملة صبنع محل ٤ _ ملكنة ثرم البلاسنــك كهربــانية مستعملة صنع محل عدد/٢ ه ـ کمبریسر هو اء کهربائی مستعمل سويدي الصنع رقم ٤٨٨٥٧

٦ ـ جهاز تدريد الماء المكائن كهرمائي مستعبل صنع محلي .

فقدان

فقـد مئی جبواز سفـري/سـوړي الجنسية بأسم حسأم محمد سعيد الراس الصادر من محافظة حماه/سوريا و الذي يحمل رقم (٦٤ ٢٣٥) الرجاء من يعتسر عليسه الاتحسىل بسرقم تلفسون · (PTAEEAT)

دائرة كاتب عدل الكاظمية

اعلان تسجيل مكانن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

ن قبيل جعفر محمد حسن المؤرخ في ١٩٨٩/١١//١١ المتضمن طلب تسجيل الكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الكاظمية/نواب والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانسونية لاثيسات ذلك واببراز استشهساد لهبذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خسسة عشر يسومنا من تساريسخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكانن وادواتها بساسم طلاب التسجيسل وفقسا لنسظام تسجيـل الكائن رقم ٦٥ استــة ١٩٥٢ وتعبطى له الشهبادة حبسب النبظام

كاتب العدل الكاظمية

١ _ ماكنة لتقبطيع الإسفنيج افقى وعامودي صنع محل بدون رقم تشتغل بالكهرباء بواسطة ماطور صنع صينى برقم ٧٥٠٠٠٥ بحالة جيدة بسعّر ١٠٠٠

المنكور اعلام .

محكمة بداءة الكرخ الدعية/سعاد ابراهيم حسين المدعى عليهم/عطيسة نجم عبدالله وشركاؤها

استنادا ال قرار هذه المحكمة المرقم 2711/ب/489 والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢/٦٨ شواكة محلة ٢١٨ رُقباق ۲۰ دار ۲۲ هی الخلود . تقبرر الإعلان عنه بالصحف المطينة لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الي هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه الشامينات القبانونية منسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ٢٢٠٠٠ اثنسان وعشسرون الف دينسار وبصبك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم

اذا صادف بوم الزابدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة مستصحب معله شهادة الجنسية العراقية .

دار درجة العمران دون المتوسط

وتحتوى على خمس غرف وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضى وغرفتين في الطليق العلوي ومشيب بسقطابسوق والجص ومسقف بالشيلمان (عكماده) وخيالية من التسواغل ومساحته العمومية ٢٨ -١٢٠ م'

محكمة بداءة كربلاء

المدعون/صديقة زين العابدين محمد يجمساعتهما وكيلهم المحسامي محسسن

المدعى عليهم احمد زين العابدين محمد

لإحقا لإعلاننا المرقم ٨٩٥/ب ٨٩٠ والمنشور في جريدة الجمهورية عدد ٧٢٩٩ ق ٢٢/١٢/١٢ ولكسر قسرار الاحطة من قبل المدعوة صديقة زين العبابديين مصميد بيندل مقيداره (۲۰۱۱۲٫۵۰۰) دینار علیه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار الدرجة اوصافه ادناه بللزايدة العلنية لدة ثلاثة ايسام اعتبارا من ثاني يبوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القبائبونسة واثنباء الدوام الرسمى مستصحبا معه التنامينات القنانونينة البِلغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المتكور ان لم يكن شسريكا في سهيامها وستجرى المزايدة في الساعلة الثانيلة عشمرة من صباح اليبوم المذكبور واذاه صادف عطلة رسعية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل

العقاري والدلالية على المشتري . قاضى محكمة بداءة كربلاء

العقار تسلسل ٣١٣ باب بغداد عبارة عن دار مشيدة من الطابوق والجص مسقفة بجذوع النخيس عدا سبرداب وأحد وتشتمل على تلاثة سراديب وست غرف ومخزنين وسلحة مكشوفة وحماء ومسطينخ ومبرافق صحيسة في الطابق ال**ارضى وثلاث** غرف في الطابق العلوي ودار فوقانية تشتمل على غرفتين وطارمة وسلحة مكشوفة واحدى الجدران مهدمة قدرت الابنية عشرة الاف دينار وقيمة الارض (ـ. ١٤٤٠) نيئارافتكون القيمة

العمومية للدار (ــ. ٧١٤٤٠) ومساحة

الدار (۲۰۶٫۸۰) وهي ملك صرف .

عليها ، يرجى تسليعها لجهة الإصدار .

محكمة بداءة كربلاء

و رفقاه / المصفي المحامي كاقلم المعمار ورفقاه _كريلاء

الحكمة بعند ٣/ب/٩٥٥ وتباريخ ١٩٥٧/٣/٩ المكتسب الدرجة القطعية المتضمن تصفية وقف العراقي السيد يحيى السيد طعمة الصحيسح الذرى . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرج اوصافه ابناه بللزايدة العلنية لدة ثلاثين يوما اعتبارا من شاني يوم نشر الإعلان في الجريدة اليومية . فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خللال المدة المنكورة مستصحبنا معه التامينات القانونية المقفية ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة التائية عشرقمن اليوم المذكور واذا صادف ذلك عطلة رسمية فستجرى ق اليوم التاقي له وان رسوم التسجيل

العقاري والدلالية على المستري

القطعة المرقمة ٧/٧ مقاطعة ١٣ باب

محكمة بداءة الجلة

الدعية/ختام عيسى جسام المدعى عليه/السيند مدينز الجنسية والاحتوال المنتية في الحلة/اضافة

استنادا الى احكام المادة. (٢١) من الجريدة الرسمية فمز يرى خلاف ذلك تقديم اعتياضه الهدر المحكمة خلال عشرة ايام من تساريخ النشر وبعكسه

محكمة الاحوال الشخصية في بعقوبة

دائسرة التسجيس العقساري أفي سسوق

قرار تثبيت عائدية عقار استنبادا الى محضر تثبيت الملكية

غررت تثبيت العنائديــة الى طالب التسجيل عبدالحسين حسين على حيدر لشوفر الشروط القانونية في طلب التسجيل واعلان هذا القرار للدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام القلنون المنكور

رنيس لجنة تثبيت اللكية

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة عن هيثة التصنيع العسكري منشاة صدام العامة باسم ناجى حمد خلف فمن يعثر

.اعلان.

المدعني بالسيند عبلي هياشتم المدعى عليهم _السيد على السيد محفد يناء على القرار الصيادر من هذه

بغداد عبارة عن قطعة ارض خالية من الشواغل مسلحتها (٢٤٩ ٢٤٩) م' قدرت بمبلغ (ـ ۱۲٤۸۰۰) ديئار .

اقام المدعى المذكور اعتلاد الدعوى المسرقسمية ١٣٩٧/ب/١٣٨٩ في هستاه المكعنة طالبا فيهاخصمينح اسعها وجعله (ختام) بدلا من (فِلْيَحَة) قانوق الاخوال الدنيسة إطعافي إفجاعا سنية ٩٧٢ . اقتضى نشيره اعبلانيا في

فستنبظر المكمية في الدعسوى هسب الإصول ٧

القاضي الاول

اقتلم المدعى وليند رشيند حمينك الدعوى المرقمية ١٣٠١/ش/١٨٩ على المدعى عليها سجى على حسين لدى هذه المحكمة طالبا التضريق ولدى ارسسال الدعوتية اليك تبين انك مجهولة محسل الإقامة وحسب اشتغار المختار .

اذا قرر تبليغك بصحبفتين محليتين وتعيين يسوم ٩٨٩/١٢/١٧ منوعند للمبرافعة وعشد عدم حضبورك سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا

المؤرخ ١٩٨٩/١٠/٣٠ المنظم بشمان تمام العقار تسلسل ٣٠٠ محلة الحضر ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنسادا الى الصلاحية المحولة في بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ ،

فقدان هوية

فقست منى الهويسة المسلارة عن المنشاة العامة للمطلحن/ قبرع الكوت والمرقمة ٢٣٧ باسم فشلة حسين فيصل فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

فقيدت منى الهبويسة المسادرة عن مديرية التنظيم والمساعدات العامة والمرقمة ٢٩٨٦/ في ١٩٨٤/١٢/١٨ بساسم طارق كناظم جساسم فمن يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

دار العدالة في الكاظمية

المدعية/ حليمة صالح عبدالهادي اصلة عن نضبها وحسب وصايتها على سناتها القاصرات أزهأر وحميدة وشفاع واريج بنات مزهر . المدعى عليهم/ ١ -كريم ورهير وفيحاء والتفسات ومجيسه ومكيسه اولاد هسلال

محكمة البداءة

ـ اعلان ۸

٢ _ السيد وزير المقية/ اضافة

بناء على الحكم الصيادر من محكمة بداءة الكاظمية المرقم ٤٧٢/ب ع/٩٨٦ والمؤرخ ٨٧/٦/٢١ والمتضعن ازالة شيبوع العقار تسلسيل ٨٥٣ الشيوخ والكتسب الدرجة القطعية فقد وضعت العين المذكورة في المزاد العلمي لمدة شلاثون يسوما من شاني يسوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشبركناء وغيبرهم ان يحضبووا للمزايدة مستصحبين معهم التامينسات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبقفة (ـ/٠٠٠/٠٠٠) سبعمانة الف دينار بشيك مصدق هذا ان لم الزايد من الشبركاء وان يكون المزاينة من سكتة

مدينة بغداد اثناء تعداد عام ١٩٧٧ وان

العرض الذي لا يزاد عليه خلال الخمس

لاحكام قانون التنفيذ .

دقائق الاخيرة يعتبر نهاية للمزاد طبقا

-الاوصناف، ان العقار عبارة عن فنسق والمسمى بفندق (نزهت الكاظمية) الواقع في محلة الشيوخ في الكافلمية وفي زقاق منقرع من الشارع القريب من سماحة بساب القبلة وهدو ملك عسرف ويتكنون من الطابق

ارضى ويشتمل على محل استقبال للنزلاء ومطعم ومطبخ ومخزن وغرفة مغاسل وحمام وتواليت مع تواليت اضافية عدد ٢ ومخزن خاص بعكائن التبريد وخمس غرف مخصصة للنوم واما الطابق الاول ـ فيشتمل على ١٣ غرفة نوم ومخزن و في كل غرفية منام حميام ومرافق والطابق الثانى يحتوى على ١٣ غرفة نوم ومحرَّن صبغير وال كل غرفة منام حمام ومرافق والطابق الثاني يحتوى على ١٣ غرفية نوم ومخرن صفير وي كل غرقة مضام حمادة والطابق الشالث يحتوي على مُحْرَن كبير وبجانبه حمام ومرافق وان جدران الفندق وسقوفه مغلفة

على اثاث مختلفة وان مسلحة الفندق هي (١/ - ١٩) م' وهو ملك صرف .. محكمة الاحوال المدنية بغداد الركز

بالديكورات المختلفة وان الفندق يشتمل

اقسام المندعى جميسغ رشم جسوني الدعموى المعرقعمة 1418ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد المزكز عل المدعى عليه امن السجل المدنى في الاعظمية اضافة لوظيفتسه التي يطلب فيه تبديل اسمه وجعله محمد بدلا من جميعة واستثادا لاحكناة المادة ٢١ من قانون الاحوال المنية رقم ٦٥ كسنة ٩٧٣ المعمل قررنا الاعبلان في أحسد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض غبل الدعوى متراجعة المحكمية وبعد

عشبرة ايلم من تباريخ النشر ستنتظر

المحكمة في الدعوى وفق الإصول -

دائرة النسجيل العقاري في المسيب

قرار تثبيت عاندية عقار استسادا الى محضر تثبيت الملكيسة بتاريخ ٨٩/١٠/٣٠ الخناص بالعقار تسلسل ٧٥ محلة اليوحمدان ونتأثج التحقيق المبيشة فيه واستنسادا الى الصلاحية المحولة في بموجب الملاة ٤٨

بن قيانون التسجيبل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل . ر قررت تثبيت العائبية (لتمام العقار) باسم مازن احمد جاسم واعتلان هذا القرار لدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة ٩٤ من القانون المذكور .

رئيس لجنة تثببت اللكية

محكمة بداءة كريلاء العدد ٢١ و١٧ و١٩ و٢١ و٢٣/ب/٨٩ . اعلان .

الى المدعى عليه عدنان هاشم الدده بناء على الشرح الوارد على ورقة التبليغ كونك مجهول الإقامة عليه قدررت هذه المحمة تبليفك بصحيفتين محليتن بعد ان حديث موعدا للمرافعية في النظر في الدعباوي اغبلاه يسوم ١١/٢١/٩٨٩ الساعة التلميعة لذا اقتضى حضورك في الوعد للميد ويعكسه سوف تجرى للرافعة بحظك غيليا وعلنا في حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا

محكمة براءة الخالص

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة

في الاضيطرة ١٢٥/ب/٩٨٩ بتطريخ

١٩٨٩/١٠/٢٣ القاضي بازالة شيـوع

القطعة ٢٨ مقاطعة ٢٦ جسيعة

الاغوات/الخلص الموصوفة لدناه بيعا

وتوزيع البدل على الشركاة والعائدة الى

فضيلة عبدالكريم عصفور وشركائها

ولاكتسباب الحكم الدرجية القيطعيية

وانتهاء مرحلة وضع اليد قبرر الإعلان

عن بيعه ﴿ الصحف المحلية عُدة ثلاثين

يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر قعل

ُمن له رغبـة في الشراء مـراجعة هـدُه

الحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه

التَّامِينَاتِ القَّانُونِيَّةُ ١٠٪ مِنْ لَلْقِيمَةِ

القدرة البالقة ../٣٩٦ خمسة الأف

وثلاثمانة وسنة وتسعون بينارا ارضا

ومغروسات ان لم یکن شریکا وستجری

الاحللة القطعية بعهدة الراغب الأخير

بعد الساعة الثانية عشرة ظهرا من أخر

يسوم للمسزايسة والدلاليسة ورسسوم

١ _ نوع الملك ورقمه بنسسان رقمه

٢ _ صنفه/ اميرية مفوضة بالطابق

٣ _ درجة العمران /مستوفية شروط

الشاغل/فاضل عبندالكريم

ه _ المساحة : (٢) يونميان و(١٢)

محكمة بداءة المسيب

العدد ٢٣٦ / بد/١٩٨٩

الدعون انستة حسين عبل وجماعتها

٢ _حسن السيد على السيد حميد

متاريخ ٥/٩/٩٨ القامي بازالة شيوع

القطعة الرقمة ٣١ مقاطعة ١٩ الطقعة

فقد تقرر الإعلان عن بيعها لدة فلأثنن

يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشروعلي

الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة

مستصحبين معهم التامينات القانونية

السِلِّعَة ١٠٪ من القيمة المُقدرة - ٣٦

سنة وثلاثين الفا ان لم يكن من الشركاء

والدلالينة على المشتري واذا مسانف

اليبوم الأخر عطلة رسنية فستجرى

القطعة الرقعة ٢١/١ مقاطعة ١٩.

الطائعة وابو رميل في عبارة عن بصبان

باشجار النخيل مسلحتها العمومينة ٢٠

دونم ١٤ اولك ١٧ م' معلوكية للدولة

موقع العقـار في السيب قريب الكـراج

يشيت عليهنا جنزء منعمثل اللدائين

ائرة التسجيل العقاري في نيتوى

الزهور

رقم التسلسل : ٧٧ اسم الحلة : تيتوي

تنفيذا لاحكام البنيد (١) من الملاة

فقد تقبرر الإعبلان عن البياشيرةِ

بلجراءات التسجيس المجدد للعقارات

المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة؟ ملَّ

المادة 6 م من القانون الذكبور فعلى من

يدعى اللُّكية او ايسة حقوق عقبارية في

هذه العقارات تقديم ما لنيه من بينات

الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من

تاريخ نشر الاعلان والحضور في موقع

العقار في السلعية العاشيرة من صباح

اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان

ونلك لاثبات ادعاءاته بمختلف وسائلا

الإثبات عند احراء الكشف الموقعي على

العقار من قبل لحنة تثبت اللكمة

وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة

(فقدان هوية)

٩٧٦/١٠/٢ صادرة عن نقاية المهنسين

العراقية ساسم سلام لبيب مجيد فمن

يعثر عليها تسليمها الىجهة الأصدار

فقدان اجازة بناء

فقت منى اجازة البناء المرقمة ١٧٠ ٤

في ١٩٨٩/١/٧ والصنادرة عن بلديسة

الوحدة باسم ساميه زوري مناجت فمن

يعثر عليها تسليمها لمعدرها .

فقدت مثى الهوية المرقمة ١٣٩٢٧ ق

مبير التسجيل العقاري في نينوى

حضورهم .

(٥٠ مكبررة) من فيانبون التسجيسل

العقاري رقم ٤٣ لسنة ٩٧١ للعدل .

الجنس : ارض الدار مع بنائها

المرايدة في اليوم الذي يليه .

الأوضاف نــ

البلاستيكية ،

تنفيذا للقرار الصادر عن هذه المحكمة

وكيلهم المحامى غنى على حسين

١ ..ورثة علو محسن لطه

المذعى عليهم

التسجيل على المشتري ."

٢٨ م ٢٦ جديدة الاغوات

واشجارها ملك عنرف

المستنة القلتونية

ققيت عثى الهنويسة الشخصيسة الصنادرة عن وزارة الثقافية والإعلام دار الجماهير الصحافة باسم فؤاد كاقلم

فيرجى مبن يعثر عليها تسليمها أأى استعلامات الداروشكرا

دائرة التسجيل العقاري في الكافاعية

رقم التسلسل - ١٦٢٥ اميم المحلة : الشيوخ : الجنس : روسيف إمام الملك ١٩٧/١٩ تنفيدًا لاحكام البندا (١) من المادة (٥٠ مكتورة) من قباتون التسجييل العقاري رقم ٤٣ أسنة ٩٧١ العدل . قط تقرر الإعلان عن الميناشر ساهـراءات التسجيل المحدد للعقارات المنتة اعلاء وفقاً لأحكام الفقرة ٣ من المعاة 20 من القانون للذكور فعل من يدعى الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم مالنيه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الإعلان والحضور في موقنع العقار في السناعة العاشرة من ضياح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعلان وتلك لإثبات ادعاءاتها

بمختلف وسائل الإثبيات غند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل أحدثه تثبيت وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم مدير التسجيل العقاري في الكاتلمية

بحكمة بداء الإعظمية العبد/ ١١٨٣ ، بي/٨٩ بناء على القرار الصادر عن قبل هذه

المحكمية بالناوييخ ١٩٨٩/١٠/١٤ المتقصن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٥ سبع ابكار محلة ٢٣٢ رقاق 10 وقع الداو ١٢ _ حي الربيع بيعاً . لذا قرر ـ الاعلان عن بيعه بالزاندة العلنية لدة لنلاثن يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وأذا صلاف اليوم الأخبر عطلة رسمية فلكون الزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة

الثانية عشرة فلهرا أفعل الراغيين بالشراء منزاجعة المكسة مستصحيح يعهم التنامينات القباتونية ١٠٪ من القيمية - القدرة

المقار عبارة عن دار تقع ف منطقنا مكتفلة الخدمات وفي شارح فرعي شيق وتشتمل على : فسنحة كبيرة وغرفتين وسرافق صحيبة مقسدة يسلطانسوق والشليبان وغرفتين مشيدة سالطابوق ومسلقة بالخشب وترجنة بناثها قديم (شــرتي للطران) ومشتغبول من أنسل الستلجل عبدالكرية مهدي متلمان ببذل اجيار شهري/ ٦٠ دينلر والذي يُرغُبُ

> ٢٦٥م ملك صرف ... دائرة التسجيل العقاري في الفلوجة

بغثيقال الخقيار يعد البنيع ومساجلته

طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطلب المقدم الي هذه الدلورة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٦ لتسجيل تعنام العقل تسلسل ١٣٩٤ محلة الحصوة ياسم سعيد محمود عبدالبطي مجددا باعتباره حلازا له يصفة الملك للمدة القنائسونيسة ولغبرض تثبيت الملكيسة التكورة تمهيدا للتسجيل واق احكام لَـَاتُونَ النَّسَجِيلُ الْعَقَارِي رَقْمَ (27) لستة ١٩٧١ قرربًا اعلان هذا الطلب فعل كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم منا لنبيه من بيانات الى هذه الدائرة حَالَ مدة دلادين يوما اعتبارا من اليوم النالي رأنشر منذا الإعلان وكتلك الحضوري مُوقع العَقَارُ في الساعة العاشرة صباحا مَنَّ الْيَوْمِ النَّالِ لِابْتَهَاءُ مَدَّةً هَذَا الْأَعْلَانَ وَيْأَكُ لِانْمِانَ حَقْوِيْهِ مُوقِعِياً فِي الْكَثْنَافُ

لِلْذِي سَيْصِرِي فِي النَّوْمَ الْمُتَكُورُ لِهِبْدَا ، القرض معييز دائيرة التسجييل العقباري أ

بحكمة بداءة القدائية

الطلبُ حسب الإصول .

الأأبت الدعية صدولة أخمد محمة دعواهبا البيدائية الترقمية ٢٩٢/ ب/ ١٩٨٩ عَسَلَ امنين السجسل المندني أضاقة لوظيفته طالبة فيها تبديل لقبها مَنَ العَرَاوِيِّ إِلَى الصَمْيِدِعِي عَلَيْهِ قَرِرَتِ عده المحكمة نشر التبديل في صحيفة مطية فعن له حق الاعتراض مراجعة مدّه المحكمة خلال مدة عشرة أيام من تاريخ النشر ويعكمنه سوف يتنظري

عُقَدِتِ مِني الهوية المِيدِرة عن كلية الفقه بأسم لياء عيدالواحد احمد أقمن يعتس عليها ، يترجى تسليعها لجهية

أعلان تسجيل مكائن مِنَاءَ عَلَى الطُّنْبِ الْمُقَدِمُ أَيْ هَذُهِ الدَّائِرَةُ من قبل خضير طه عبيد وحيدر طه عبيد صجباب معمل شتبايكس الرافدين التضمن طلب تسجيل للكأثن العائدة له والنصوبة حاليا في عويريج ابو نشير بلحق ١٨/ ٤ وللدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له عنلاقية بها ويسلوانها للوصوفة ان يراجع الطرق القانبونية لإثبيات ثلك وابتراز استشهباد لهنده الدائرة يغُية أيقاف التسجيل خلال مدة خمسته عشر يـومـنا من تــاريــخ النشر وبعصبه سيتم تسجيل الكائن وادواتها ياسم طالب التسخيل وفقا لنظام تسجيل الكلتن رقم مر استة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب الثقلم النكور اعلام

دائرة كلتب عدل البجاع

١- خياطة كوتكريت فرنسية موع دوك المرقعة ٢١١١٢٢٤ هجم وسنط تندار بتواسطة مناطون كهرينائي لاحصنان قيمتها ٥٠٠ دينار . ليخلاية كاللي صنع محل تدار بواسطة

ماطور كهريائي حجم ثابت بسون رقم فيفتها ١٥٠٠ دينار مستعملة ٣ـ مكس لصنع الكاثي شنع مصل يدون رقم تدار بواسطة منطور كهرمائي حجم وسط قيمتها ٢٥٠٠ ديثار الحلاية كالي صنع مضل بنون رام بتداز بواسطة ماطور كهربائي أيملها

هـ جلاية كاشي صنع مصلي بدون رقم

تنذار بواسنطة ماطور كهنريائي حجم

وسط قيمتها ٢٥٠٠ ديثار . محكمة بداءة كريلاء

ومع حجم ومنط

(اعلان) الذعى/ السيد توري محمد عياس الدده / وكيله المحامي حسن عبدات الدعى غلبهم / السند ركي محمد

عباس النده وحماعته يتناء على الإغبلان الصادر من هنده المحكمية بيفيد ١١١٤ / ي / ٨٨ والكثبيب الدرجة القطعيسة تعلن هذه المتكمة عن بيع العقار الدرجة اوعنافه الناء ملكزاسة الغلثية لدة بالثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الإعلان ، فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المعكمة البتافة تمانية وغشرون الف نينان أعينان المنادة للتكورة مستصحبا معه يشيك مصدق مع تهييم قوية الإحوالية التامينات القائدينية الدالغية ١٠٪ من القيفة القدرة للعقار المذكور أن يم يكر القاضي ل شرتكا في سهامه ومنتجزي الرايدة في الساعة الثغنة عُشرة من الدوم الذكور

ن النوم الذي يليه وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية عل كلشيتري العاقبان تصناستان ۱۰/۲۰۱۰ صدرية عبارة عن دار تحسوي على غرفتي لشتقياق وطعبام وهول وحسام ومطبح مع غرفتي ثوم ومرافق صحية تقنع في يمن العلمان مساهبة العقبار (٤٠٠) أَمْسُالُ مُرْبِعْتُهُ دَرِجَةً عَمْرَامُهَا قبوق التوسط فنرت قيمتها اجماليا

واذا صنارف ذلك عطلة رسمية فستجري

مشعولة أ الوقت الحاض فقدان موية فقيت مني الهوية الصلارة عن وزارة تتعليم العبالي والبحث الغلمي بباسم يحيى ناصر حسون فين يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاضدان

(ـــ : • • ٤٧٠) دَيْشَارَ وَانْ الدار مسافة

ينقصف الكوتكيريتي وان الدار غير

فقدان هوية

المهندسين والمرقمة ١٩٩٧ باسم سمير خَلَيْلُ اسماعِيْلُ فِينَ يَعِثْرُ عَلَيْهَا ، يَرْجِي تسليمها تجهة الاصحار أرفقدان أنجازة بناء

فقدت منى أجازة البناء المرقمة ١٧٥٠

ق ۱۹۸۳/۵/۳ والصادرة عن مديسية

فقدت مئى الهوية الصادرة عن نقابة

لدية ابو غريب باسم هادي ذايل كعيد فن يعثر غليها تسليمها لصبرها ...

فقدان مونة فقعت منى الهوية الصادرة عن كلية الإدارة والاقتصاد/ جامعته بغداد/ الدراسات العليا والسرقمة ٢٥٠ سأسم أحمد عبدالقتادر اسماعيتل فنن يعثز عليها . يرخى تسليمها لجهة الأصدار

· . فقدان وكالة يبع الطحين · فقدت منى وكالة الطحين المرقصة ١٨٢) ق ٢/٩/ ١٩٨٠ والصابرة عن المؤينسة العامة للجبوب باسم حسنين على سلمان فمن يعثر غليها تسليمها الى

فقدان وصل فقد منى الوصل المرقع ١٧٨٠ ع 44/٧/٢٣ والصادر عن معمل طلبوق بغداد الجديد باسم جياسم حسن سيد الترجى معن يعثر عليه تسليمه لصدره

بينما تختتم البطولة بالسابقة النهائية

🖪 بيعة دائمة ياصانع النصر والبناء

يمن يقور اليوم مصر ام الجزائر ؟

القدم بين منتخبي مصر والجزائر لتحديد القريق الذي سيصعد ال الادوار النهائية

وتكتفب الملزاة افعية كبيرة لامميتها ولكانة المنتضين والتنافس الشديد

بُيتُهُما حَيْثُ أَنْ نَتَيْجَةُ الْمِارَاةُ الْأُولَى الَّتِي اقيمت في الجزائر كانت قد اسفرت عن

وفي الوقت الذي يراهن فيه الفريق المصري على استكمال استعداداته وتكامل

صغوفه وثقة النبرب بامكاتيات لاعبيه اضاقه ال عامل الارض والجمهور فأن مدرب

المنتخب الجزائري اعلن قبل توجهه الى القاهرة بعنه اختار فريقا من (الانتحاريين)

﴿ لَهُذُهُ الْمُبَارِاتُ مُسْتَكُونَ مَهُمَنَّهُمُ الْقَتَالُ مِنْ أَجِلُ تَحْقِيقَ الْفُورُ .

يُشهد مُلَعْبِ القَاهِرة في الساعة الرابعة من عصر البوم المباراة الحاسمة بكرة

■ بطولة صدام الدولية بالجمياز ■ فوز الاتحاد السوفيتي بفرقي السيدات



هذا وتجري في الساعة الخامسة من

مساء يوم غند مسابقة شهائي الرجال

فلز الاتحاد السوفيتي بالسابقة الغرقية للسيدات في بيطولة صندام الدولية بالجمياز التى جرت منافساتها مساء يوم امس في قاعة صيدام حسين للألعاب الرياضية وجاء فريق جمهورية الصين الشعبية ثانيا واحتىل منتضنا الوطني المرتبة الثاثثة

وبالنسبة للترثيب الفردي حصلت السوفينية (البلنانا شفجنكوا) التي كانت ضمن الفريق السوفيتي بطل بورة سيؤل الإولبية حصلت على الوسام الذهبى واحرزت زميلتها (فيليميتوفا). الوسسام الفضى . بينميا كسان الوسياء النحاس من نصيب الرياضية الصينية

فوز لاعبين عراقس في البسطولة العربية بالسكواش

على (مؤته) الاردنية حسقىق فسريسق الجسامسعية

جنامعة سؤتة الاردنينة يرصيد (99 - 96) نقطة في المباراة التي ضمن البطولة الاولى بكرة السلة لجامعات دول مجلس التعاون العربي التي افتتحت يوم الثلاثاء

وكنان فنريق جنامعة بغنداد قد

لجامعة المستنصرية تفو

فسأز اللاعب العبراقي محميد

سعيد على اللاعب الاردثني زيساد اللوزي بثلاثة اشواط ضد لاشيء في أولى مباريات البطولة العربية الاولى للسكواش للناششين تحت (١٦) سنة التي جرت في الدوحة وفاز اللاعب العراقي انميار غرج على اللاعب الكويشي خالد الظكلوى بثلاثة اشواط لأشيء في المباراة الثانية

المستنصرية فوزا كبيرا على فريق جرت بينهما في عصان امس الاول

فاز في مباراة افتتاح البطولة على فريق الجامعة الاردنية (۲۰۱ ـ ۸۶) نقطة

 أ فوز الشرطة على الصليخ وتعادل الجيش والبحري ■ كتب : عبدالجليل موسى اضنف نادي الطلبية نقطة واحبدة لرصيده في دوري الكرة معززا صدارته للغرق بعد تعادله (١ ـ ١) مع الرشيد الذي عباد الى صفوف نجميه ورئيس الفريق عننان درجال في مباراتهما ضبن النور التناسع التي جنرت عصر أمس ﴿ ملعب الشعب بتحكيم السيــد

وسجل هدف الطليبة اللاعب المدع والمتالق حسين سعيد في الدقيقة (٢٨) بمجهود فردي عندما تقدم بالكرة مخترقا الدفاع ثم سندها قوية بيسراه لتعرق كالسهم وتفلجىء حارس مرمى الرشيد وهي تهر شياكيه من اعلى الراويية عن يساره مسجئة اجمل الاهداف التي شهدها الدوري حتى الآن . وجباء هدف التعبدل للرشيد بعبد

عبدالقادر عبداللطيف .

نغذ الضربة سلام هاشم مسددا الكرة ارضية عن يسار الحارس .

دقيقتين من ضربة جزاء منحها الحكم

عندما تعرض مهلجم الرشيد احمد محام

الى اعتار من سهيل صابر قريبا من خط



الجمعة ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م ـ ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هــ العدد ٧٣٦٥

🖪 في الدور التاسع من دوري الكرة 🖪

الطلبة والرشيد يتعادلان في مباراة قوية

(۱۵) نقطة من (۹) مياريات تفصله فقطنان عن الطيران الذي اجلت مباراته مع الزوراء .

(٦) نقاط من (٦) مباریات . ورفع نبادي الشبرطة رصيده الى (۱۰) نقاطمن (۹) مباریات بعد فوزه على الصليخ (٢ _ صفر) سجلهما على رستم وعدنان حسين

بالتعادل (۱ ـ ۱) سجل هدف الجيش محمد عباس وللبحري خالد فرمان . في الساعة الثلثة عصرا ثلاث مباريات ■ النفط مع الصناعة في ملعب الاول يتحكيم السادة عادل القصاب وحازم الشيخل وشاكر محمود وعزيز كريم . ■ النجف مع الشباب في ملعب الاول بتحكيم السادة . عبدالكريم سعدى وحسيب جهاد وطارق عبدالصافظ والرابع من النجف قدم الفريقان مباراة قوية عمرت ■ اربيل مع سامراء في ملعب الاخبر

اميا الرشيد فقد ارتفع رصييده الى

ين اماميــاراة الطيـران والزوراء وهي الاخبرة في هذا الدور فقد اجلت الى اشعار أخر بسبب مشاركة الطيـران في بطولة الاندية العربية في المغرب 🗷 تصویر: صباح جاسم

تعادل سلبي خامس

في (١٦) مباراة

بين انجلترا وايطاليا

تعادل منتخبا انجلترا وايطاليا مز

دون اهداف في المباراة الدولية الودية

التي جسرت نمس الاول عسلي ملعسب

ويمبسل اللنسدني امسام (٧٢) الف

متفرج والتعادل السلبي هو الخامس

في اللقباءات اف (١٦) التي جمعت

واذا منا انتهت المباراة سلبنا فان

الفرص لم تكز منعدمية من الجانب

الانجليزي بشكل خاص ولاحت ابرز

فرص الشوط الاول في الدقيقة العاشرة

عندما مرر (كريس وادل) الكبرة الي

(جون بارنز) فسندها قوية وحولها

وتعينز المنتذب الايطالي بسنرعث

هجمائه المرتدة لكن عابه عدم استثمار

هذه الهجمات كلذلك تعيز بلدفياعيه

الحارس (دایف بیسانت) محل زمیله

(بيتر شبلتون) الذي عادل الرقم

القيناسي في عدد المبتارينات الدولينة

لحراس المرمى المسجل بأسم الايطالي

دینو زوف (۱۱۲ ـ میاراة) وحمل

(منابکل فیسلان) محیل (بسریسان

روبسون) واهدر فيرصة لاتهدر في

وقال مدرب انجلترا بوبى روبسون

بعد المباراة (كريس وادل كان نجم

اللقاء كنا نستحق الثوز واعتقد ان

الإيطالبين سروا للتعادل ف الشوط

الثانى لم تصل (بيسانت) سوى كرة

واحدة بعدما حزننا الكرة طويبلا

أعرف أن انجلترا لم تحرز هدفا واحدا

في مبارياتها الثلاث الاخبرة لكنني لن

الصغوف بالذات ساعتمد عليها خلال

الحارس (زينغا) ال ركنية

وفي الشسوط الثسانى

الحنيدي كالعادة

الدقيقة (١٥١) .

بين المنتخبين حتى اليوم

بتحكيم السادة صبحى رحيم وفاضل

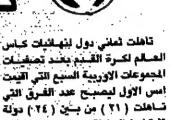
عباس وجواد كاظم والرابع من صلاح

وانتهت مباراة الجيش والبحري

اليوم .. ثلاث مباريات

ويختتم هذا الدور اليوم حيث تجرى

■ بطولة كأس العالم بكرة القدم ■ ثماني دول اخرى تستاهل الى الادوار النهائية وبقيت ثلاث



تشترك في البطولة وتتجدد الفرق الشلاتة ألساقية ق ضوء لقاء مصروالجزائر الذي يجري ق القاهرة البيوم وتونس والكياميرون في شونس بعد غد والولايات المتصدة وترينيداد وتوبلجو على ارض الإخيرة في

وأد تاهلت امس الاول كل من الملتيا الاتحادية وهولندا والاتحاد السوفيتي والنمسا وايرلندا وتشتيكومتلوقناكيا ورومانيا واسكوتلندا ج

حروج الدنمارك مفلخان عنس وكانت الفلجاة خروج الدنمارك التي تأهلت رومانيا على حسابها حين هزمتها في يـوخنارست (٣ ـ ١) في ميناريـات المجموعة الاوربية الاولى

وتناكد صعبود الاثجاد السوفية للنهائيات بغوره وهو يلعب عل أرضه عل تركيا (٢ _ صفر) في المباراة التي اقيمت بمدينة سيمقباروبيول في اطار مباريات المجموعة الثالثة

وحرجت تركيا بذلك لتتاهل النمسي من نفس الجموعة بقورها عبل المانسا الديمقراطية (٣ ـ صفر) في فيينا .

وتناهلت ايضا المانينا الاتحاديث بفورها على ويار (٢ – ١) بصدينــة كولونيا في المجموعة الزايعة فأصبحت من بين افضل ضريقين يجتملان المركبن الثباني من بسين المجمئوعيات الأولى والثنية والرابعة وائتى تضم كل منهأ اربعة فرق . والغريق الأخر هو انجلترا

الدول الـ (۲۱) الصاعدة الى النهائنات

فيمنا يسائني استساء الدول الواحدة والعشرين التى تناهلت لنهائيات كاس العالم لكبرة القيم التي تقيام في ايطالينا عام ١٩٩٠ ويشترك فيها (٢٤) فبريقا يعد تصفيات المجموعات الاوربية عام • ١٩٩ ويشترك فيها (٢٤٠) فريقا يعد تصغيات المجموعات الاوربية التي اقيمت امس الاول .

ايطاليا (الدولة المضيفة)... الارجنتين (حاملة اللقب) ـ السراريسل وروجسواي كولومينا _ السنويد _ انجلترا _ يوغسلافيا ـ اسيانيـا ـ بلجيكا ـ رومانيا ـ الاتحاد السوفيني ـ النعساء هوانكاء الكانيا الاتمادية - ايرلندا - سكوتلندا -تشبكوسلوفاكيا ـ كوستنا ريكا ـ كورينا الجنبوبية أالإسارات العربية المتحدة

وتتحدد الفرق الثلاثة الباقية بعيد مبارييات الجزائير ومضر في القاهرة اليوم وتونس والكاميرون ق تسونس بعد غيد والولايسات المتحدة مع ترينيداد وتوبلجو على ارض الأخيرة في اليوم نفسه .

وكنانت مصر والجيزائين قد

تعادلنا في مساراة الذهاب بسون اهداف في حين غارت الكافيرون على تبونس (۲ مسفر) ویکفی ترينيداد وتبوباجبو التعادل كي تتاهل من منجموعة الكونكاكاف ال جانب كوستا ريكا

AND THE PROPERTY OF STREET

صنعود سكوتلندا وضعنت سكوتلنيدا للتهائييات يتعادلها وهي تلعب عبل ارضها منع النبرويسج (١-١) لتستمسم الي

وقد تصدرت هولندا المجموعة

الرابعة يَعُورُها على فتلتدا (٣ ـ صغر)

يوغوسلافيا التي كنائت قد تباهلت و وقت سابق في الجموعة الخاسية وفي المصوعة السندسية صعدت أيولندا مقورها على مقطا (٢ . معقر) و فالبتا لتنضم ال اسبانيا التي كانت قد صبعتت التاهل من فيل وصعبت تشيك وسلوف اكيسا ال

البهائيات بتعادلها منع البرتضال ق الشدونة بدون الداف لتشمير ال بلذيعة اللي سيقتها إلى التاهيل في الجموعية رومانيا تضنعد لاول مرة وقد تاهلت رومانيا لكأس العالم لاول

عرد عند علم ١٩٧٠ وذلك عل حصاف الدنمارك التي كأن يكفيها التعادل كي تتاهل حيث كانت تجتل المركز الاول ق مجموعتها برصيد ثماني نقاط ق حسين كأنت زومانيا في المركس الثاني بسرمنيد سبع نقاط وكسان الالسائي الانتسادي (سبب بيونتيك) مدرب الدنمارك قد قال قبيل

المباراة إنه يأمل بسان يسجل ضريقه في اوائيل المسارة كي يتمكن من انتسراع النقطة الوحيدة التي يريدها للتاهل . وقد كان له ذلك حيث تقدمت الدنمارك في البقيقة السايسة يهدف من (فليمنج بولسن) فثارت أمال القريق بيان يكرر انجازه في مباراة الذهاب في كوبتهاجن حين عرم روسانيا (٣٠ ـ صفر) ١٧ ان. رومانيا خرجت من الشوط الاول فالرة ٢ - ١. يهدفين من (جففريسلا بالنت) و (نيوان سابو) في الدقيقتين (٢٥) و (٣٨٠) من المياراة التي شهدها (٣٨٠)

و في الشوط الثاني لجات الديمارك الى الهجوم ألشامل وأقامت مصيدة تسلل لكنها لم تفلع عندما جرى (بالنت) وهنو اللاعب الوحييد من الضريق من خبارج بوخبارست الى تعبريبرة طويلة فسجّل مِنْهَا الهدف الثالث في الدقيقة

الف متفرج

وبعد ذلك بثوان طرد الحكم الإيطالي (جورج هاچي) کابتن رومانيا وابرز مهاجميها في الدقيقية ٦٠ لكلفيه ثاني انذار . وقد اندر الحكم سبعة لاعين في النباراة مثهم خمسة رومانين . وقال ايميزيتش جيئي مدرب رومانيا (كنتِ الوحيد المتفائل ، من جانب فريق

رومانيا . ولكنر سعيد لتاثيري على اللاعبين بما فيه الكفاية :) 🗷 بولندا الغائب الثاني 🕿 وليست الديماري هي الوحيدة التي ستشعبر الجماعير بغيابها عن كاس العالم حيث ستغنب تولندا ابضا لاول مرة منذ عبام ١٩٧٠ بعيد أن تنافلت انجلترا والسويد من مجموعتها كما

للدورُ قَعِلَ النَّهَاتُي فِي بطولتني (١٩٨٢) . فقد ضاعت فرصة فرنسا التي تلعب على ارضها مع قبرص عدا المناراة. الأخيرة ف التمنفيات الاوربية بعدتاهل اسكونائندا يتغنادلها عبل ارضها

ستغيب فرنسا التي كانت قد صعدت

اسكوتلندا بذلك ليوغوسلانيا وكاد فريق أسكوتلندا وهو يلعب على ارضه ان يحظم اعصاب (٦٣) الك

(١-١) منع السروينج وتنتضم



الدنمارك وبولندا وفرنسا ستغيب عن كأس العالم!

سجل الهدف الاول لالمانيا الاتحادية

بولستر) الذي يلعب لغريق اشبيلية في

وجاء الهدف الاول مبكرا في الدقيقة

الشائية ثم اضباف بولستىر الثاني ق

الدَقيقَـة (٢٣) من ضربــة جــزاء .

واستجاب بولستر لهناف (٦٠) الف

مثفرج اخذوا يقولون له (مرة اخرى)

فأضاف الهدف الشالث ف الدقيقية

وضمن الاتحماد المسوفيتي ق

المجموعة الخباعسة ايضنا التى تضم

النمسا اشتراكه في النهائيات عندما

حطم أمال تركيا بالصعود للنهائيات

لاول مرة منذ ٣٦ عاما وهزمها على ارضه

وقد سنحت الفرصة الوحيدة لتركيا

عندما سدد (رضوان دیلمان) ضریبه ٔ

حرة مباشرة لفت حول حائط الدفاع

السوفيتي ولكن حارس المرمى (ريفات

داسالييف) انقذ مرماه بيراعة

الذوري الإسباني

(۲ ـ صفر).

متفرج حيث انه كان عليه ان يتجنب وتقدمت سكوتلندا يهدف احرزد (الى ملكويست) قبل دقيقة من نهاية الشوط الاول ولكنه لم يتمكن من تعزيبز فوزه حتى سجل ً (ايرلاند جونسون) هدف التعلمل للنرويج بقديفة من (٤٠) مترا . في الدقيقة الاخبرة من الباراة

. الا ان هذا التعادل كان كافيا لصعود سكوتلندا للنهائيات للفرة الخامسة على النوالي

تحطم أمال المانيا الديمقراطية وبعد ان كان متوقعا ان ينتزع فريق المائيا البيمقراطية التعادل الذي يكفيه للتناهل وهنو يلعب على ارض النمسنا تضطعت امله عددما اضباع (ريكو شتاينمان) ضربة جزاء ثم طرد المدافع (رولاند کریر)

وتاهلت النبسا يفضل فوزها ثلاثية اهداف نظيفة احرزها كلها (تـونى

■ الترتيب النهائي للمجموعة الاوربية الاولى ■

نقاطه	عليه	44	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب	1 10
4	٥	1-	1	1	٤	7	رومانيا	ï
	3	10	1	¥	٣	7	العثمارك	
£	10	*	*	. Y	1	1	اليونان	
۲	٨	٦	٤	1	•	7	بلغاريا	
								-

🗷 الترتيب النهائي للمجموعة الاوربية الثانية 🖀

•	۴	4	_	*	٤	4 . * * *	السويد
٩	~	١.	_	٣	٣	4	انكلترا
٥	٨	٤	٣	1	*	4 15	بولندا
							البانيا

بىروتاسىوف) ق الدقيقتين (٦٨) و (٧٩) هدفي المباراة التي شهدها (٣٠) الف متفرج واتسمت بالشدية الى حـد امتلأ يهم الملعب وفضلا عن رومانيا فأن الفريق الاخر

الذي لم يكن من المتـوقـع تــاهله هـو ايرلندا حيث صعدت للنهائيـات لاول صرة بفوزهـا (٢ ـ صفر) عـلى مـالطا بمدينة فاليتا في المجموعة السادسة . وخرجت بذلك المجئر حيث هزمتها

اسبانيا ﴿ نفس للجموعة ﴿ ٤ _صفر ﴾ في المباراة التي اقيمت بمدينة اشبيلية ونلك بعد ان كانت المجر في حلجة للقوز بشرط هزيمة ايرلندا . الا أن (جون الدريج) سجل هدف

ايسرلنىدا الاول في العقيقية (٣١) ثم اضاف الهدف الثفنى بعدها بسبع دقائق من ضربة جزاء في الماراة التي حضرها (٢٥ / الله سنسرج ليستعن وعند البىريطاني (جـاك تسارلتـون) مدرب احتفالات .

تهنئة من رئيس وزراء ايرلندا وقد بعث السيد (تشبالرز هوهي) رئيس وزراء ايرلندا ببرقية تهنشة الى (تشارلتون) الذي منحه السيد هوهي الجنسية الإيراندية الغضرية العبام

وقبال الصيند (هبوق) لجباكي شارلتون الذي كان مدافعاً في منتخب انكلترا حين حصل على كاس العالم عام ١٩٦٦ ، أن تأهل ليرلفدا لاول مرة عل الاطلاق لنهائيات كناس العالم انجباز عظيم ومبعث فخر للامة كلها ، .

وكسافت اسبسائيها التى تتصمدر للجموعة السابسة قذ ضمينت التاهيل قبل مباريسات امس الاول ولكنها التي نكتف بسئلك فباكتسمت المجسر (\$ _

وسجل اهداف البياراة (مختولو سانشير) في الدقيقية السيابعية و (بوتريلجينيو) في الدقيقة ٢٤ و (خوانيتو رودريجز) في الدقيقة ٤٠ و (جنوميسز) في الدقيقية ٦٣ . وحضر المباراة (٢٠) الف متفرج .

صعود هولندا

وصعدت هولندا بطلة كناس الامم الاوربية الى النهائيات لاول مرة منذ عام ١٩٧٨ بقورها بسهولة على فتلندا (٣_ صفر) على مدى (١٢) دقيقة في الشوط الثائي تتصدر المجموعة الرابعة متقدمة على المانيا الاتحادية

تركبا

هولندا

ويلز

التهديف في الدقيقية ٥٧ شم اغساف (ايرفين كويمان ، بعدها بخمس دقائق الهندف الثاني من (٢٠) متـرا لتهتـز المدرجات مع بهجة (٥٠) الف متفرج وفي الدقيقة (٦٩) عرقـل (رونالد

واستهل المهاجم (جون بوسمان)

بالكفاح والحماس والإداء العالي لاسيما

أريق الطلبة الذي كنان الإكثر هجبوما

وخطورة على السرمى وبرز فيله بشكل

يدعو الى الإعجاب اللاعب حسين سعيد

الذي قدم امكانية عالية سواء في حسن

تصرير الكبرات او المهارة في الاختبراق

وبهذه النتيجة اصبح رصيد الطلية

و التسديد كما اجاد زميله على حسين .

كويمأن) داخيل منطقة جزاء فنلندا فلحتسبت ضربة جيزاء سجيل منهيا وكانت هولندا يكفيها التعادل لنتاهل

لاول مرة للنهائيات منذ عام ١٩٧٨ حين هزمتها الارجنتين في بوينس ابسرس في المباراة النهائية .

المانيا الاتحادية تفوز على ويلز

وتاهلت المانيا الإتجادية التي هزمت في نهائى البطولتين السابقتين عندميا هُزمت ويلز (۲ ـ ۱) حيث انه لم يكن

الاان المانيا الاتحادية بدت على وشك الخبروج من التصغيات عندما سجبل (مَلْكُولُم الَّينَ) هَدَفًا في الدَّقْيِقَةَ (١١) تقدمت به ویلز واسکت به (٦٠) الف متغرج اكتظ بهم ملعب (مونجرزدورفر) بمدينة كولونيا .

ورغم تسجيل (رودي فولر) المهلجم هدف التعادل في الدقيقة (٢٦) بدا ال القريق الالماني لايزال تحت ضغوط مع الغرص التي سنحت لكيل من (مبارك هیوز) و (دین سوندرز) لاعبی ویلز ولکن تحرکات (بیس لینبارسکی) و (يورجن كلينسمان) مثلت ضغوطا على

وق الدقيقة ٤٨ هيا (ليتبارسكي) للحنك هدف الغوز الحاسم عندما لعب كرة عرضينة سجيل منها (تـومـاس هايسلر) لاعب خط الوسط بيسراد . وبىدا ان المانيا ستعزز فوزها ق الدقيقة (٧٨) عندما عرقـل (فولر) داخل منطقة جرزاء ويلز فالحنسبت

التي سندها (ليتبارسكي) . وجاءت الصفارة النهانية مبعث راحة لغرائز بيكنباور الذى هدد بالتخل عن منصبه كمدرب لالمانيا الانحادية اذا فشل فريقه في التاهل.

ضربة جـزاء ولكن (نيفيل سـاوثول)

حارس مرمى ويلز تعكن عن صد الكرة

وقال بيكنباور بعد المباراة ، يجب ان تكثف استعداداتنا اذا كنا نريد ان نثبت وجودنا في كاس العالم واضاف كانب هذه اهم مباراة في حياتي لان الناهل كان يتوقف عليها . لو كنا خرجنا لإصبحنا

■ الترتيب النهائي للمجموعة الاوربية الثالثة ◄

الاتحاد السوفيتي ٨ ٤ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١

المانيا الديمقراطية ٨ ٣ ١ ٤ ٩ ١ ٧ ٧

🛎 الترتيب النهائي للمجموعة الاورسة الراسعة 🔳

امامنا مباريات استعداد للنهائيات ولا اتسوقع دخسول اي اسماء جسديسدة مستقبل مدرب البيرتغال في مهب

أول فريق في تاريخ الكرة الالمانية يفشل

لقد اخذ فريقي شكله النهائي ولازالت

في التاهل وكان هذا سيسبب حرجا

وتاهلت تشيكوسلوفاكيا بتعادلها بدون اهداف على ارض البرتغال التي كان يجب ان تفوز (1 _صفر) على الاقل لتحل محلها وتنضم الى بلجيكا

وقال (خولیسو سیرنساداس) مدرب البرتغال الذي اصبح مستقبله بذلك في مهب الريح - كان يجب ان نخلق الفرص ولكننا لم نفعل ذلك . الا انيّ لا يمكنني انتقاد لاعبي فريقي . . وحضر المباراة

(٥٠) الف متفرج . وفي المباريات الاخسرى التي اقيمت مس الأول في اطار تصفيات المجموعات الاوربية فارت اليونان على بلغاريا (١٠ ـ صفير) في المجموعية الإولى وسحيل (نيكوس نيوبلياس) هدف المباراة في الدقيقة (٤٩) وحضرها الف متفرج . وق تيرانا فنازت بولنندا على البنانيا

(٢-١) في المجموعة الثانية وتقدمت بولندا بهدف من (ريجارد تاراسيفيش) ق الدقيقة (٤٥) ثم سجل (سوكول كولشتا) هدف التعادل لالبانيا في الدقيقة (٦٣) . وفي الدقيقة (٨٤) سجل (جاسيك جيوبر) هدف الفوز لبولندا ف المباراة التي حضرها (۱۰) الإف متفرج .

وفي المجمسوعية السيادعية فيبازت سـويسرا عـلى لوكسمبورغ (٢ ـ ١) بمدينة سائت جالن السويسرية

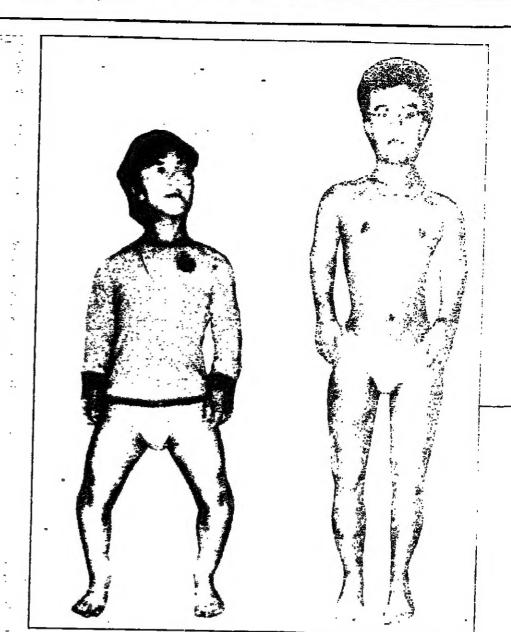
وتقدمت لوكسمبورغ بهدف من (ثيو مسالجيت) في الدفيقية ١٤ . واحسرز (كريستوف بونفين) هدف التعادل لسويسرا في الدفيقة (٥٤) ثم اضاف (توركليما) هدف الفوز في الدقيقة (٦٢) من المساراة النس حضرها (۰۰۰ر۲) متفرج

الاستعداد لنهائيات كاس العظم ع وقال مدرب ايطاليا ازيليو فيتشيني إ منتخب الجلنسرا قسوي ومنجسرب اعجبت (بوادل) و (بارنز) بالذات واتعبى الانلتقي انجلنسرا ميكسرا ق كناس العالم . لاحت فترص كثيرة ق الشموط الثانى لكنها كانت تلعب ق أرضها وهلجمت بالثالى تماما كما يفعل باقى المتخبات إ

◙ الترتيب النهائي للمجموعة الاوربية الخامسة ◙ 15 7 17 - 7 7 1 يوغسلافيا اسكتلندا فرنسا النروج

= التربيب النهائي	ہ سمت	موعة	. الأو	ربية	الساد	.سة	
اسبانيا	۸	٦	1	1	T +	٣	15
ايرلندا	٨	٥	*	1	1.	*	17
اللجر	٨	*	٤	*	٨	11	٨
ايرلندا الشمالية	٨	۲	1	0	٦	11	٥
مالطا	٨	_	۲	7	Y	۱۸	۲
وقد تأهلت ا،	سبانيا	اواير	لندا	للتها	ثعات		

	ابعة	ية الس	اورب	عة ا{	مجمو	ئي لل	🖪 الترتيب النها
17		10		į	٤	٨	بلجيكا
11		۱۳		*		Å	تشيكو سلو فاكيا
4		11	۲	4	٤	Å	البرتغال
	15	1	٥	1	*	٨	سويسرا
	YY	٠,	٧	١	_	٨	لوكسميورغ



هو البروفسور اليزاروف رئيس قسم

جراحة العنظام في معهد الطب الأول

بموسكو العالم بدراسة نشرها تضعنت

تطويل اقزام وتطويل عظام كانت اقصى

من غيرها ، سواء بسبب تشوه خلقي او

عقب حوادث مرضية ، وجراحية ومع

نشر هذه الدراسة التجسريبية وتصميم

استضدام جهاز البيزاروف للقطويل

انتشرت هذه الطريقة انتشار النار في

الهشيم واصبحت جميع اقسام جراحة

العظام المتطورة تقوم بهذه العملية مع

المنفظة دائما على المبدأ الاصل لهنده

الجراحة . وقد تم تطوير اجهزة عديدة

للتطويل مشتقة جميعها من جهاز

البزاروف ، الفكرة الإساسية تبدو سهلة

جدا للفهم فعند حسوث كسر في العظم

تقوم الخلايا البائية للعظم على طرق

الكسر بيناء العظم وتشكيل ثدية عظمية

تصل بين قطعتى العظم ويلتثم بذلك

الكسر ، والفكرة هي انه اذا امكن ابعاد

قطعتي الكسر تدريجيا عن بعضهما فأن

الخلايا البانية للعظم ستستعر بملء

الفراغ بين القطعتين بسنينج عظمي

وكلما باعدنا سنهما ملات الخلايا البانية

للعظم هذا الغراغ . ولذلك يكفى لتحقيق

هذه الفكرة احداث كسر في العظم المراد

تطويله وايجاد طريقة لابعاد قطعتي

ولكن في الوقت نفسه يجب المحافظة

على ثبات طرفي الكسر دون حركة حتى

يمكن المحافظة على النسيج العظمي

المتشكيل ومن هيده المبياديء صمم

اليتزاروف جهازه وعند هذه الفكرة

والمسادىء والجهازتم تطوير جميع

ابسط الإجهزة الصديثة يتنالف من

قطعة فولاذية صلبة مستقيمة مرودة

بعمود قابل للانزلاق على مستنات يتم

التحكم فيها بلولب خناص والانتزلاق

بقود الى ابتعاد طرقي القطعة الفولانية

رقم قياسي جديد

في الطيران المدني

لندن - ضريت طائرة الركاب

عن نوع (ديهافيد لاندكومت)

وهي اول طائرة ركاب نفاثة رقصا

قياسيا جديدة امس قطعت المسافة

بين جزر شتلند وبلاة ماثفيلا

وهـی (٥٩٠) ميـلا في مساعــة

واحدة .

(جريدة الهاتف)

الطلاب العراقيون

في الجامعات البريطانية

لندن _ ينتظر ان يهبط عدد

الطرق المعتمدة حاليا لقطويل العظام

العظم المكسور تدريجيا عن بعضهما

القزامة مرض وراتي يفضل الذكبور ويتصف المصابون به يقصر شديند في القامة سببه عدم نصو التظام الطويلة بالشكل الكاق والطبيعي وهذه العظام

تنمو مع تقدم السن يسبب النعو المتزايد لشريط غضروق موجنود في كلا طرفي العظم ، ويدعى غضروف النمو ، وهو الذي يشكل العظم على طرفيه مسببا نمو العظم طولا . والعظام الطويلة موجودة ق اطراف الجسم الاربحسة وق مسرض القزامة يصاب غضروف النمو بالقصور والمرض ويصبح غير قلدر عبل تشكيل العظم على طرفيسه وبالتنالي يتوقف أو ينقص بشدة طول العظام الطويلة .

ولذلك يتميز هؤلاء المرضى باطراف غاية ق القصر منع راس طبيعي في الحجسم واحشاء طبيعية وهناك شكل أخسر من القزامة سببه نقصر افراز هو رمون النمو من الغدة النخامية الموجودة تحت الدماغ وهذا الهرموز هو السؤول عن زيلاة الطول مع الوقت وعند غيابه او نقصته يصاب المريض بالقصر ، ولكن هذا القصر في الضامة ليس بالحددة المعروغة في المرض السابق ولا يبدو شكل

القازم المصلب بنقص هارسون النصو بنفس غرابة القزم المصاب بعدم تصنع غضروف النمو ، والقرّد النخامي علاة اطول من القبرم المصاب ، وفي كلتما الجالين تصبح القزامة مشكلة نفسية عميقة قبل كونها مشكلة حسبت وتعكس اضطرابا اجتساعيا قد بكون غيلية في العمق وقد قادت حيالات من القرّامة الى انتجار اصحابها ياسا من

ومن جهة اخرى بعد الاقراد في المرتبة الثيانية بعيد المجانين من حيث نسبة العازبين غير المتزوجين منهم . والسبب وجيه وواضح قاما غم لايجرؤون على التفكم بحياة عائلية واما انجم وان حاولوا لايجدون مز يقبل بهم بسبب التشود في القامة

في السبعينات فاجأ جراح سوفيني

کان یاما کان

قبل ۶۰ عاما

1989/11/14

٢٥ محرم ١٣٦٩

: alact

تُدى شوكت



🗷 يقدمها اليوم : للهندس : رافد الرومي 🛎

1.	1	٨	٧	7	•	٤	۲	Y	1	
		•				T	T	T	T	7,
				Γ				1	\top	1
•				•					1	-
				•	•	•				2
		•					•			
		•			•			\vdash		1
•		•		•						v
				•					•	
		•			•			•		4
	•					•		_		١.

للمطرية الراحلة ام كلثوم ـ ود ٧-جوهر الشيء ـ الشجعان . ٣۔ شهر ميلادي ۔ استقرار او ا۔ ٣ حروف من اطلس ۔ يساعد هـ اوقف الحركة (م) ـ اسم علم مذكر ــحرف مشيه يالفعل ٣_غير متزوج _ اسم منقوص منون حنف ياؤه - للتوكيد ٧_قطر عربي . ٨_عكس خارج _ ارد

عن بعضهما وبالتافي يزداد طول القطعة

الضولانية بتشويس اللولب ومن جهة

اخسرى تزود هسذه القطعسة الفولانيسة

بملازم او ملاقط تستطيع الامسك

بمسلمير عمودية عليها في كل طرف من

طرفيها بشكل محكم ولبدء العملية يقوم

الجنزاح ببالخسال المسلمين الطويلة

العمودية على محور العنظم بواسطة

مثقب كهربائي كالمستعمل لدى الحرفيين

ويعند دخول هنده المساميج في العظم

عمودية على محوره الطويل ومتوازية

فيمنا بينها تثبت الى طرق القنطعنة

الغولانية بواسطة الملازم او الملاقط

وعندها تصبح القطعة الفولانية مع

المسامير داخس العظم بعثنابية جسم

واحد ، وعندها يقوم الجنزاح بلجنزاء

شق صفير ، بين المسلمير العلويية

والسفلية ، ويقوم بـلحداث كسر في

العظم ، أما بسلجراء مجموعة ثقوب

متجاورة فيه او بنشره عرضائيا . ولكن

بما ان قطعتى العظم موصولتان

بالجهاز . فإن طرق الكسر يبقيان ثابتين

ويقوم الجراح باغلاق الجرح ويخرج

المريض ماشيا اذ تقوم القطعة الفولانية

عبر الجسور (المسامع) مقام العظم

وبدءا من اليوم الشالي يقوم المريض

بتدوير اللولب بمقدار محسوب ، بطعل

يتم فيسه ابعسك قسطعتى العسظم عن

بعضهما ، بعقدار ميلايت رواحد في

اليوم . وبهذا القررتيقي الخلايا البانية

للعظم قدرة على تشكيل نسييج عظمي

يملا الفراغ ويمكن نظريا التطويل حتى

للاثة وعشرين سنتمترا ولكن الرقم

الشائع هو خمسة عشر سنتيمترا للعظم

الطويس في الساق مشلا وهنده الفترة

تناسب منة وخمسين يوما من التطويل

وبعدها يترك الجهازدون تحريك الثولب

اربعة اسلبيع ترفع بعدها القطعة

الفولاذية ويعد ثلاثة ايام ترفع المسامير

دون تضدير والجدير بالذكر ان

العضسلات والاعصساب والشسرايسين

والاوردة تتمطط بشكل كساف لتلحق

بالعظم وتطول معه وخلال نلك يعكن

للمريض القيام بالفعاليات اليومية

المعتادة ، وتكرر العملية بالنسبة للفخذ

والسباق والعضو والذراع والاصبابع

حتى انه توجد اجهزة دقيقة تعمل بنفس

البدا لقطويل الإصابع وليس من

الغريب حاليا أن يتم تطويل قزم بمقدار

اريعين سنتميترا تكفي لكي يرى العالم

الطلاب العراقيين النين يتلقون

دراساتهم في العاصمة اليريطانية

على اثر القرار الذي صدر بوجوب

حصول الطلاب على شهادة (لثنن

ماتريكو ليُشن) قبل الانتساب الى

الجامعة . وقد صدر هـذا القرار

للتثبت من ان الطلاب منمور المامة

كافيا بالانكليزية .

(جريدة الاخبار)

انزلت مديرية مصلحة نقل الركاب

ق العاصمة خمس سيارات جديدة

للعمل في خطوت نقل الركاب على

جميع الشوارء

باصات جديدة

من زاوية جديدة .

٧_مطرية عربية مشهورة ٨_نقيض متعلم _مصطلح جبري ٩_ممثل عزبي راحل . ١٠_للتوكيد _ لين (مبعثـرة) –

الحرف الأشع . ـ اسْيتى (م) يشتم (م)

🖀 اعبلان 🕿 اعبلان 😁 اعبلان 😭 اعبلان 🖀 اعتلان 🖿

«اعلان»

والعائد الى يوسف محمود الكيلاني وشركائه ، ولاكتساب المشتري .

؛ الاوصاف :

٦ _ الشاغل _ الشربك مسعود عيدان حمد .

1.	1	٨	٧	7	•	٤	۲	*	1	
	L	•					T	T	T	1
								1	T	1
•				•					1	4
				•	•	•				1
		•					•	Г		
		•			•					1
•		•		•						٧
				•					•	٨
		•			•			•		4
	•							_		

🗷 عمودي 🖪

١- قصيدة للشاعر الراحل

ابراهیم نلجی غنتها ام کلثوم ــ

٣_ مرض خطير (م) _يصنع من

ا_مختصر اسم وكالة انباء (م)-

مرحلة من العمس (بصيفة

٦_ احسان (م) _حرف جواب -

هـضجر ـحرفان من ادباء

٢_مطرب من الخليج العربي

احدى الحواس (م)

١- من المسان عبدالوهساب

إ_اداة نصب _من الإطراف العليا (م) + لعبة رياضية معروفة ١٠ ـ اسم علم مؤنث ، تغير شكل

محكمة بداءة بعقوبة

تنفيدًا للقرار الصادر من هده المحكمة في الاضبارة ١٣٩٩/ب١٩٨٨/١٢/٣١ بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٣١ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادنآه بيعا وتوزيع البدل على ألشركاء الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد ، ولعدم بلوغ الضم ٨٠٪ من القيمة المقدرة ، قرر الإعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر ، فعل من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحباً معه التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المُقدرة والبالغة (-/٦٢٥٤) اثنان وستون الفا وخمسمائة واربعون دينارا) ان لم يكن شريكا ، وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على أ

(جريدة الحوادث)

(فصول من تاريخ العراق

كتبته بالإنكليزية الس بيال

ونقله الى العربية الاستئلا جعفر

الخياط ُ كتاب قيم بما يحوب من

المعلوميات التاريخيية المهمة عن

فشرة مرتكية تستند على اوثق

المصلدر الوهيدة في بابها ، وتبين

التجساء الحسوادث التي الت ال

تكوين الدولة العراقية الحديثة .

يطلب من المكتبات .

كتاب الموسم

١ _ نوع الملك و رقمه _ ٢٢ مقاطعة ١١ حد مكسر ٢ _ صيفه _ مملوكة للدولة . ٣ _ درجة العمران _ جيدة .

ه ـ المساحة ـ (٩) دونمات و (٨) اولكات و (٧٥) مترا

ع _ المشتملات _ بستان مغروسة بالنخيل واشجار

(جريدة الشعب)

لياس محافظي الكمرك

العراقية وفي وسطها (الكفرك) .

الصوفيتي بين اللاعيين غيرفتش

﴿ الابيضُ ﴾ وسنوكولوف ، وقِند

اختيار الاتحاد الدول للشطرنج هذا السب باعتباره الافضل خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٨ على

7-4-2

ENDE

الصعيد النؤلي 1 -- -- 1

٢-ب-٢ 1-6-6-2 ه مي مم ٣ 7-5-7 4-ب×ب A-e-E-Y ۹_پــرو۳

三四社

4 - الم

11-4-54

Y 3- 2-12

5×4-10

是在主 金色是

وهو الوضع الرسوم يكصورة

۱۸ ـم ـم ۲ (ملكة متميزة سنري

انها الوى بكثير من (ب×ف.

١٩ ـرـر (فاستقال سوكولوف -

وقد زودنا يهذا النست مع

الرسم مشكورا للهندس محمد على

عبدالرزاق بطل العراق للشطرنج

الابيض يلعب ويعيت خصم

للاييش رخان (ف ٨) (و٦)

وفيلان (ح ٧) (ح ٤) وأربعة

بيادق (ح٣) (ف ٥) (و٢)ف

والسود رخ (م) وفيل

_ تنتبظر الردود في عُنصُون

الإسبوعين المقبلين عبل عنوان

الجريدة (الرّاوية الشطرنجية -

تشدرين ٧) أو لدى استعلامات.

ن النقلة الرابعة :

Y p _ id

ب-حوا

"JE-E

تقدم للقراء يستنا ينين اللاعب

الجري غيولا سنكن (الابيض)

The state of the s

زمن اطول

للتدريب الشطرنجي

أور اتحك الشطرنج العراقي زيادة

ساعات غميل الركر التفرييي الذي

يتخذ له مآرا قناعة الشهيد وضاح

عبدالرزاق مبارك بنادي التهقسة

الرياشي بلكرادة الشراصة سلحة

المسيخ _مجاور فندق (يرج بغداد)

وسيلوم السيد أريد منالح محسن

بالأشراف على التبريب يومي الاثنين

عبدالرزاق يومي الاحد والثلاثياء من

LA AME

a b c d e f g h

الجريدة مع تكر عشوان للريسل

البريدي واضحا ورقع الهاتف إن

_ ينشر الحل ق عدد حرينتنا

ليـوم ١٩٨٩/١٣/٨ منع استنساء

نوي الربود الصحيحة ف هين يؤجل تخصيص الجائزة الغائز

والقرعة من بين النين سيقحمون الرد الصحيح المحسالة

الشطرنجية التي ستليها ايضا

ي موعدها التحد

دعوة للمشاركة في بطولة الاندية

يعقد ل الساعة الساسية مُشاط مَن يَومِ الجُعيشِ القامَ ٢٢ /١١٨٩ في يُعِمِّد الجُعيشِ القامَ ٢٢

قاعة الشهيد وضاح عيدالرزاق ميأرك بثادي النهضة الرياض الواقع قرب سلحة

المسيح بالكرادة الشرقية مجاور فندق (يزج بغداد) المؤثمر الفني أمثل الاندية

الرياضية والاجتماعية والمهنية التي ترغب بالشاركة في بطولة لنبية القطر

وستبدأ تلك البطولة في القاعة المتكورة بيوم الجمعة ١١/١١/ الساعة

العاشرة صباحا بجولة جماعية ، تليها جـولات اخرى في كـل يوم جمعة في المُعَافِّنات الاخرى قد تستقرق ثلاثة اشهر

وقد اجريت في العلم الماضي مباريات معاثلة انتهت في تيمان من العلم الجاري

وكانت نتأثيها فورٌ تَكِيّ الجِنْوِبِ الرِّيَافِي بِالْمِصرةَ بِسَمِعةَ عِشْرَ نَعْطَة بِلَيهِ دَادِي اربيل ١٩٨٨ نقطة وتادي الناصرية عربًا وتادي الحلة ١٦ نقطة

2

11 12 13 s

ة 3 ــب ــره كما هو الوضا الصورة قبل رد الاسود البارع	واليوفسلال ليوبوفيش بالنفاع المطل جرئ بينهما علم ١٩٨٠ علما
報主義 主要 第主義	بان اللاعين تولجها ثانية في تصافيات كأس العام هذا العام
	استِ فِ الْمِنْ وَ الْمُنْ وَ الْمِنْ وَالْمُوالِيَّةِ وَلِيْنِيْ وَالْمُ الْمِنْ وَالْمُوالِيِّ وَالْمِنْ وَالْمُوالِيِّ وَالْمُوالِيِّ وَالْمِنْ وَالْمُوالِيِّ وَالْمِنْ وَالْمُوالِيِيْقِيْقِ وَالْمُوالِيِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمِنْ وَالْمُولِيِّ وَالْمُوالِيِّ وَالْمُوالِيِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِيِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِ وَالْمِنْ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ
李白四 四	عليمه ماهادو۲ علاق
_ 2 2	Ye-gt 39-97 Ye-u 3-37 X-e-qt 4-9-7
- C - 17 17	۱-ح-ر۲ ۱۰-پ×پ

2-1-4-14

حل السالة الشطرنحية (تشرین ـ ٤)

الابيض بلعب ويمين خصسه إ و النقلة الثانية

مفتاح الحل (ر ـ م ١) وعلى

٢ يـو × بياب + مات . او

٢ ـ ح ـ ح د + مات ، او

۴ نـح×ف+مات . او

1-1-1-

﴿ اِللَّهُ اللَّهُ الل

المرسم ال ٢ تاريخه ۵ مات ﴿ وَرِيتُنَا حَوْلِ هَنْدُهُ السَّالَةُ

(۲۰) رسلة كان من بينها (۱۲) ردا صحيحنا في للسنادة . من بغداد _ ايمان وسهيس ويحيى

فنهنف لحبد العنائي وجعفس عبدالضاحب عياس وجلال سعود سلم وقواد باقر الثميمي ووهبي

عيدالسندار ومن كركوك ارشد عمر أسماعيل ورامس ولسن شبشون ومن الزمنادي عيدالرجيم رسل الدليمي ومن سامتراء عشباذ

الهثيدريسي ومن اليصبرة وسيبام غبثان صادق زازلة ومن الوصيل علاء النبن سالم محمد

_وقد اجريت القرعة بين النين حلوا صحيحا السالتين تشري

٣ وتشرين - ٤ فقار بالجائزة (حوالة بريدية) العبيد جالك

سعود سبالم من معينة صدام دلخل . سترسل اليه بالبريد

مستديرة بداخلها النجمة

﴿ جريدة الشعب }

لندن ١٦ منه - غادر بريطانيا الدوم الغياد مارشال مونتعميري رئيس هنثة اركان قنوات حلف غرب إوربا قناصدا الولاينات التحدة وكندا . ويتوقع أن يبحث مع ورير الدفاع الامريكي وكبار القوات الامريكان والكنديين. المسائل المتعلقة بالدفاع عن اوريا وتدريب قوات حلف غرب اوريا ق



(جريدة الحوادث) مونتغفري يسافر لامريكا

بدا محافظو الكمارك والكوس ق بغداد والرمادي وخسائقين بارتداء الملابس الجديدة التي اختسرت لهم اسوة سرملائهم المسافطين في العسالم . وهده اللابس رُرقاء عُلَمُقة ، وعلى الصدر من الجانبين نجمتان تحملان اسم الكمرك وفي مقدمة القبعية (لكنسكيت) قطعة من القماش

فيهم حكم الاعدام .

علاقة لهم بالمقدرات .

وقال تقريس الأمم المتحدة ان يعض

السجناء السيأسيين يعدمون بحجة

المتلجرة بالخدرات . غير أن شهود عيان

اكتوا انهم شاهدوا جملة من الإعدامات

الجمعة ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ م .. ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هــ العدد ٧٣٦٥

بكل فخر وأعتزاز ولمناسبة ذكرى بيعة الجماهير للقائد الفذ وبطل النصر

والسلام اتقدم بأسمى وبأسم أعضاء مجلس الامناء ومنتسبي كلية التراث

الجامعة طلبتها وأساتذتها وموظفيها بأسمى آيات الحب والتقدير لباني

صدام حسين حفظه الله

معاهدين سيادته على البقاء جنودا اوفياء للدفاع عن حياض الوطن مسخرين

كل طاقاتنا العلمية لخدمة هذا الوطن العزيز ودمتم سيدي نصيرا وقائدا



🗷 حكام طهران ينتهكون حقوق ألانسان 🖪

شهادات من داخل ایران عن عمليات الاعدام والتعذيب

ونكل التقرير الدولي شهادة عدد من

السنجنباء السياسيين من منظمة

مجيأهدي خلق الذين امضوا تمياني

سنوات في السجون الإيرانية ، اذ اكب

هؤلاء الشجتاء أنهم تعرضوا لاسواع

التعنيب وشاهبوا سجناء اخبرين

يجري تعليبهم .. وقبال التقرير ان

■ الامم المتحدة/واع: اكد تقرير لمنظمة الامم المتحدة ، أن حملة الأعدامات والتعنيب وانتهاكات حقوق الإنسان في ايران ما تزال مستنفرة

> وفل التقرير الذي وزعه خافير بيريز دي كبويبلار السكبرتير العبام للامم المتحدة ، على اعضاء الجمعية العبابة العس الاول ، أن الكشير من (١٧٠٠) صجين سيسي ايبراني قد اعتصوا واكد التقريس الذي اعدم (ريسولد

عليندو بوهل) وهنو من السلقدور. وللمثل الشخصي للجنة جاوق الانسان للكلف بالبحث عن التهاكات حقوق الانسان في ايران ، بموجب قرار اللجنة لي الشامن من اذار عام ١٩٨٩ . وقيرار للجلس الاجتماعي في الرابع والعشرين من أيار ، أن موقف الحكومة الإيرانية من انتهاكات حقوق الإنسان لم يتغير واضاف التقرير الذي حضل مراسل وكلة الانباء العراقية في نيويورك على مُسخَّة منَّهُ ، والذي سينَشَرَحَـُلال الإسبوع المقيس .. ان الانتهاكيات الاسترانيية تبسرر القلق الدوي وقيسام

الجمعية العامة للامم المتحدة ولجننة

حقوق الانسان بـد رسة الاوضناع ق

اعتقال هؤلاء السجناء جرى بين على TANY STANT وقبال السجساء السياسيون انهم شناهنوا شختاه اشرين يعدمون واخرين يجري تعنيبهم حتى للوت

موجة الإعدامات الني وقعت في النصف الثاثي من عام ١٩٨٨ . تم تغيير لحكام البنجن المسادرة بحق العديد من السُحِيَّاهِ إِلَّ الْإِعْدَامِ ، وأن هناك العبيد من السجناء السياسين حوكموا مرة ثانية يعز انتهاه محكوميتهم الاولى

ينظمها احتجلجا على الاوضاع المتردية إ ايتران كفت تتواجه بنائسي هنالات وان الكلير منهم تعرضوا ألى التعنيب واكد تقرير الإمم المتحدة انبه خلال واشبار التقريس بهذا الصبند ال الانْتقاضّة التي شهدها سجن ايفين في خبريف عسام ١٩٨٨ ، بسبب الظروف

العيشية السيئة داخل السجن . وقبل ان مسؤول السجن فرضوا عقاباً يوميا على السجناء جبراء الانتفاضة . يتراوح ما بين الجلد والمنجن الانفرادي وحتى الاعدام

بينما أطلق بيراح عند من السجناء واعتقوا ثانية . جيث حوكموا ونفذ 🖀 الفارك مستمرة لليوم الرابع 🖿

القوات الحكومية تصد هجوما كبيرا للمعارضة

فتحت خيهسة جديدة ضبد القبوات

الحكومية في مسطقتة (ميسراويت)

بالقبولجي الضربية وقطعت الطريق

الرئيس للبؤدي ال العاصمة واقاعت

وافسافيت الوكنالة ـ أنَّ القبوات

الحكومية ، رنت على العارضة باطلاق

الصواريخ من طائرات عمونية وتمكنت

مَنْ نَحَرَ قُواتُ الْمُعَارِضُنَةُ فِي النَّمَالَةُ بِعَد

كها دارت معركة عنيفة في مضطفة

(رَاكَامُيلِ) في الضِّيوَاحِي الشمالية

للسلفيانور وشوهيت اعمدة الدخيان

التمتاعد من متفقة القتال بشكل مكلف

الى النحد الذي المُعدَّعِثِ فِيْهُ الرَّوْيَةُ ، فِي الوقت الذي اعلن قيسه سائب الرئيس

السلفادوري (قرانسيكو ميريشو) ان

الغارضة غشلت في اعتف هجوم تشبه

صد الحكومة في عضون تسع سنوات من جانب لخر ، تقف أوة عسكرية

مراكر فيعقاط متعددة

معارك استمرت ساعتين

ا سبان سلفادور/عبواصم/واع أستمرت المعارك الضارية بسين القوات الحكبومينة السلقبادوريسة وعنياصر للعبارضة للسلحية للسيبطرة عيل العاصمة سان سلفادور ، لليوم الرابع

واستضدمت القوات السلفطورية طائرات قلافة ونبابات لقصف الواقع التى يتحصن فيها المعارضون و سان سلقكور مما لرغم السكلن على النزوح او الاختياء في منازلهم .

وذكرت الإنباء ، إن عناصر العارضة ساتزال تسييطر عبل سواقيع عدة ق صواحى سأن متلقادور وحولها ولكن القوات الحكومية تفكنت من إيقاف

وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية (ريتشارد بونشر) قد قال ان (٦٠٠) شخص في الإقل قتلوا وأمنيب

الدائرة في السلفادور .

وعل صعيد المعارى : المعدد وكالله تابعة لينش غواتيمالا على المدود مع

🛎 الشيخ زايد 🛎

دعوة الى تضافر الجهود لتحريك المفاوضات بين العراق وايران

ابو طبي/واع : دعا الشيخ زايد بن سلطان أل تهييان رئيس دولة الامارات العربية الى تضافر الجهود لإنهاء حللة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران وقال الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان في حديث لجلة الصياد اللبنانية بثته وكالة أنعاء الامارات امس إن استعرار حلة اللاحرب واللاسلم تفر مراوض ومستنعت مؤكدا وجوب تضافر جهود الجميع من اجل تحريك المفاوضات لان استمرار الجمود فيه خسارة كبيرة للبلدين وريما للمتربصين ايضا

واكد الشيخ زايد بن سلطان ان القمة الخليجية المقيلة التي ستعد في مسقط ستبحث تطور المفاوضات بين العراق وأيران وامكانية نفع الجهود البينولة لتسوية

■ سبب الوفيات الرئيس 🗬 الايدر ابرز مرض في الجيش الامريكي

€ واشتشفان /واع : اعنان طبيب عمكرى امريكى لملم مؤتمر علمى حول فروس مرض نقص النساعة الكنسيسة (الابدز) أن هذا المرض لصبيح ليسرز الإسراش القاتلة في القوات للسلجسة

وصرح الطبيب الليفتنانت كولونيل

جَبُرت ﴿ مساحتُى (خَمَاشُمَى) و ايسفيلدا اسلم المؤتمر الذي عقيد في (ڪُونيريـه) ۾ طهران ، حيث هنف الفاتيكان بان جوالي (١٥٠٠) جندي السجناء السياسيون قبل اعدامهم بانهم مريكي مصابون بغيروس الايدز من انصار منظمة مجاهدي خلق ، ولا وثقل منياع (صوت لمريكا) عن الكولونيل فيلد وهو خبير ق مرض الايدر قوله ان ما بسين (۲۰۰) و (۹۰۰۰) واكد التقريس ان التظامرات

الأجتجاجية التى كان الشعب الإيراني شخص قد ماتوا حتى الان واكد انه يمكن اعتبار مرض الايدز السبب الرئيس الوحيــد للوفـيــاث ق القوات السلحة الاعريكية وهو مايفوق فنعف حبوانث السيلزات وجمينع الإمراض الاخرى مجتمعة .

🗷 بوش يطمئن الفرب 🖿

القمسة الامسريكيسة السوفيتية لن تقرر مستقبل اوربا

🗷 واشنـطن /رويتــر ﻟــــ الرئيس الامريكي جورج بوش أن اجتماع القمة الذي سيعقده مع الزعيم السوفيتي ميخاثيل غورباتشوف في الشهر القدم يهدف الى تقرير مستقبل اوربا ولكبه بْعهد بان يستغله في تعزيز الإنجاء نحو الديمقراطية في اوريا الشرقية

وقال الرئيس بوش في اجتماع ضم سثل اتحادين عماليين امريكيين ان نجتمع التفاوض على مستقبل أوربا محاولا على ما يبدو تهدئة المخاوف في اوربا من ان تضع القوتان العظميان تخطيطا لاورب كما فعلتها ﴿ اجتُماع بالطا اثناء الحرب العللية الثانية

واشارت بياشات عسكريـة صدرت

امس الى ان ستة من قوات الجندرمة قد أتلوا في منطقة (جيكروجية) عِلْب

اشتباك بين قوات الجندرمة والسلمين

الذين تمكشوا عقب الاستبياك من

الانسحاب . بينما قتل عمكريان في

مدينة (اروخ) بـولاية سعـرت بعد

هذا وقد اتضنت قوات الجنبرعة

اجسراءات امنية مسددة للضايسة في

منطقتي الاشتياكين بغية القيض عش

منفذي الحادثين .

اطلاق النار على دورية عسكرية .

🕿 قتل احد التسللين 🗷

مصرع ثمانية من الجندرمة الاتراك

مِنْطَقَةً ﴿ جَالَدرِيانَ ﴾ بولاية (وأن) ، اثناء محاولتهِ التسلل من الاراضي الإيرانية ال

واشارت صحيفة (مريت) اس الي أن أوات الجندرية اطلقت النيران على التسلل بسبب عندم استثباله لاسر

ساتنخسل لمساعيدة الحكيومية

ونكرت وكنلة (تناتيوغ)

اليوغسلافية في نبا لها من هاضاتا ان

﴿ مَانُونِلَ كَالْمِعْاسَ ﴾ رئيس هيئة الأركان

السَّلَحَةُ فِي غواتيمالا قد لوضع ان

حكومة السلف دور لم تطلب عثى الآن

المساعدة ، غير ان قواتــه التي تحركت

للحدود تلف في حالة تاهب .

الشوقف ، بينما تمكن متسلل أخر من العودة الى داخل الاراض الايرانية . وكان ثمانية عسكريين من افراد قوات

الجندرمة قد لقوا ممسرعهم يوم امس الاول في مدينتي (جيكروجة) بولاية حکاري ۽ و اروخ بولاية سعرت جنوب

شبرقي تركيبا ، وثلك اثبر اشتبساكين منفصلين بيين قبوات الجنسورسة

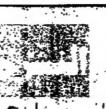
ومنيللة استقلال كفبوديها وسبادتها

وستلامثها الاقيميية ووضعها كدولة

ويؤكد مشروع القرار حق الشعب

الكميبودي في تقريس المصير ، والتـزام

جميع الدول يعدم التدخيل بجميع



£ -فالم حواليا طلىميعو د مين غدية عواصي ترامعا

كلية النواث الجامعة

مجد العراق السيد الرئيس القائد



Jan Britany Carl

للعراقيين جميعاً ولأبناء أمتنا العربية المجيدة .

طقس غلام مصحوب بنساقط زخات الجو غاثما جزئيا والرياح على العموم بين تلغربية والشمالية الغربية خفيفة

الحالة الجوبة

تايه عبدالكريم

رئيس مجلس الامناء

درجات الحرارة المتوقعة لكل من

*1	10	بعقوبة	ويتشكل ضباب			
**	13	الحلة	, بعض اقسسام	ساکسر ف	في الصباح ا	
Ti	17	النجف	_	_	المنطقتين الوس	i
17	14	السماوة	المتوقعة	صرارة	درجسات ال	
**	14	العمارة	بي للصنايف	والعيظه	الصغيري	
14	11	تكريت			القطر نهذا ا	
10	4	ارييل		1 4		
1.5	A	السليعانية	15	1-	سد بوكان	
Ti	14	كربلاء	11		سرمرش	
13	٨	دهوى	17	٧	شقلاوة	
TT	17	الكوت	1.	Y	سرستك	
77	17	النيوانية	1.	V	صلاح الدين	
TT	14	الناصرية	11	A	سن صدام	
74	1.4	البصدة				

محايدة غير منحازة .

ايجاد مناهج متعددة الأوجه لتنايذ ووفقا عشروح قرار في هذا الشيان ودعم ميساديء ونسطام المسلم والامن والتعاون الدوي التصوص عليها ق سدعق الجمعية العاسة الى انسحاب جميع القوات الأجنبية من كمبوديا ، (قال السراف ورعبية الامم للتحدة ، وانشاء سلطة مؤاتة لتحقيق مصالحة

من تسلمية اخبرى بدأت الجمعينة العامة للامم للتحدة مناقشة الوضع في كميسودييا ، وتستمسر يبومسين ، قيسل التصويت على مشروع قرار قبدمته ٧٥

شنرقى زاروا للاتينا الاتحانينة شناي

السباعات الإربيع والعشرين الماقبية

وتوضيحا لذلك قالت وزارة الشؤون

أنَّ (٣٧٨) الفاعيروا الحدود من الثانيا

الشرقية بينما وصل (١٩٨٠) لخرون

وتقول وكالات الانساء أن حوالي

(٣٠٠) الف آلباني شرقي يتبعُقون

يوميا على المانيا الاتحادية بيد أن الطبيل

وعلى صعيد الاحداث الجارينة في

منهم يطلب البقاء يصورة بالنمة .-

عبر تشيكوسلوقاكيا

ولكن (٣٣٩٠) شخصنا فقط منهم طلبوا

اعتقال شبكة تجسس

وطنية بيّ جميع الكمبوبيين

وزار بالإجماع

وقالت هذه المصادر أن الشبكة التي تتالف من ثلاثة رجال تم اعتقبالها قبرب مخيم المية ومينة الطسطيني في مضطفة

ولم تكثف المسادر عن الجهية التي تنامت ساعتقبال الاشخاص الثلاثة او انتماعاتهم كما لم تذكر تأريخ اعتقلهم

وقالت أن التحقيق مع افراد الشبكة تم (ضمن نطاق من

نَصَبَتَ لَهُا ﴿ لَلْنَطَلُهُ نَصْبُهَا النِّي اللَّهِي النَّبِضُ فَيِهَا عَلَى افْراد

تنضم المانيا الديعقراطية في يبوم من الإيام ال عضوية الجموعة الاقتصادية

ولايمكن أن تكون كذلك .

السلام والاستقرار في اوريا والعلم .

أشكاله في الشؤون الداخلية لكعبوديا . كما تعمل هذه السلطة على استعادة ﴿ طُلُّ هُمَانُكُ عُمِلُهُ ۗ

وأغربت هذه للمسافر عن أعطادهما في تصريبح لوكالة الإنباء الكوينية ان يكون للاشخاص الثلاثة علاقة بعمليات الاغتيال الترطات قيادات فلسطينية لقيت مصرعها في كمائن

استغرار الخاض السياسي

اللنيا البيعقراطية ايضنا نكرت وكنالة انساء الماتيا الديمقراطية أن الحزب الاشتراكي الالأني الوحد اقص ثالاثة من رعصانه الاقليميين في اطار حركة تُغييرية شاعلة . وبهذا يضبح عدد الدين شعلهم التغيير (؟) اشخاص وقالت الوكالة أن التغييرات شملت زعماء الباليم دريسرين ويتونسدام

وقرانكفورت من خان أخر مارال لحداث للانها السياسية ق اوريا الغربية وامريكا

النيمقراطية تستاثر باهتمام الاوسياط ففي فينشأ نشر تصبرين لرشيس مجدوعية مصارف كريستي ششالت

النمساوية جناء فيه اتبه لإيستيعد ان

اما بشان فكرة توحيد الاللقيتين فقد استبعث السيند رولان دومنا وزيسر الخارجية الفرنسي ان يكون ذلك ممكنا في الوقت الحاضر وقال ان اعادة توحيـد المانيا ليمت مسالة مطروحة حاليا

وق بكسين تسساط رشيس الوزراء الصينى (أن بين) امس عما اذا كانت التفييترات الجارية هناك تساهم في

وسائل الأعلام الرئيس ، وركزت على الكناتة التمييزة

الرئيس القائد . ونقلت صحيفة (الثورة) وعلى صفحاتها الأول فقرات لأيناء مجر ﴿ نَصِّ الْقَلَادِ وَلَدَى القَيْدَةُ من حديث سبغته . وركزت عل تشديد والعراقين ، كما نظت قول سيادته سيانته على مكانة العلاقات بن العراق حول عَنْجُعُ التَحويلات الملية . تاكيده ومصر ، واورد منياع صنعاء في شراته الاخبىاريسة صبياح اعس فقيرات من . واورْبت وكالة انباء عدن ﴿ نشرتها الداخلية فقرات مطولة من حديث المبيد

انها حقة مؤقِقٍ ، وترجع ليضا ال ظروف الحرب . لأنَّ العراق بلد عني . وأن المبيالة سوف تصل وان يتناضر تخبويبل أو استحقاق لأي مبواطن

تتعلق بدعم العلاقات

امس البييد سالم اجمد سالم مكرتع يتوثيق العلاقات بين الدول الإفريقية . علم منظمة الوجدة الافريقية الذي يرور وتمأيق الثعاون الاقتصادي بين دول القامرة جاليا . وحجير القابلة الدكتور بطرس غالي

ورُيرِ الدولةِ للشؤونِ الخارجية . كما استقبل الرئيس مبارك قبل ظهر

مواجهات شوارع تتحدى

واشبار المؤتمر الى انتهاكمات (اسرائيل) لحق التعليم والتعبير عن الهوية الثقافية للشعب الفسطنتي واعرب للؤتمر عن اسفه لعدم تمكن ألاب بونيه المكلف من قييل اليونسكو بدراسة الاوضاع في الاراشي للجنلة من

امام هذا التامر وقفة تحد كانت تمثل قمة

مسؤول ارتيري

Highest as [Yarls فعالا وانقذ الامبة العربيبة التي كانت تهددها ايران من الشيرق يتخبطيط امبريالي صهيوني . وعل جييع الستويات بقيادة السد واضاف ان القائد صدام حسين واف

واغيرب المسؤول الارتبسري عن تمنياته للعراق المزيد من الانتصارات

(الإسرائيلية)

القسطينية فورا .

الرئيس مبدام حسين

لكسل جهبته بسيد العراقيل التي

ودعدالمؤتمر (اسرائيل) الى فتح

الجامعات وجميع للؤسسات التعليمية

🗷 المحكمة غرمتها 🗷 محاولة لقتل

السأم بالهاتف

لم يتحقق

🗷 قررت فناة المانية غربية ق

الرابعة عشر من عمرها وتعيش في ايسن

ان تركب اول طيارة متجهة الى مياسي

وق مطار دوملدورف عبيرت ميراكيز

الحدود الختلفة بدون ان يلحظ احد

وجودها وانسست في الطائرة . كانت

جنيفر تريد بأى ثئن لقاء نجمها المفضل

دون جونسون بطل المطسل الامريكي

، ميامي فايس » . الا أن اللقباء لم يتم

وعلات جنيفر الى بيتها بعد غيلب دار

أربعة عشر يوما .

■ لجرت امراة فرنسية في السيعيز من عمرها وتشعر بالوحدة منات الاتصالات الهاتفية مع سكان قريتها في بادي كالي لسماع اصواتهم ولتحييهم وكأثت أيميل لوظون وهى ارملة من مسوات عدة تتصل في اي وقت من النهار والليل بسكان قرية توفيل سبان فاست وتقطع الاتصال مبتضرة وقد تحيى محدثيها . بيد ان محكمة الجنح غرمتها أميلغ سنلة الإف فرنك فرنسي .

حلم فتاة

_ 🗷 تقوم بجميع الاعمال المنزلية 🛎

مواطنة اذربيجانية تحتفل بعيدها المئوى

■ موسكو / واع احتفات المواطنة الشؤون المنزلية فهي ليست بحلجة الى الانربيجانية (مبونة صفر) بمناسبة نظارات لكي تشكل الخيط في الابرة كما تقبوم بجلب الإبقبار وعميل مضتلف عيد ميلادها المنوي . الإكلات اضافة ال ولعها بقص الحكايات وترى السيدة صفر التي تعمل فلاحة الشعبية على احفادها وابناء الاحفاد .

وقىد توق زوجها عام ١٩٤١ ان سبب ويذكر ان خبراء سوفيتيين وامريكيين بلوغها القرن يعود الى الهواء النقى في علم الشيخوخة يعملون سوية مشذ سينة بلكو وتناولها الطلب والشباي فترة ليست بالقصيرة في جمهورية ومواصلتها للعمل طوال هذه الفترة اذربیجان لمعرفة و کشف اسرار وتمارس المعمرة السوفيتية مختلف ظاهرة طول الاعمار في الجمهورية .

■ بمبلغ (٧ر٠٤)مليون دولار ■

بيع احدى لوحات بيكاسو في مزاد علني

■ نيويورك / رويتر بيعت لوحة بكشف عن شخصيت عن طريق شهيرة للفنان العالى بيكاسو تصور الهاتف ، وبدأت المرايدة بميلغ ٢٠ مهرجا في مطعم باريسي بمبلغ ٧٠٠٤ مليون دولار قام بعدها اربعة اشخاص طيون دولار في قاعة مزادات سوثبي في بزيادة سعر اللوحة طيون دولار في كل

> وقد رسم بيكاسو هذه اللوحة في علم - ١٩ عندماكان في الخامسة والعشرين

وهدًا ثالث اعلى سعر يدفع ﴿ لُوحة فنية في مزاد وتباني اعلى سعير تحققه لوحة للغنان بيكياسو ويشميل الثمن عمولة قاعة المرادات التي تبلغ عشرة في

وبيعت اللوحة يوم الاربعاء لشتركم الملك

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O. Box 491

تعانى مناطق عدة في الاتحاد السوفيتي ولاسيما الجنوبية

البيبوت العراقية عاشت هانجة بجمينالاهنو

الاحتفال بيوم مبايعة رمز محبتنا وعنوان مجينا

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه الإسام التي سبقت الرابيع عشر من تشيرين الصارى كانت اسام استعداد للاحتفال باعمق الدلالات واروع الذكريات التي تعطرت بحكلية هذا البوم الذي خرج فيه الناس عن بكرة ابيهم في بغداد ، والمحافظات من زاخو حلى الغاو يهتغون بحداة قائد العراق وعز العراق وصائع مجده .. (نعم .. نعم للقائد.صدام حسين).

🛎 في ذكرى البيعة 🗷



بعضوبة المؤمنين وشوقهم لمبادئهم والدفاع عنها ، خرج الشعب يحيي القيائد ، بقرار واحد هـو الحب لهـذا الرجل الذي قاد سفينة العراق الى بسر يه الامان . والى موطن العز والمجد ، قادها * عبر بحور وامواج علتية ارادت بناكل * السوء وكنا خلف راية قائدنا بكـل خج

لاسابيع كانت الناس تضرج ألى و استواق بغداد . تبحث عن شجيترات ◄ الزينة ، واوراقها الملونة كانوا ق ◄ استواق (الشيورجية) و(السيوق * العربي) وشارع النهر يشترون شموع ً الفرح ، والبقونيات الملونة وصبواني يد (الملبس). واقتحطم الصبية أوراق يد الياس والزهور ليتبادلوا التهاني بهذه الذكـرى ، الصفحة الأخيـرة ، عاشت * جيواني من افتراح اولئنك وهـؤلاء وسجلت بامانة لهذه المناسبة .

ي في من المعلم إن ، قدرب الجسامعية ي الستنصرية . زرنا عائلة المحامي جارو * الاحمد ، وكانت العنائلة قد تجمعت * وراثحة الورد تعطر المكان ، لتستذكـر أحكاية هذا اليوم ..

السيد جارو الاحمد قال أي . ـ الحمد به الذي جعلنا تعيش هذا

ته اليوم ورؤوسنا مرفوعـة ، تحت قبادة 🗢 بــاني نهضتنا وعنــوان مجدنــا السيد 🏲 الرئيس القائد صدام حسين . لقد عشنا أايام الانتصار بعد محنة الحرب ، وكنا يُّ فيها نسجل ، ونشهد كل الانجازات التي ، في ظل قسيادة الرئيس صيدام

... ق السنة الأولى لاعلان البيعة ، 🏞 كنت مقائلا في صفوف الجيش الشعبي ، وكان ذلك اليوم يوم اجازتي وعودتي الى بع بغيداد . اقد تملكني شعبور غامبر أن 🊁 اعيش هذا اليوم ، في بغداد ، وتمنيت * أن أخرج وعائلتي ألى شوارعها لنعلن 🌋 بيعتنا للرئيس القائد صدام حسين . لکنی لم اتمالك نفسی ، وانا اری جموع ي المواطنين في محافظة التاميم وقد شرجوا م يبايعون القائد فنزلت من السيارة التي * تقلنى يعد ان شعرت ان كل هؤلاء هم * اعلى وابنائي ، فحري مي أن ابايع معهم * فعشت فرحة المبليعة مع أهل كركوك -

جيري شول .. تختلف قلدلا

رجىل بىرىء . شىريىط سيدى من

اخراج بيتربيتس بعالج فيه مشكلة

الخطا الذي يرتكب رجال التسرطة ..

عفى غضبون ليلة واحدة تنهبار كبل

اعتقادات - جيمي رينوود - عن العدالة

بعد ان يقتمم رجال الشرطة منزله خطا

ويلقيان القبض عليه بوصفه تاجر مخدرات ولتغطية الخطأ يتم تقديم

نقريس كالأب فيحكم على ، جيمي .

هل هي مختلفة عن رميلاتها ·

الرعب السائد الااني احب جلدمات التصويرغ

المفتلفة خلال رحلاتها الفنية وقد ظهرت في الصور جوابد من القصر

فيامها بدور خطيبة البطل في الشريط السيفي (الرجل الوطواط)

توم سليك .. رجل بريء

وكانت فرحتى لاتوصف . تشاركنا السيدة مديحة حميد اسعد زوجة السيد جارو الإحمد . قاتلة . _تمنينا في ذلك اليوم أن يكون زوجي سننسا ، لكن طروف وجسوده في قساطع الجيش الشعيبي حيالت دون ذلك ،

فخرجنا جميما نحيى ونبايع القائد

المنصبور صدام حسين ، وشهدئ

الاحتفىالات في شبارع فلسبطين . كنيا جميعيا نعيش فرحية كبيرى ، لانكياد نعرف كيف نوصفها . تقول جنان جارو _موظفة : مازال ذلك اليوم . وسيبقى متجددا في خيلانا كعائلة وكشعب فهو يوم الحب والولاء لصبائع مجند شعبضا الرئيس المناضل صدام حسين حفظه انه وهو

تتويج لتضميات وصمود شعبنا ، بكل معاركه في التحرير والصمود والبناء . فالرئيس القائد صدام حسين هو عنوان البحاولة والتضحيمات التي بسذلها شعبنا . فحين نبيايعه نبيايع تياريخا مكللا بمعانى الشجاعة والبطولة .

_ أن ياتي الاحتفال هذا العلم بهنذا _يضيف السيد جارو الاحمد : الرّخم من الحب للرئيس القائد صدام _من حسن حظى أن أكون أحد النين حسين . فهو تعبير عن الزهو العراقي رَاعلوا السيد الرئيس القائد ، ايـام الذي استمد مسوغاته من حالة النصر الدراسة الابتدائية ، فقد كنا سويــة في والبطولة التي جسدها شعبنا خلال ايام مسرسة تكبريت الاولية سنسة ١٩٤٢ ، الحرب ، التي كانت بعلولة لا توصف التي كانت في محلة (الحارة) ومن ذلك الوقت كان (صدام) مثلنا في الشجاعة قاندها وصائعها الإمهر ومفجسر زخمها والحضور فأمهلتنا تطالبنا ان نكون مثل الرئيس القائد صدام حسين فالمبايعة هي حالة ولاء لهذا التاريخ (مسدام) الشجياع الذي يسذهب الي المعيد بالبطولات والتضحيات العوجة) ليلا ، وهو ذلك الصغير ـ الكبير الذي لايرهب هذا الطريق الذي تشباركيه السيبدة أيمن الشيخيل يمتد عشرة كيلومترات او مليزيد . اذكر _ ارتاننا هذا العام ان نبايع السيد انه ما كان ينشغل بالعاب الفتيان ، وكان الرئيس بفصالية نشبارك فيها جميعنا يرفض ان نقضى اوقاتنا باعمال غير / عللة ، فقد طررنا بالحب لوحة ازدانت مفيدة . وكان محيط اعجبابنيا طلبية بصبورة السيد لرئيس القبائد صندام ومدرسين في شجاعته وفي تفوقه ولياقته

البدنية ، كنا جميعا ننظر اليه كونه

متفوقا وقائدا منذ بواكير حياته ، وكنا معركة قلاسية صدام المجيدة . نفخر ان يحادثنا او يجتمع بنا . واليوم الطفل عمر عيدالإله كان يلون لوحة يزداد فخرنا ونحن نراه قائدنا في الحزب والدولة ، يعلق الإوسمـة على صـدور جدارية سوف يعلقها غدا في مدرسته ، الشجعان وصدور المناضلين ، نبايعــه وقد توسطتها صورة جميلة للرئيس مناضلا . وقائدا فذا قلما عرف تاريخنا القائد بين رفاقه القاتلين .

حسبن حفظه ات ونخرج جميعا نحيى

هذه الذكرى التي تعطرت بانتصبارات

الدكتور عبدالاله فاضل الاستلذ بجامعة

بغداد ، شعرنا بجو جميـل حيث همت

العائلة بالانتهاء من عمل فني تهديه

للقائد في هذا اليوم ، كون زوجة الدكتور

عبدالاله السيدة أيمن الشيخلي ، وأحدة

من مدرسات فن صنباعية الزهبور ،

واشتركت العائلة هنذه المرة بصنباعة

عمل مشترك تقدمه للسيد الرئيس .

يقول الدكتور عبدالاله :

تجولنا في الشوارع والازقة وشاهدنا

عشسرات الصبية يبوقدون الشمسوع ،

في الكرادة الشرقية ، انتقلنا الى بيت بجريمة لم يرتكبها ويسرسل الى السجى ليتعلم هناك كيفية البقاء في عالم خطر بمساعدة لصريدعي . فرجيل ، وفي هذه الإثناء تناضيل زوجته من اجيل تقديم البرهان على براءة زوجها يؤدي النجم تـوم سليك ، دور . جيمي رينـوود -

> سيسيسة عبدة ويسؤدي دور اللص المثل موراي ابرام الحائز على جائزة الاوسكار في عام ، ١٩٨٤ ، عن تجسيده لدور ، ستأليري ، في الشبريط السيمي

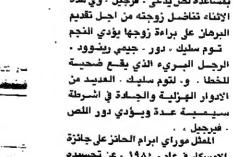
(جيري) معروفة عاليا لسبين نهي عارضة ارتباء شهيرة و روحة معنى فرقة الرولفغ ستومز

تقول (جبري) (ريما قليلا . أنا لا أحب التسرع وُلا أَسْتَعْرَاضَ الارْجَاءُ وَلا التَوْتَرُ وَالْعِدُو أَنْبِهُ وْ

تمضى حبري اوقاتها بسعادة في قصر تعلكه في إلورفالي) وفي منطقة تسمى (حديثة درسا) يُحود

نَا مِنْ الْقَصِرِ الْ عَدَايَةُ القَرِنِ النَّامِنِ عَشْرٍ وَقَيْهُ تَرْبُحُهُ قَطْعَ تَعِينَهُ اقْتَنْتُهَا وَمَيْكُ مِنْ أَرْجَاءُ الْمِلْحُ

ومز مشاريع جيري القادمة الغناء مع فريق إيوردمكس) الشيير كعا حققت مجاحة كنبرا عما







فوق حيطان المنسازل تحية لهذا اليوم

ق حى الإطباء . تناهت الى مسامعنا

﴿ زَعَارِيدٍ ﴾ قلاتنا الى بيت السيدة ﴿ ام

هيثم) التي خــرجــت تهــتف بــحيـــاة

الرئيس القائد صدام حسين ، علمت ان

العبائلة احتفلت هيذه المبرة بشكيل

استثنائي حيث تباركت بهذا البوم

الفرح بان نظمت حفلة عقد قران ولدهم

سعيد لطفى الذي حصل متؤخرا على

والسيدة (نزيـرة محمد) أم هيثم

ـ انه يوم خير وفرح لكل العراقيين

الذين خرجوا للشبوارع يبيايعيون

القائد ، وقد ذهبت صبلحا الى مقر اتحاد

النساء لملعة القائد صدام حسين . وها

نحن ناتي الى البيت لنكمل مستلزمات

واولادك ياسيدة ام هيثم لم نرهم :

حاليا في لندن لنيل شهادة النكتوراه .

وولدي رعد عسكري بعـد تخرجــه من

كلية القانون والسياسة . وقد ذهب مع

منظمة الحرب لمبايعة القائد ، فهو

محتفل بهذه المناسبة ، ولمناسبة عقد

ــنحن نشعر باننا أسعد عائلة في هذا

تصوير : فؤاد شاكر

صياح ناهي

اليوم . فقد اتصلنا باخي في لندن نهنئه

الانسة نادية لطفى قالت

بهذا اليوم أيضاً .

ــ ابنى الكبير رائد في البحرية يدرس

شهادة الماجستار في الهندسة .

وفرحا بذكرى البيعة









الطريقالىالقمة

كثيرة هي الرسائل والطروحات الجامعية ذات المنحى الإعلايمي ، وما اكثرها في مجال البحوث الادبية ولا سيما الشعر وألاب العربي القبيمين ، وكثيرون عن حازوا على شهادات (الماجستير والدكتوراه) قبل لجراء النبديلات عليها من قبل المجمع اللغوي _كل هذا سليم ولا اعتراض

عليه الا من، جانب واحد وهو ان الكة والكلة جدا من اتقنت مسارا مضغيرا يغضي ألى تضاول أدبنا العنريي المعاصر . وليس الامر متعلقاً بأولنك الكثرة الكاثرة ولا القلة المقلة الإبما اعطاه القليلون جدا واستثمروا تلك الرسائل والبصوث دون الالقاب فدخلوا السلصة

الثقلفية فاغنوا واغتنوا وبجهد فردي (ذاتي) مع ما توفر لهم من شروط نفسية وفكرية الى جانب ما اصطلح عليه ب (الموهبة) .

ولو اربشا احصاء هنذا العبيد الذي اغنى واغتنى معطفته فلن تجد عددهم يتجاوز عدد اصابع اليد . أها السبب الحقال ياتري ؟ الأن الكثيرين من اولئك لم يحدّ حذو الظيلين وظلوا اسيري تلك الرسائل والطروحيات

واكتفوا بما وصلوا اليه وكانه آخر الانجسازات ؛ أم أن سلوك طريق البحث الإكاديمي صار وسيلة لا هدفا بغية الحصول على اللقب (الشهادوي) وحسب ؟

وإلا ما معنى الاكتفاء بما ملكت الايمان والوقوف في الاملكن التي وصلوا اليها وكانها القمة التي ما بعدها ثمة : أن كثيرين على شلكلتهم وصلوا ألى ما وصلوا اليه

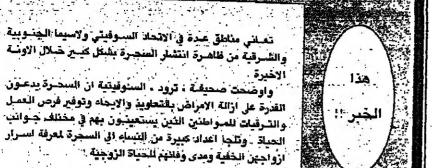
وسيصل أخرون في المستقيل بذات الطريقة السائدة البلندة . وإلا بعاداً يفسر هذا الركون الى نلحية واحدة

وادارة الطهور الى الناحية الثانية ؟ اليست تلك البحوث والطروحات تم انجازها ضمن سياقات منهجية معينة لخنطها البلحثون والدارسون واقتفوا اثرها فلملذا اذن لأ يستثمر اونئك وهؤلاء ذات المناهج في النطوير والاضافة

وتقديم الكشوفات الجديدة فيما يخص البنا المعاصر لإغناء الثقافة والإنب ، أم أن للشكلة تكمن في الحصول

على (الشهادة) و (اللقب) الفرض منها سد قناعـات يسيطة وهي قناعات بالتاكيد لاتخدم احدا ويضعنهم عن يتمسكون بتلك القناعات

🖪 نعمان مجید 🖻



• • سامراء عاصمة العياسيين • بـ عن دار الشوون الثقافية

■ . مملكة النحل . .. مسرحية للاطفال تقدمها الفرقة القومية

. التراث المعماري في الموصل . .. محاصرة لرابطة نقاد الفن حمعية حماية البيئة ع. اسست حديثا ، البنجيرة الصغيرة ، و، بندر البنور

 عن دار الشؤون الثقافية العامـة في ورارت الثقبافة والإعتلام صدر الجبرة الاول من كتياب بعشوان ، سياميراء ـ علمسنة الدولة العبريينة في عهيد العياسيين . قاليف احمد عبدالباقي .. في هذا الجزء تناول المؤلف تناسيس مدينة سامراء وعفرانها ثم سنامراء في عهد التوكيل والواشق والمنتصر والسنتعين والمعتز والمهتدي وللعتمد

الجارى سنقدم الفرقة القومية للتمثيل عملها المسرحي الجديد الخاص بالإطفال مملكة للنحل ء .. المسرحية من تاليف جبار صبرى العطية واضراح منتهى محمد رحيم التي سبق لها أن اخرجت للفرقة القومية مسرحيات الاطقال



د. على جعفر العلاق

وخروف النور ، و، رحلة الصغير في

سفرة المصير . . . يقوم بتعثيل الأبوار

مناء عبدالقادر ومقداد عبدالرضاو جلال 🎙

كامل وعبواطف السلمان وازادوهي

صامونيل .. كتب كلمات الاغاني كريم

برضيهن يشياطات رابطة يقاد الغريتلقي

في احدى قاعات حامعة الموصل محاضرة

معتوان التراث المعماري في الموصل إلى

أَيْنَ ٪ ، يلقيها الدكتور احسان فتحي ويقدمها جبرا ابراهيم جبرا في الساغة

السليسية من مساء ينوم الأربعياء

المقبل .. وستشهد المحاضرات عداخلات

لعيد من المتخصصين في العمارة و الفن

العراقي ولحنها جعفر الخفاف

شورع اهتمام دا عبل جعفتر العلاق في السنوات العشر الاخبرة بين الشعر ابتداعا ودراسية هذا الايداغ نقديا ، واخر منا صدر له هو ، دمام القصينة الحنيشة . الذي سلط فيه الضوء على بعض النصلاج الإبتداعيية في شبعس إلجرب . فِهْبلا عن كتاب نقدى يد يدرس فيه انماط جديدة من جدأثة الشجر العراقي والعربي عن هذا العمل يقول العلاق

ن غضون امام قلائل مصدر ل كتبان جنيد هو إحداثة النص الشعري) وهو دراسية تقديبة جبيدة لبعض انماط الحداثة التى ظهرت في مسيرة الشعسر العراقي والعربي على مدى سنوات عدة . ولم تدخل في الكثير من الدراسات التقدية التي ظهرت مؤخرا ، وقد سبق ليعض هنده الدراسيات ان نشر في مجلات عراقية وعربية . فضلا عن محاور حداثية جديدة لم

🔳 اخبار من العالم 🖪

تصريحاته واحابيته الصحفية على بيدي منصبه في شهر كانون الثاني القلال الله



ادوارد كوك زعندة مدينة فيتويورك لليها المبية المدينة : اكد في حديث له مؤخرا الله لينافظ

وقال كوك الله يعتره ال يتكسب من القياما



في معرض الفنان عباس العمار:

الحرف والتداخلات اللونية

عبير . ٣٧ . لوجة فنية وثلاث بنصوتات قده الغشان عباس العمار امكانيته الفنية في الخيط العربى والزخرفة الاسلامية

وتجسيد المواضيع التراتية بالالوان التي تناسبها سيق للخطاط عباس العمار أن عمل في الصحافة مصمما ومنفذا وشارك في معارض جمعية الخطاطين العراقيين وفي معترض اللصق السيساس بالقناق باومعيارض الواسيط والشبياب والمعارض الموحدة لدائسرة التوجيبه السيتاء

🖀 استخدمت في لوحاتـك مواد عـديدة

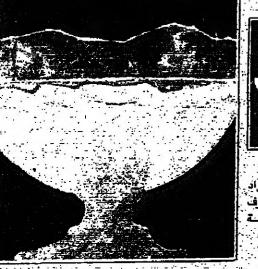
_ لاننى اميل للنحت فقد استخدمت ويكثرة مواد عديدة في لوخياتي ومنها نشارة الخشب والقعاش والخشب



والرمل ورقوق تصويرية تألفة ومواد مختلفة . هذا فضِّلا عن توطيف الحرف العسربي ورسم الاشتكال الشوائية القدينية

الالوان كليرة في لوحائك للذا





فقد استخدمت الوان التصميم . واقيمل من خيلال هيده الالواز الْ تعتيق اللوحة الذ ترتبط بمدرسة فنية معينة ـ لا فانا مورّع بين الخطوالتصميم والرسم والنحت ، واظن انني اعيش ق متعة مع الفن ولا اريد ان اتقيد بمدرسة في كل لوحة إرى إنك تدخل بعضا من الجسروف العسرسيسة والرخسارف

- لي جرأة قنية في استخدام الالوان الا

ائنى احافظ عل تدرجها ولكوني مصمما

بنعم قمرة استحدم الأيات القرانية والاقنوال الماشورة ومرة الحسرى ادخل الحزوف العزبينة فضلاعن الرخيارف الإسبلامية ، فقد وصفت الحرف عسر اشكال فنية اسلامية عربية وتدلخلات لونية . وارغب التجديد على الرغم من أنني راض عن الاعمال التي انجزتها

تضبال محمد على تصوير علوان العاني

